ஜாதக கணிதம்

ஸீதாராம தபோவன
வாசக சாலை.

என்னும்

ஜோதிட கிரகசட்பலம் ஆயுள் கணிதம்.

இதில் கிரக சட்பலம், துவாதசபாவ பலம், சப்த்தவர்க்கம் பாவச் சக்கிரம் ஆயுள் கணிதம் ஆகிய இவைகளை வெகு சுலபமாய்ப்போட வாக்கியங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இது சென்னை முத்தியாலுப்பேட்டை ஐஸ்கூலில் சையன்ஸ் உபாத்தியாயராயிருந்தவரும் கணித சாஸ்திரத்தில் பி. ஏ. பட்டம் வகித்தவரும் திருக்சித்த ஆரிய சூரிய சித்தாந்தவாக்கிய கணிதப் பயிற்சியுள்ளவரும் "ஆனந்த போதினி சுத்ததிருக்கணித பஞ்சாங்க" கணிதருமாகிய

C. G. ராஜன், B A. (*Mathematics*).

அவர்களால் எழுதப்பட்டது.

...28.

[**All rights reserved**]

PRINTED AT
THE ST. JOSEPH'S ORPHANAGE PRINTING WORKS
CHINGLEPUT.

உ

கடவுள் துணை

ஜாதக கணிதம்

என்னும்

ஜோதிட கிரக சட்பலம், ஆயுள் கணிதம், (Hindu Calculations etc).

இது

வராஹமிகிராச்சாரியார் அருளிச்செய்த "பிருஹத் ஜாதகம்" அதற்கு வியாக்கியானமாக ஸ்ரீபதி அருளிச்செய்த ஜோதிடகணிதமாகிய "ஸ்ரீபதிபத்ததி" என்ற இந்த இரண்டு கிரந்தங்களுக்குங்கூட வியாக்கியானமாகும்.

இதில்

கிரக சட்பலம், துவாதசபாவ பலம், சப்தவர்க்கம், பாவச்சக்கிரம், ஆயுள்கணிதம் ஆகிய இவைகளை வெகு சுலபமாகப்போட வாக்கியங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மேலும் இது "பல தீபிகை" என்ற கிரந்தப் பிரகாரம் பலன் அறிவதற்கு மிகவும் அவசியமானது.

மற்றும் இதில்

சட்பலத்தைக் கணிக்கும் விதத்தையும், சப்தவர்க்கம், பாவச்சக்கிரம், ஆயுள் கணிதம் ஆகிய இவைகளைப்போடும் வழியையும் கிரகஸ்புடம், லக்கினஸ்புடம், ஜாதகம் இவைகளைக்கணிக்க வேண்டிய முறையையும் ஒரு ஜாதகத்தை உதாரணமாக வைத்துக்காட்டப் பட்டிருக்கின்றது.

இது

சென்னை முத்தியாலுப்பேட்டை ஐஸ்கூலில் சையன்ஸ் உபாத்தியாயராயிருந்தவரும், கணித சாஸ்திரத்தில். பி. ஏ. பட்டம் வகித்தவரும், திருக்சித்த ஆரிய சூரிய சித்தாந்த வாக்கிய கணிதப்பயிற்சியுள்ளவரும், "ஆனந்தபோதினி சுத்த திருக்கணித பஞ்சாங்கக்" கணிதருமாகிய

C. C. ராஜன், B. A. (*Mathematics*).

அவர்களால் இயற்றப்பட்டது.

All rights reserved] 1928. [Indian Edition

முன்னுரை.

ஜ்யோதிஷம் என்பது ஆகாயத்தில் ஜோதியாய் நமக்குப் புலப்படுகின்ற அண்டங்களால் உண்டாகின்ற நன்மை துன்மைகளைப் பற்றி முந்தியாகவே தெரிவிக்கின்ற ஒரு சாஸ்திரமாகும். இது ஒரு புராதீனமான சாஸ்திரம். துன்மையை நீக்கி நன்மையைக் கோருவது மனிதருடைய இயல்பாதலாலும், மனிதருடைய வாழ் நாளில் இனிமேல் வரப்போகின்ற நன்மை துன்மைகளைப்பற்றி முன்னமே அறிவது அவசியமாதலாலும், இயற்கையாதலாலும், இந்த சாஸ்திரம் எக்காலத்திலும் எல்லோராலும் நன்குமதிக்கப் படும் சாஸ்திரமாகும். இந்த சாஸ்திரம் இந்தியர்களால் மிகவும் பெருமையாகப் பாராட்டப்பட்டு வருகின்ற வேதத்தில் ஒரு அங்கமாகப் பாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த சாஸ்திரம் மிகவும் பெருமை வாய்ந்தது என்று கருதுவதற்கு யாதொரு ஐயமுமில்லை. இதை அநேக நிபுண இந்திய வானசாஸ்திரிகளும் ஜோதிடர்களும் படித்து கையாண்டு கொண்டு வந்திருப்பதாக நம்முடைய தேசத்து வானசாஸ்திர நூல்களாலும், ஜோதிட நூல்களாலும் இன்னம் இதர சாஸ்திரங்களாலும் புலப்படுகின்றது.

இந்த சாஸ்திரம் இரண்டு பெரிய வகுப்புகளாகப் பிரிக்கப்படும். அவை (1) வானசாஸ்திரம், (2) மானிடஜென்மம் முதலாயுள்ள ஜீவராசிகளுக்கு நேரிடும் நன்மை துன்மைகளைத் தெரிவிக்கின்ற ஜோதிடம் என்பனவாம். வானசாஸ்திரம் என்பது ஆகாயத்திலுள்ள அநேக வருடங்கள் சென்றாலுங்கூட அசைவற்றிருப்பதுபோலத் தோற்றுகின்ற நட்சத்திரங்களைப்பற்றியும், ஓரே விடத்தில் தங்கி இராமல் அடிக்கடி நகர்ந்து கொண்டேயிருக்கின்ற அண்டங்கள் என்று சொல்லப்படுகின்ற கிரகங்களைப் பற்றியும், தூமகேது முதலியவைகளைப்பற்றியும் நமக்குத் தெரிவிக்கும். அதாவது நட்சத்திரங்கள், கிரகங்கள் முதலியவைகளின் உருவத்தையும், அளவையும், அவைகள் எந்த உலோகங்களால் உண்டாக்கப் பட்டிருக்கின்றன வென்பதையும் தெரிவிப்பதுடன், கிரகங்கள் எவ்விதமாக அசை

கின்றன என்பதையும், அப்படி அசைவதற்குக் காரணத்தையும், அந்த காரணத்தைக்கொண்டு நமக்குத் தேவையான ஒரு காலத்தில் கிரகங்கள் ஆகாயத்தில் எவ்விடத்தில் இருக்கும் என்பதை அறியும் மார்கத்தையும், கிரஹணங்கள் சம்பவிக்கும் காலத்தையும் தெரிவிக்கும். ஆனால் இந்த சாஸ்திரம், நட்சத்திரம், கிரகங்கள் தூமகேதுக்கள் முதலியவைகளால் இந்த பூமண்டலத்தி லுள்ள ஜீவபிராணிகளுக்குச் சம்பவிக்கும் நன்மை துன்மைகளைப் பற்றி ஒன்றுந்தெரிவிக்கின்றதில்லை. ஜோதிடசாஸ்திரமோ இப்பிரபஞ்சத்திலுள்ள ஜீவராசிகள், தாவரவர்க்கங்கள் முதலியவைகளுக்கும் ஆகாயத்திலுள்ள நட்சத்திரங்கள் கிரகங்கள் முதலிய அண்டங்களுக்கு முள்ள ஒருவித சம்மந்தத்தை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. மேலும் ஜீவராசி முதலியவைகளுக்கு உண்டாகின்ற நன்மை துன்மைகள் கிரகங்கள் ஆகாயத்திலிருக்கும் இடத்திற்குத் தக்கவாறு மாறுபடுகின்றனவென்றும் ஜோதிடந்தெரிவிக்கும். ஆகையால் ஆகாயத்தில் கிரகங்கள் இருக்குமிடங்களை மிகவும் துல்லிபமாக அறிய வேண்டியதவசியமென்று புலப்படுகின்றது. ஆகாயத்தில் கிரகங்கள் இருக்கின்றவிடங்கள், ஜோதிடத்திற்கு முக்கியமானதால், இந்த விடங்களைப்பற்றி தெரிவிக்கின்ற வானசாஸ்திரம் ஜோதிடத்திற்கு முதற் கருவியாகவும் துணைக்கருவியாகவுமிருக்கின்றது என்பது எடுத்துக்காட்டாமலே நன்றாய்ப் புலப்படுகின்றது. ஆகையால் ஜோதிடசாஸ்திரத்தைக் கையாளுகின்றவர்களுக்கு வானசாஸ்திரந் தெரிந்திருப்பது மிகவும் நன்மையை விளைவிக்கும்.

சோதிடசாஸ்திரத்தைக்கொண்டு சொல்லப்படும் பலாபலன்கள் தவறிப்போகாமல் சரியாக விருக்கவேண்டுமானால் மேலே சொல்லிய காரணத்தினால் வானசாஸ்திரமும் தவறுதலாயில்லாமல் சரியாக விருக்கவேண்டுமென்பது அவசியமாகின்றது. நமது இந்து தேச வானசாஸ்திரம் அனேக[illegible]ருஷங்களாகக் கையாளப்பட்டு வந்திருந்தும் சுமார் மூன்னூறு நாஞூ[illegible] வருடங்களாக விருத்தியில்லாமலிருந்து கொண்டிருக்கின்றது. இது இப்படி இருப்பதற்குப் பல காரணங்களுள. அவைகளைப்பற்றி இங்கு விவரமாகச்சொல்லுவது அனுவசியமானது. வானசாஸ்திரம் அனேக காலமாக நாளுக்குநாள் விருத்தி செய்யப்பட்டு அப்போதைக்கப்போது கூடியமட்டும்

துல்லியமாக விருக்கும்படியாக நமது முன்னோர்கள் வானசாஸ்திரப் புத்தகங்களை எழுதி இருக்கின்றார்கள். இப்படி எழுதப்பட்ட புத்தகங்கள் அனேகமாயும், ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமாயுமிருக்கின்றன. இப்புத்தகங்களுக்குச் சித்தாந்தமென்றும், கரணக்கிரந்தங்கள் என்றும் வாக்கிய கணிதங்கள் என்றும் பலவாராகப் பெயரிடப்பட்டிருக்கின்றது. சோதிடத்திற்குவேண்டிய கிரகங்களிருக்கின்ற ஸ்தானங்களைப் பெரும்பான்மையோர் பஞ்சாங்கங்கள் மூலமாய் அறிவதாலும், சோதிடத்திற்குப் பஞ்சாங்கங்கள் சரியாக விருக்க வேண்டுமென்பது அவசியமாகின்றது. பஞ்சாங்கங்கள் வானசாஸ்திரப்புத்தகங்களினுதவியால் கணிக்கப்படுவதாலும், இந்துதேசத்து வானசாஸ்திர புத்தகங்கள் கிரகங்களினுடைய நிலையில் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசம் விளைவிக்கக்கூடியனவாயிருப்பதாலும், பஞ்சாங்கங்கள் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமாகவிருக்கின்றன. இவ்வித வித்தியாசமாக விருக்கின்ற பல பஞ்சாங்கங்களைப் பலர் உபயோகப்படுத்துவதால் ஒரே ஜாதகம் பலரால் பலவித வித்தியாசத்துடன் எழுதப்பட்டு வருகிறது சகஜமாக விருக்கின்றது. இவ்விதமாக விருப்பதறகு இந்துதேச வானசாஸ்திரப்புத்தகங்கள் எவ்வளவு வரையிலும் சரியானதாக விருக்கின்றனவென்றும், இந்தியர்களால் செய்யப்பட்ட சரியான வானசாஸ்திரப் புத்தகம் ஒன்றமில்லாமலிருந்தால் சரியான வானசாஸ்திரப் புத்தகங்கள் எந்த தேசத்தாரால் செய்யப்பட்டு வருகின்றன என்று அறிந்து அந்த புத்தகங்களைக் கையாளாமலிருப்பதே முக்கிய காரணமாகும். தற்காலத்தில் சரியானவான சாஸ்திரபுத்தகங்களைக்கொண்டு திருக்கணித பஞ்சாங்கங்கள் என்று பெயரிட்டுச் சிலர் பஞ்சாங்களைக் கணித்து வருகின்றார்கள். இப்பஞ்சாங்கங்களினுதவியால் அல்லது சரியான வானசாஸ்திரபுத்தகளினுதவியால் கிரகங்களின் ஸ்புடத்தைக் கணித்தல் மிகவும் அவசியமானது.

மேலும் ஜாதகபலாபலன்களை அறிவதற்குக் கிரகங்களிருக்கும் நிலையையும் அவைகளினுடைய வலிவையும் அறிய வேண்டும். உதாரணமாக ஒரு ஜாதகருக்கு ஆயுள், அல்லது ஜீவனயோகம் அல்லது களத்திரயோகம், அல்லது புத்திரயோகம் அறியவேண்டுமானால் அந்தந்த பாவங்களை எந்த கிரகங்கள்

பார்க்கின்றனவென்றும், பார்க்கின்ற கிரகங்களின் பலாபலத்தையும், அந்தந்த பாவங்களுக்கு அதிபதியாயிருக்கின்ற கிரகங்களினுடைய பலத்தையும் அவைகளுடன் சம்பந்தப்பட்ட அல்லது அவைகளைப் பார்க்கும் கிரகங்களின் பலத்தையும் அந்தந்த பாவங்களிலிருக்கின்ற கிரகங்களின் பலத்தையும் அறியவேண்டியது மிகவும் அவசியமாகவிருக்கிறது. ஆகையால் எவ்வித பலாபலன்களைச் சொல்லுவதற்குக் கிரகங்களின் பலாபலத்தை முதலில் அறியவேண்டுமென்று ஏற்படுகின்றது. கிரகங்களின் பலத்தை அறியவேண்டுமானால் கணிதம் செய்து அறியவேண்டுமேயல்லாமல் ஜாதகத்தை சும்மாய்ப் பார்த்துவிட்டுக் கணிதம் செய்யாமல் சொல்லமுடியாது; ஒரு சமயம் சொல்லினும் அது தோராயமானதே தவிற துல்லியமானதல்ல. ஏனென்றால் கிரகங்களின் பலத்தை அறிவதற்கு அநேக அம்சங்களைக்கொண்டு பலம் ஆராயவேண்டுமாதலால் ஜாதகத்தைப் பார்த்தமாத்திரத்தில் கிரகபலத்தை நிர்ணயிப்பது அசாத்தியமாகும். ஆகையால் தான் உதாரணமாக ஒரு இராசியில் குரு, சனி என்ற இரண்டு கிரகங்களும் சம்மந்தப்பட்டிருந்தால் இரண்டு ஜோதிடர்களில் ஒருவர் சனியைவிட குரு வலுவாயிருக்கின்றார் என்றும், மற்றொருவர் அப்படித் தோன்றவில்லை என்றும் குருவைவிட சனிதான் வலுவாயிருக்கின்றதாகத் தோன்றுகின்றதென்றும் சொல்லுவது மிகவும் சகஜமாகவிருக்கின்றது. இப்படிச்சொல்வதற்கு, இவ்விரண்டு கிரகங்களின் வலிவைக் கணிதரீதியாய் இவ்விரண்டு ஜோதிடர்களும் கணித்துப்பார்க்காமல் ஜாதகத்தைப் பார்த்துவிட்டு அவர்களுடைய மனதிற்குத் தோன்றியபடி சொல்லுவதுதான் காரணமாகும். இப்படிச் செய்யாமல் கணிதரீதியாய்க் கணித்துப்பார்த்தால் இரண்டு ஜோதிடர்களும் வித்தியாசமாய் அபிப்பிராயப்படுவதற்குக் காரணமிராது. ஒரு கிரகத்தினுடைய பலம் 6 வகைப்படும். அவை (1) ஸ்தானபலம், கிரகதிருஷ்டி பலம் (2) காலபலம், (3) அயனபலம், கிரகயுத்தபலம் (4) நைசர்க்கிகப்ப[illegible] (5) திக்குப்பலம் (6) ஜேஷ்டாபலம், என அறுவகைப்படும். இந்த 6 விதபலங்களும் சட்பலம் என்று சொல்லப்படும். இந்த 6 விதபலங்களில் சில அநேக அம்சங்களுடையனவாகும். உதாரணமாக ஸ்தானபலம் என்பது (1) உச்சபலம் (2) கேந்திராதிபலம் (3) திரேகாணபலம் (4) யுக்மாயுக்மபலம் (5, சப்த்த

வர்க்கஜ பலம் என 5 வகைப்படும். இந்த சப்த்தவர்க்கஜ பலம் என்பது (1) இராசிவர்க்க பலம் (2) நவாம்சை வர்க்கபலம் (3) திரேக்காணவர்க்க பலம் (4) துவாதசாம்ச வர்க்கபலம் (5) சப்தமாம்ச வர்க்க பலம் (6) ஓராவர்க்க பலம் (7) திரிம்சாம்சவர்க்க பலம் என 7 வகைபடும். ஆகையால் ஸ்தானபலம் என்பது மொத்தத்தில் 11 அம்சங்களுடையது. மேலும் காலபலம் என்பது (1) நதஉன்னதபலம் (2) தினராத்திரிதிரிபாகப்பலம் (3) தினபலம் (4) மாசபலம் (5) வருஷபலம் (6) ஓராபலம் (7) பட்சபலம் என 7 வகைப்படும். ஆகையால் கிரகங்களினுடைய சட்பலம் என்று சொல்லப்பட்டது அடியிற்கண்ட பலங்கள் அடங்கியுள்ளதென்று அறியவேண்டியது.

1.	கிரகதிருஷ்டிபலம்	13.	நதஉன்னத பலம்
2.	உச்சபலம்	14.	தினராத்திரிதிரிபாக பலம்
3.	கேத்திராதிபலம்	15.	தினபலம்
4.	திரேகாணபலம்	16.	மாசபலம்
5.	யுக்மாயுக்மபலம்	17.	வருஷபலம்
6.	இராசி வர்க்கபலம்	18.	ஓராபலம்
7.	நவாம்சவர்க்க பலம்	19.	பட்சபலம்
8.	திரேக்காண வர்க்கபலம்	20.	அயனபலம்
9.	துவாதசாம்ச வர்க்கபலம்	21.	கிரகயுத்தபலம்
10.	சப்த்தமாம்ச வர்க்கபலம்	22.	நைசர்க்கிக பலம்
11.	ஓராவர்க்க பலம்	23.	திக்குப்பலம்
12.	திரிம்சாம்ச வர்க்கபலம்	24.	ஜேஷ்டாபலம்

ஆகையால் ஒரு கிரகத்தினுடைய பலம் 24 அம்சங்களால் ஏற்பட்டதாகும். ஒரு கிரகத்தின் பலத்தை அறியவேண்டுமானால் மேலே சொல்லிய 24 வித அம்சங்களையும் இந்த அம்சங்களை அறிவதற்காகத் தேவையான கணிதங்களையும் அறியவேண்டியது அவசியம். இவைகளெல்லாம் பெரும்பாலும் கணித்துப் பார்க்க வேண்டியனவாயிருப்பனவே தவிற மனதிலேயே அறியக்கூடியனவாகவில்லை. ஆகையால் ஒரு ஜாதகத்தைப் பார்த்தவுடனே கிரகங்களின் வலிவைப்பற்றி கணித்துப் பார்க்காமல் மனதிலேயே அபிப்பிராயப்படுவது பிசகாகும் அல்லது தோராயமாகும் என்பது எடுத்

துக்காட்டாமலே தெரியவரும். ஆகையால் அநேக ஜோதிடர்கள் சொல்லும் பலாபலன்கள் தவறிப்போகின்றது மிகவும் சகஜமாகவிருக்கின்றது. மேலும் மேலே சொல்லியபடி கிரகங்களின் பலத்தைக் கணித்துத் தெரிந்து கொள்ளுவது சிரமமானதாலும் சிரமத்திற்குத் தக்கபடி சோதிடர்களுக்கு வெகுமானம் கிடைக்காததாலும் பெரும்பான்மையோர் சட்பலத்தைக் கணித்துப் பார்க்காமலே பலாபலன்களைச் சொல்லி விடுகின்றார்கள். இப்படிச் செய்வதால் பலாபலன்கள் பெரும்பான்மையும் தவறிப்போகின்றன. பலாபலன்கள் தவறிப்போவதால் சோதிட சாஸ்திரம் பொய்யான சாஸ்திரம் என்று சிலர் அபிப்பிராயப் படுவதற்கு முகாந்தரம் ஏற்படுகின்றது. மேலே சொல்லிய சட்பலத்தைச் சோதிடர்கள் கணித்துப்பார்த்து பலாபலன்களைச் சொல்லத் துணிவார்களேயானால் சோதிட சாஸ்திரத்திற்குத்தற்காலம் உண்டாயிருக்கும் அபகீர்த்தி நீங்கி அதனுடைய பெருமை நாளுக்கு நாள் விர்த்தியடையும் என்பதற்குச் சந்தேகமே இராது.

மேலும் மேலே சொல்லிய ஒவ்வொரு பலத்தையும் கணிக்க வேண்டுமானால் கணிதவித்தை தெரிந்திருக்க வேண்டியது அவசியமாகும். கணிப்பதற்கு வேண்டிய சிரமத்தை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டியதவசியமாகவிருக்கின்றது. முக்கியமாக இவ்விரண்டு காரணங்களைப்பற்றியே அநேக சோதிடர்கள் கிரகங்களின் சட்பலத்தைக்கணித்துப் பார்க்கின்றதில்லை. கணிப்பதனாலுண்டாகும் சிரமத்தையும் கணிதவித்தை தெரியாமலிருப்பதனாலுண்டாகும் கஷ்டத்தையும் நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டே இந்த புத்தகத்தில் அநேக வாக்கியங்கள் கணிக்கப்பட்டு கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த வாக்கியங்களினுதவியால் யாதொரு சிரமமுமில்லால் வெகு சுலபமாகக் கிரகதிருக்பலம், உச்சபலம், திக்குப்பலம், பட்சபலம், காலபலம், அயனபலம், வருஷபலம், மாசபலம், தினபலம், ஓராபலம், தசமலக்கினம் என்ற மத்தியலக்கினம், ஜெனன காலத்தில் கெற்பச் செல்லுபோய் நின்ற கிரகதி[illegible]ன் அளவு, கேந்திரபலம், திரேஸ்காணபலம், சப்த்தவர்க்கம் ஆகிய முதலியவைகளைப் போடலாம் மேலும் கணிக்கும்போது அநேக சந்தேகங்களுண்டாகுவது சகஜமானதால் அவைகளை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டும் கணிக்கும் முறை

யை நன்றாய் விளக்கிக்காட்டும் பொருட்டும், அநேக உதாரணங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. கணிக்கும் முறையை நன்றாய் விளங்கும்படியாய் விவரித்துச் சொல்லியிருப்பதில் கூறுவதையே கூறுவது என்ற குற்றம் ஒரு சமயமிருந்தபோதிலுங்கூட அதை கவனியாமல் நன்றாய் விளங்கும்படிச் சொல்லுவது விசேஷமென்றே கருதி ஒவ்வொன்றையும் விபரமாகச் சொல்லியிருக்கின்றது. ஆகையால் ஒருவர் இந்த புத்தகத்தைப்பிறருடைய உதவியில்லாமலேதானே படித்துத்தெரிந்து கொள்ளலாம். மேலும் ஜாதகத்தைச் சரியாய்க் கணிக்கத் தெரியாதவர்களுக்கு ஜாதகத்தைச் சரியாய்க் கணிக்க வேண்டிய முறையையும், கிரகங்களின் சட்பலத்தைக் கணிக்கும் வழியையும், இராசிச்சக்கிரம், நவாம்சச்சக்கிரம், திரேகாணச் சக்கிரம், துவாதசாம்சச் சக்கிரம், சப்தமாம்சச்சக்கிரம், ஓரை, திரிம்சாம்சம் என்று சொல்லப்பட்ட 7 வித வர்க்கங்களென்ற சப்தவர்க்கங்களையும், பாவச்சக்கிரத்தைப் போடும் வழியையும், பாவபலம் முதலியவைகளைக் கணிக்கும் வழியையும் ஒரு ஜாதகத்தை உதாரணமாக எடுத்துக்கொண்டு அந்த ஜாதகத்திற்கு கணித்தும்போட்டும் காட்டியிருக்கின்றது.

இந்த புத்தகம் ஜோதிட சாஸ்திரமும் வானசாஸ்திரமும் நன்றாய் அறிந்த சுமார் தொள்ளாயிரம் வருஷங்களுக்கு முந்தி இந்தியாவில் ஜீவித்திருந்த ஸ்ரீபதி பட்டாச்சாரியார் எழுதிய ஸ்ரீபதி சோதிட சாஸ்திர கணிதம் அல்லது ஸ்ரீபதிபத்ததி என்று சொல்லப்பட்ட ஜாதககர்மபத்ததியில் கொடுத்துள்ள விதிகளைப் பெரும்பாலும் அனுசரித்து எழுதப்பட்டது. இந்த ஸ்ரீபதிபத்ததி என்ற கிரந்தம், உலக பிரசித்திபெற்ற வராஹமிகிராச்சாரியாரவர்களால் செய்யப்பட்ட பிருஹத் ஜாதகத்திற்கு ஒரு வியாக்கியானமாகும். ஆகையால் இந்த புத்தகம் பிருஹத்ஜாதகம், ஸ்ரீபதிபத்ததி என்ற இவ்விரண்டு கிரந்தங்களுக்குங்கூட ஒரு வியாக்கியானம் என்று அறியவேண்டியது. வராஹமிகிரர் ஸ்ரீபதி இவர்கள் சொல்லிய பிரகாரம் ஒவ்வொருதடவையும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் முதலிலிருந்து சட்பலத்தைக் கணிப்பது மிகவும் சிரமமாதலால் இந்த சிரமத்தை நீக்கும் பொருட்டே இந்த புத்தகத்தில் அநேக வாக்கியங்கள் கணிக்கப்பட்டு வேண்

டியபோது தயாராய் உபயோகப்படுத்துவதற்காகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இந்த புத்தகம் மூன்று பிரிவுகளாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு பிரிவிற்கும் அத்தியாயம் என்று பெயரிட்டிருக்கின்றது. முதல் அத்தியாயத்தில் ஜாதகம் என்பது என்ன என்பதையும், ஜாதகத்தைச்சரியாய்க் கணிக்கவேண்டிய முறையையும் சொல்லியிருப்பபதுந்தவிற ஒரு ஜாதகத்திற்கு உதாரணமாகச் சட்வர்க்கமும், சட்பலமும், பாவச்சக்கிரமும், பாவபலமும் கணித்துக்காட்டப் பட்டிருக்கின்றன. மூன்ருவது அத்தியாயத்தில் சட்வர்க்கம், சட்பலம், பாவச்சக்கிரம், பாவபலம் முதலியவைகளைச் சுலபமாகக் கணிக்கும் பொருட்டுத் தேவையான வாக்கியங்களைக் கணித்துக்கொடுத்திருக்கின்றது. இரண்டாவது அத்தியாயத்தில், மூன்ருவது அத்தியாயத்தில் கொடுத்துள்ள வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் வழிகளை கொடுத்திருக்கின்றது.

சில வருடங்களுக்கு முந்தி தமிழ் வசன நடையில் என்னுல் எழுதி வைத்து இப்போது தயாராயிருக்கின்ற பிரஹத் ஜாதகத்திற்குங்கூட இந்த புத்தகத்தை வியாக்கியானமாக விருக்கும்படி எண்ணி இதை நான் எழுத ஆரம்பித்தேன். என்னுடைய பிருஹத் ஜாதகத்திற்கும், வேறு எவராலும் அச்சிடப்பட்ட பிருஹத் ஜாதகத்திற்கும், ஸ்ரீபதிசோதிஷம் என்று சொல்லப்பட்ட ஸ்ரீபதிபத்ததிக்கும் பல தீபிகை என்ற கிரந்தத்திற்குங்கூட மிகவும் அவசியமான வியாக்கியானமாகும். இந்த புத்தகத்தை அச்சிடும்போது புரூப் முதலியவைகளைப் பார்த்து எனக்கு உதவி செய்த சோதிட சாஸ்திரம் தெரிந்த என்னுடைய மூத்த தமையனுருக்கு என்னுடைய அன்பார்ந்த வந்தனத்தை நான் அளிக்கின்றேன்.

இந்த புத்தகத்தில் எழுத்துப் பிழை, சொற்பிழை முதலியவைகளிருந்தால் அவைகளை மன்னித்து இதிலுள்ள சாராம்சத்தை ஏற்றுக்கொண்டு இந்த புத்தகத்தை ஆமோதிக்கும்படியாய் இதை வாசிக்கும் பெரியோர்களையும் சிறியோர்களையும் வணக்கத்துடன் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன். மேலும் இந்த புத்தகத்தை இன்னம்

விருத்தி செய்வதற்காக யாராகிலும் தெரியப்படுத்தும் அபிப்பிராயங்களை வந்தனத்துடன் அங்கிகாரஞ் செய்வதுடன், அந்த அபிப்பிராயங்களுக்கிணங்க விருத்திகளை அடுத்த பதிப்பில் செய்யச் சித்தமாயிருக்கின்றேன்.

27—12—1928.
நெ. 7 வெங்கடேசமேஸ்திரி
தெருவு சௌகார்பேட்டை
சென்னை.

C. G ராஜன் B. A.,

விஷய அட்டவணை.

1-வது அத்தியாயம். பக்கம்

1.	ஜாதகம் என்பதின் விபரம்	1
2.	ஜாதகம் எழுதவேண்டிய முறை	4
3.	ஜெனன நாழிகை கணித்தல்	6
4.	கிரகஸ்புடங் கணித்தல்	6
5.	ஜெனன காலதிதி அறிதல்	7
6.	ஜெனனகால நட்சத்திரம் அறிதல்	8
7.	ஜெனனகால தெசை அறிதல்	8
8.	ஜெனனகாலத்தில் லக்கினம் கணித்தல் ...	8
9.	ஜெனன காலத்தில் ஓரை கணித்தல்	19
10.	சப்த்தவர்க்கச் சக்கிரங்கள்	19
11.	இராசிச்சக்கிரம் போடும் விதம்	20
12.	நவாம்சைச் சக்கிரம் போடும் விதம்	21
13.	திரேகாணச்சக்கிரம் போடும் விதம்	22
14.	துவாதசாம்சம் போடும் விதம்	22
15.	கிரக ஓராதிபதி கணித்தல்	22
16.	கிரக திரிம்சாதிபதி கணித்தல்	23
17.	சப்த்தமாம்சச்சக்கிரம் போடும் விதம். ...	24
18.	பாவச்சக்கிரம் போடும் விதம்	24
19.	கிரகங்களின் ஷட்வர்க்கப்பலம் அறிதல் ...	29
20.	கிரகதிருக்பலம் கணித்தல்	29
21.	கிரக உச்சபலம் கணித்தல்	32
22.	கிரக கேந்திரபலம் கணித்தல்	33
23.	கிரக திரேகாணபலம் கணித்தல்	33
24.	கிரகயுக்மாயுக்ம பலம் கணித்தல்	34
25.	சப்த்தவர்கஜபலம் கணித்தல்	34
26.	தற்காலசத்துருமித்துரு அறிதல்	35
27.	நைசர்க்கிக நட்பு அறிதல்	36

28. இராசி வர்கஜபலம் கணித்தல் 37
29. நாவாம்சைவர்கஜபலம் கணித்தல் 38
30. திரேகாணவர்கஜபலம் கணித்தல் 38
31. துவாதசாம்சவர்கஜபலம் கணித்தல் 39
32. துவாதசாம்சவர்கஜபலம் கணிதல் 39
33. திரிம்சாம்சவர்கஜபலம் கணித்தல் 40
34. கிரகஸ்தானபலம் கணித்தல் 41
35. கிரக காலபலம் கணித்தல் 42
36. கரக நத உன்னத பலம் கணித்தல் 42
37. கிரக தின ராத்திரி திரிபாகப் பலம் கணித்தல் ... 43
38. தினாதிபலம் கணித்தல் 43
39. மாசாதிபலம் கணித்தல் 44
40. வருஷாதிபலம் கணித்தல் 44
41. ஓராதிபலம் கணித்தல் 45
42. பட்சபலம் கணித்தல் 45
43. அயனபலம் கணித்தல் 46
44. கிரகநைசர்க்கிக பலம் கணித்தல் 48
45. கிரகதிக்குப்பலம் கணித்தல் 48
46. கிரகஜேஷ்டாபலம் கணித்தல் 48
47. கிரகசட்பலம் கணித்தல் 49
48. பாவதிருக்பலம் கணித்தல் 51
49. பாவாதிபலம் கணித்தல் 54
50. புதகுரு பாவதிருக்பலம் கணித்தல் 55
51. பாவதிக்குப்பலம் கணித்தல் 56
52. பாவ பலம் கணித்தல் 56
53. இஷ்டபலம் கணித்தல் 58
54. கஷ்டபலம் கணித்தல் 59
55. இஷ்ட சட்பலம் கணித்தல் 59
56. கஷ்ட சட்பலம் கணித்தல 60
57. இஷ்ட கிரக திருக்பலம் கணித்தல் 60
58. கஷ்ட கிரக திருக்பலம் கணித்தல் 61
59. இஷ்ட கஷ்ட சப்தவர்கஜபலம் கணித்தல் ... 62

60. சுப அசுப பங்க்தி கணித்தல் 64
61 சுப அசுப மத்தியபலம் கணித்தல் 66
62. ஸ்பஷ்டசுப அசுபபலம் கணித்தல் 68

2-வது அத்தியாயம்.

வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் விதம்.

63. 1, 2, 3, 4-வது வாக்கியங்கள் 71
64. 5-வது வாக்கியம் 71
65. 6-வது „ 73
66. 7-வது „ 80
67. 8-வது „ 80
68. 9-வது „ 81
69. 10-வது „ 86
70. 11-வது „ 87
71. 12-வது „ 90
72. 13-வது „ 90
73. 14-வது „ 91
74. 15-வது „ 92
75. 16-வது „ 93
76. 17-வது „ 93
77, 18-வது „ 94
78. 19வது 20வது „ 94
79, 21வது „ 99
80. 22வது „ 100
81. 23வது „ 102
82. 24வது „ 102
83. 25வது „ 103
84. 26வது „ 103
85. 27வது „ 103
86. 28வது „ 104
87. 29வது „ 105
88, 30வது „ 105
89. 31வது „ 105

90. 32வது வாக்கியம் 106
91. 33-43வது ,, ... 110

3-வது அத்தியாயம் வாக்கியங்கள்.

92. செ. 1 இந்து தேசத்து காலவாய்ப்பாடு ... 111
93. ,, 2 இங்கிலீஷ் காலவாய்ப்பாடு ... 111
94. ,, 3 இந்து தேசத்து வட்ட வாய்ப்பாடு ... 111
95. ,, 4 இங்கிலீஷ் வட்ட வாய்ப்பாடு ... 112
96. ,, 5 மணி, நிமிஷம், நாழிகை, விநாடி வாய்ப்பாடு 112
97. ,, 6 தினராசிக் கணித வாக்கியம் ... 114
98. ,, 7 நட்சத்திரங்களின் பெயர்கள் ... 120
99. ,, 8 திதிகளும் அவைகளின் ஸ்புடமும் ... 121
100. ,, 9 மத்திய லக்கினஸ்புட வாக்கியம் ... 123
101. ,, 10 ஜெனன தெசைகணித வாக்கியம் ... 134
102. ,, 11 இராசி, நவாம்ச திரேகாணஸ்புட வாக்கியம் 137
103. ,, 12 துவாதச ராசிகளின் ஸ்புடம் ... 141
104. ,, 13 நவாம்ச சக்கிரஸ்புடம் ... 141
105. ,, 14 திரேகாண சக்கிரஸ்புடம் ... 144
106. ,, 15 துவாதசாம்ச சக்கிரஸ்புடம் ... 145
107. ,, 16 ஓரை கணிதஸ்புடம் 147
108. ,, 17 திரிம்சாம்சாதி கணிதஸ்புடம் ... 148
109. ,, 18 சப்தமாம்ச சக்கிரஸ்புடம் 149
110. ,, 19 கிரகதிருக்பல வாக்கியம் 150
111. ,, 20 செவ்வாய், குரு, சனி சேபபலம் 153
112. ,, 21 கிரக உச்சபல வாக்கியம் 157
113. ,, 22 சப்த்தவர்கஜபல வாக்கியம் 169
114. ,, 23 யுக்மாயுக்ம பலம் வாக்கியம் ... 173
115. ,, 24 கேந்திரபல வாக்கியம் 174
116. ,, 25 திரேஷ்காண பல வாக்கியம் ... 174
117. ,, 26 திக்குப்பல வாக்கியம் 175
118. ,, 27 நைசர்க்கிகபல வாகக்யம் 178
119. ,, 28 நதஉன்னதபல வாக்கியம் 178
120. ,, 29 பட்சபல வாக்கியம் 180

121.	,, 30	தினராத்திரி திரிபாகபல வாக்கியம் ...	181
122.	,, 31	அயனபல வாக்கியம்	183
123.	,, 32	உப அஹர்கண வாக்கியம்	184
		ஓராதிபதி வாக்கியம்	187
124.	,, 33	ஜேஷ்டாபலம்	187
125.	,, 34	பாவபலம்	199
		பாவாதிபதி பலம்	199
		பாவதிருக்பலம்	201
		புத குரு பாவபலம்	201
		பாவதிக்குப்பலம்	201
126.	,, 35	இஷ்ட கஷ்ட கணிதம்	204
127.	,, 36	இஷ்ட கஷ்ட சட்பலம்	212
128.	,, 37	இஷ்ட கஷ்ட கிரகத்திருக்பலம் ...	214
129.	,, 38	இஷ்ட கஷ்ட சப்தவர்க்கஜ பலம் ...	215
130.	,, 39	சுப அசுப பங்க்தீ கணிதம்	217
131.	,, 40	சுப அசுப மத்திய பல கணிதம் ...	220
132.	,, 41	ஸ்பஷ்ட சுப அசுபபலம்	222
133.		கிரக யுத்தபலம்	227
134.		ஆயுள் நிர்ணய கணிதம்	230
135.		பிண்டாயுர்தாயமும் நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயமும் அம்சாயுர்தாயமும் ...	237
136.		பிண்டாயுர்தாய வாக்கியம்	239
137.		அம்சாயுர்தாய வாக்கியம்	240
138.		நைசர்கிக ஆயுர்தாய வாக்கியம்	242
139.		நைசர்கிக ஆயுர்தாய கணிதம்	244
140.		பிண்டாயுர்தாய கணிதம்	251
141.		அம்சாயுர்தாய கணிதம்	257
142.		சௌரமான ஆயுர்தாய கணிதம்	263
143.		அயனாம்சம்	265
144.		அயனாம்சஸ்புடம்	268
145.		நிராயன, சாயன இராசிமான சங்கியை ...	271

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
4	5	நட்ச்த்திரத்திலும் ...	நட்சத்திரத்திலும்
5	5	நாழிகைகளை ...	நாழிகைககளை
15	27	சொல்லாக ...	செல்லாக
21	13	நாவம்சை ...	நவாம்சை
24	18	உபயோகப ...	உபயோசப்
29	7	பாபவித்தின் ...	பாவத்தின்
32	1	அசுபலத்திற்கு ...	அசுபபலத்திற்கு
38	12	கனனியா ...	கன்னியா
43	19	1879ஹு ...	1869 ஹு
44	24	நிஜதிபதியாகவுப் ...	திஜதிபதியாகவும்
51	2	கிரகத்திற்கூச் ...	கிரசத்திற்குச்
51	17	வந்தால ...	வந்தால்
62	12	இஷ்ட ...	இஷ்ட
71	22	காலை மணி 5 ...	காலை மணி 6
76	23	பாகை என்று ...	பாகை என்ற
81	19	மத்தியலக் ...	மத்திய
83	13	4 நிமிஷத்திகும் ...	4 நிமிஷத்திறகு
84	23	வித்தியாதத்தின் ...	வித்தியாசத்தின்
90	30	ராசியை சம ...	ராசியை 9 சம
92	4	பாக 20 ...	பாகை 20
94	4	வாக்கியம்ச ...	வாக்கியம்
99	4	குருனுடைய ...	குருவினுடைய
101	19	நாவம்ச ...	நவாம்ச
102	21	இருப்பதாய் ...	இருப்பதால்
102	22	விஷேமாய் ...	விஷேசமாய்
103	13	உபயோகப்படுத்து ...	உபயோகப்படுத்தும்
103	20	சந்திரனுக்கூ ...	சந்திரனுக்கு
104	29	சத்திரன் ...	சந்திரன்
106	28	பூஜஜியமாக ...	பூஜ்ஜியமாக
121	9	திதிமை ...	திதியை
153	34	56 (பாகை) ...	59 (பாகை)

பக்கம்.	வரி	பிழை.	திருத்தம்.
173	11	வாக்கங்களாகிய ...	வர்க்கங்களாகிய
173	12	அகிய ...	ஆகிய
175	25	தளளிவிட ...	தள்ளிவிட
179	6	என் ...	எண்
180	18	சூயன் ...	சூரியன்
180	31	சுபங்கிரகங்களாகவும் ...	சுபக்கிரகங்களாகவும்
181	17	எனறு ...	என்று
181	18	பஞ்சாங்கங்களில் ...	பஞ்சாங்கங்களில்
181	22	மனி ...	மணி
183	3	சுந்திரன் ...	சந்திரன்
184	2	1778-ஸு செப்டம்பர் ...	1798-ஸு செப்டம்பர்
184	5	1779 (வருஷம்) ...	1799 (வருஷம்)
195	7	பதன் சுக்கிரன் ...	புதன் சுக்கிரன்
233	32	கிரகங்ளுக்கூட ...	கிரகங்களுக்குக்கூட
245	20	வாக்கியம் ...	வாக்கியங்
247	16	மனதிலிருப்பதும் ...	மனத்திலிருப்பதும்
247	22	யுதன் ...	புதன்
247	22	சளி ...	சனி
81		தலைப்பு ஜெனன நாழிகை கணித்தல்	தசம மத்தியலக்கினம்
83		ஷை	துவாதச பாவச்சக்கிரம்
87		ஷை	இராசி, நட்சத்திர நவாம்ச திரேகாணஸ்புடம்
21		இரண்டாவது கட்டத்தில் கன்னியிலிருக்குப் -சூ- என்பதை மிதுனத்தில் போடவும்.	

கடவுள் துணை

"ஜாதக கணிதம்"

என்னும்

ஜோதிட கிரக சட்பலம்-ஆயுள் கணிதம்.

(*Hindu Calculations etc.*)

அத்தியாயம். 1

ஜாதகம் என்பதின் விவரம்.

ஜாதகம் என்பது ஏதாகிலும் ஒரு குறித்த காலத்தில் ஆகாயத்தில் அல்லது பாதாளத்தில் கிரகங்கள் இருக்கும் நிலையையும், பாதாளத்தை விட்டு பூமட்டத்திற்கு மேலே கிளம்பும் இராசியையும் காட்டும் ஒரு முகாந்தரம் என்பதாம். கிரகங்கள் வானத்தில் சஞ்சரிக்கும் பாகத்திற்கு இராசிமண்டலம் என்று பெயர். இந்த இராசி மண்டலத்தை 12 சமபாகங்களாகப்பங்கிட வரும் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் இராசி என்று பெயர். மேற் சொல்லிய 12 சமபாகங்கள் அல்லது இராசிகள் முறையே வரிசையாக மேஷராசி, ரிஷபராசி, மிதுனராசி, கடகராசி, சிம்மராசி, கன்னியாராசி, துலாராசி, விருச்சிகராசி, தனுசுராசி, மகரராசி, கும்பராசி, மீனராசி, என்று சொல்லப்படும். மேற்குத் திக்கிலிருந்து கிழக்குத் திக்காக 23 மணி-56 நிமிஷத்திற்கு ஒரு தரம் பூமி தன்னைத்தானே சுற்றுவதால் வானத்தி

இந்த புத்தகம் பிறருடைய உதவியின்றி ,தானுகவே ஜோதிடங்கற்றுக்கொள்வதற்கும, முந்தியே ஜோதிடம் தெரிந்த ஜோதிடர்களுககும், பிருஹத் ஜாதகம், ஸ்ரீபதி ஜாதக கர்மபத்ததி, பல தீபிகை, என்ற இந்த புத்தகங்களைச்சுலபமாயும் நன்ருயும் அறிந்து இவைகளில் சொல்லியபடி பலன்கள் அறிவதற்கும் மிகவும் உபயோகப்படும்.

துள்ள நட்சத்திரங்களும் சூரியனும் மற்ற கிரகங்களும், கிழக்குத் திக்கிலிருந்து மேற்குத்திக்கில் செல்லுவதாக நமது கண்களுக்குப் புலப்படுகின்றன. இராசி மண்டலமும், வானத்திலிருப்பதால் அதுவும் கிழக்கு திக்கிலிருந்து மேற்கு திக்காகச் சொல்லுவதாகத் தோற்றுகிறது. பாதாளத்திலிருக்கும் இராசிமண்டலத்தின் பாகம் கொஞ்சங் கொஞ்சமாகக் கிழக்கில் உதயமாகி மேற்குத்திக்காக நோக்கிச்சென்று கடைசியாக மேற்கில் அஸ்தமனமாகும். ஒரு குறித்த காலத்தில் இராசிமண்டலத்தில் எந்த பாகம் கிழக்கில் உதயமாகுமோ அந்த பாகத்திற்கு உதயலக்கின மென்றுபெயர். உதாரணமாக இராசிமண்டலத்தின் முதல் பாகமாகிய மேஷராசி ஒரு குறித்த காலத்தில் உதயமாகுமானால் அந்த மேஷராசியே அந்த குறித்த காலத்தில் உதயலக்கினம் என்பதாம். அதாவது அந்த குறித்த காலத்தில் லக்கினம் என்னவென்று யாராகிலும் கேட்டால் மேஷ ராசிதான் லக்கினம் என்று சொல்லவேண்டும். அந்த குறித்த காலம் ஒரு குழந்தை பிறந்த காலமானால் அந்த குழந்தை பிறந்த ஜென்மலக்கினம் மேஷம் என்று சொல்லவேண்டும். அந்த குறித்த காலம் ஒரு பெண் ருதுவான காலமானால், அந்த பெண் ருதுவான ருதுலக்கினம் மேஷம் என்று சொல்லவேண்டும். இவ்விதமாக ஜென்மலக்கினம் அல்லது ருதுலக்கினம் அல்லது பலவிதமான முகூர்த்தங்களின் லக்கினம் அறியவேண்டும். உதயலக்கினம் என்று விவரமாகச் சொல்லாமல் லக்கினம் என்று சொன்னாலுங்கூட உதயலக்கினம் என்று அர்த்தமாகும்.

கிரகங்கள் வானத்தில் சஞ்சரிக்கின்றனவென்று சொன்னோம். அவைகளில் முக்கியமானவை ஒன்பது. அவை சூரியன், சந்திரன், செவ்வாய், புதன், குரு, சுக்கிரன், சனி, இராகு, கேது எனப்படும். இந்த ஒன்பது கிரகங்களுக்கும் நவக்கிரகங்கள் என்று பெயர். இவைகளில் இராகு, கேது தவிர மற்றவைகள் உருவமும் அளவும் பிரகாசமுமுடையன. ஆகையால் நாம் இவைகளைப் பார்க்கின்றோம். இராகு கேது என்ற இவ்விரண்டு கிரகங்களுக்கு அளவும் உருவமும் பிரகாசமும் இல்லை. ஆகையால் இவைகளை நாம் பார்க்கமுடியாது. இவைகளுக்கு இக்காரணத்தினாலேயே "சாயாக்கிரகம்" என்று பெயர். மேற்சொல்லிய இந்த 9-கிரகங்களும் நமது ஜோதிட சாஸ்திரபுத்தகங்

களில் சொல்லப்பட்டு உபயோகப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. மேல் நாட்டு சோதிட சாஸ்திரங்களில் மேற்சொல்லிய நவக்கிரகங்களும் இன்னும் யுரேனஸ், நெப்தியூன் என்று சொல்லப்பட்ட இரண்டு புதிய கிரகங்களும் உபயோகப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விரண்டு புதிய கிரகங்கள் சொற்ப காலத்திற்கு முந்தி கண்டுபிடிக்கப்பட்டதாலும், நமது வெறுங்கண்களுக்குப் புலப்படக்கூடியவைகளாயில்லாததாலும் நமது ஜோதிட சாஸ்திரங்களில் சொல்லப்படாமலிருப்பதாலும், இவைகளைப்பற்றி நாம் கவனிக்க வேண்டிய கவலை இல்லை. மேலும் மேற்சொல்லிய நவக்கிரகங்கள் தவிற, குளிகன் என்ற ஒரு உபக்கிரகத்தையும் தென் இந்தியாவிற் சில ஜோதிட வகுப்பார் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

நாம் முந்தி இராசி மண்டலத்தை 12 சமபாகமாகப் பங்கிட வரும் ஒவ்வொரு பாகத்திற்குப் பெயர் இராசி என்று சொன்னோம். இந்த இராசிமண்டலத்தை 27 சமபாகமாகப்பங்கிடவரும் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் கூடிய மட்டும் அதன் அருகில் இருக்கும் நட்சத்திரத்தின் பெயரைக் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். உதாரணமாக அஸ்வனி நட்சத்திரத்திற்கு அருகிலிருக்கும் பாகத்திற்கு அஸ்வனி என்றும், பரணி நட்சத்திரத்திற்கு அருகிலிருக்கும் பாகத்திற்குப் பரணி என்றும் சொல்லப்படும். இராசிமண்டலத்தில் 12 இராசிகளிருப்பதாலும், 27 நட்சத்திரங்கள் இருப்பதாலும், 12 இராசிகளுள் 27 நட்சத்திரங்களும், அல்லது 27 நட்சத்திரங்களுள் 12 இராசிகளும் அடங்கும் என்று ஏற்படுகின்றது 27யை 12-ஆல் வகுக்க $2\frac{1}{4}$ வரும். ஆகையால் ஒரு இராசியில் $2\frac{1}{4}$ நட்சத்திரங்கள் அடங்கி இருக்கின்றனவென்றும் அல்லது $2\frac{1}{4}$ நட்சத்திரங்களில் ஒருஇராசி அடங்கி இருக்கின்றதென்றும் ஏற்படும். இராசிமண்டலத்தை 360 சமபாகங்களாகப் பங்கிட வரும் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் பாகை என்று பெயர். ஒரு பாகையை 60 சமபாகமாகப் பங்கிட வரும் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் கலை என்று பெயர். இராசிமண்டலத்தில் 12 இராசிகளும் அல்லது 360 பாகைகளும் இருப்பதால் ஒரு இராசியில் 360யை 12 ஆல் வகுக்க வருகின்ற 30-பாகைகள் இருக்கின்றன. மறுபடியும் இராசிமண்டலத்தில் 360 பாகைகளும் அல்லது 27 நட்சத்திரங்களும் இருப்பதால், ஒரு நட்சத்திரத்தில் 360யை

27 ஆல் வகுக்க வருகின்ற 13 பாகையும் 20 கலையும் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தையும் 4-சமபாகமாகப் பங்கிட்டிருக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் நட்சத்திரப்பாதம் என்று பெயர். ஒரு இராசிமண்டலத்தில் 27 நட்சத்திரங்கள் இருப்பதாலும் ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்திலும் 4-பாதங்களிருப்பதாலும், இராசிமண்டலத்தில் மொத்தத்தில் 27யை 4ஆல் பெருக்க வருகின்ற 108நட்சத்திரப்பாதங்கள் இருக்கின்றன. 4 பாதங்கள் கொண்ட ஒரு நட்சத்திரத்தில் 13 பாகை 20 கலை இருப்பதால், ஒரு பாதத்தில் 13 பாகை—20 கலையை 4-ஆல் வகுக்க வருகின்ற 3 பாகை—20 கலை இருக்கின்றன என்று ஏற்படும். மேற்சொல்லிய இராசிகளும். நட்சத்திரங்களும், நட்சத்திரப்பாதங்களும், அவைகளுள் ஒன்றுக்கொன்றுள்ள சம்மந்தங்களும் 11-வது வாக்கியத்தில் (டேபிலில்) காட்டப்பட்டுள்ளன. இந்த வாக்கியம் ஜாதகம் கணிப்பதற்கு மிகவும் உபயோகமாக இருக்கும்.

ஜாதகம் எழுத வேண்டிய முறை.

இனிமேல் ஜாதகம் கணிக்க வேண்டிய வழியைப்பற்றி பேசுவோம். ஜாதகம் எவ்வளவு துல்லியமாகக்கணிக்கிறோமோ அவ்வளவும் நல்லது. இப்படியிருக்க அனேக ஜோதிடர்கள் தாங்கள் கணிக்கும் ஜாதகத்தில் பல பிழைகளைச்செய்கின்றார்கள். இப்பிழைகள் கீழே சொல்லியனவாகும்:—(1) குழந்தை ஜெனனமாகுந்தினத்தில் சூரிய உதயம் அல்லது அஸ்தமனம் எப்போது நேரிட்டதென்பதைக் கவனிக்கின்றதேயில்லை. சூரியன் எப்போதும் எல்லாவிடங்களிலும் காலை 6-மணிக்கு உதயமாகின்றான் அல்லது மாலை 6-மணிக்கு அஸ்தமனமாகின்றான் என்று எண்ணி காலை அல்லது மாலை 6-மணியிலிருந்து ஜெனன நாழிகையைக் கணக்கிட ஆரம்பிக்கின்றார்கள். சூரிய உதய காலமும், அஸ்தமன காலமும் நாளுக்கு நாள் வித்தியாசப்படுவதாலும், இடத்துக்கு இடம் வித்தியாசப்படுவதாலும் குழந்தை ஜெனனமான இடத்தில் ஜெனனதினத்தில் சூரிய உதய காலத்தை அல்லது அஸ்தமன காலத்தை முதலில் அறிய வேண்டியது.

(2) இலக்கினம் கணிப்பதில் மேஷாதி இராசிமான சங்கியையை எல்லாவிடங்களுக்கும் ஒரேவிதமான தென்று கருதி அதை உபயோ

கப்படுத்துகின்றார்கள். உதாரணமாக மேஷம் மீனம் $4\frac{1}{4}$ நாழிகை, ரிஷபம், கும்பம் $4\frac{3}{4}$ நாழிகை, மிதுனம், மகரம் $5\frac{1}{4}$ நாழிகை, கடகம், தனுசு $5\frac{1}{2}$ நாழிகை, சிம்மம், விருச்சிகம் $5\frac{1}{4}$ நாழிகை, கன்னி துலாம் 5 நாழிகை என்று எண்ணி அனேக ஜோதிடர்கள் இந்த நாழிகைகளை உபயோகப்படுத்துகின்றார்கள். இது சுத்த பிசகு. இப்போது சொல்லிய நாழிகைகளெல்லாம் தோராயமானவைகளே தவிற துல்லிபமானவைகள் அல்ல. மேலும் ஒரே இராசிமான சங்கியை எல்லாவிடங்களுக்கும் பொருந்தாது. அதாவது மேஷம் ஒரு இடத்திற்கு $4\frac{1}{4}$ நாழிகையானல் அது அந்த இடத்திற்கு வடக்கு தெற்குகளிலுள்ள எல்லாவிடங்களுக்கும் பொருந்தாது நமது "ஆனந்த போதினி பஞ்சாங்கத்தில்" கொடுத்துள்ள நிராயன இராசிமான சங்கியைப்பார்த்தால் இராசிமான சங்கியை இடத்திற்குத் தகுந்தவாறு வித்தியாசப்படுகின்றதென்று புலப்படும். மேலும் மேஷம் மீனம் $4\frac{1}{4}$, ரிஷபம் கும்பம் $4\frac{3}{4}$ என்று வலது பக்கமாக மேஷம் முதல் 6 இராசிகளுக்கும், இடது பக்கமாக மீனம் முதல் 6 இராசிகளுக்கும் ஒரே நாழிகையைக்கொடுத்துள்ள இராசிமான சங்கியை சாயனஇராசிமான சங்கியை ஆகும். சாயனம் என்பது அயனும்சம் சேர்த்து கணித்த சங்கியை என்பதாம். நமது பஞ்சாங்கங்கள் எல்லாம் நிராயன பஞ்சங்களாகும். ஜோதிடமும் நிராயனம் பிரகாரம் பார்த்து வருகிறார்கள். நிராயனம் என்பது அயனும்சம் இல்லாமல் என்பதாம், அப்படியிருக்க நமது ஜோதிடத்திற்குச்சாயன இராசிமான சங்கியை உபயோகித்து அதற்குவேண்டிய கிரிகைகளைச்செய்யாமல் சும்மாவிட்டுவிடுவது பிசகு. நிராயன இராசிமான சங்கியைக்கொண்டு உதயலக்கினம் கணிப்பதைவிட சாயன இராசிமான சங்கியைக்கொண்டு உதயலக்கினம் கணித்து அதற்கு வேண்டிய அயனும்ச கிரியை செய்வது மிகவும் துல்லிபம் என்று அனேகருடைய கொள்கை. இந்த காரணத்தைக்கொண்டுதான் நமது "ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கத்தில்" சாயன இராசிமான சங்கியையும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

(3) சரியான பஞ்சாங்கங்களை உபயோகப்படுத்துகிறதில்லை. வானசாஸ்திரம் மற்ற எல்லா சாஸ்திரங்களைப்போலவே நாளுக்கு நாள் விருத்தியாகிக்கொண்டு வரப்பட்ட சாஸ்திரம். அப்படியிருக்க அனேக வருஷங்களுக்குமுன் எழுதப்பட்ட வான சாஸ்திரப்புத்த

கங்களை அனுசரித்து கணிக்கப்படும் பஞ்சாங்கங்களைக்கொண்டு ஜாதகம் கணிப்பதால் கிரக சாரங்களில் பிழைகள் ஏற்படுகின்றன. ஏனென்றால் அந்த வான சாஸ்திரங்கள் தற்காலத்திற்குச்சரியாக இல்லை.

ஜாதகம் கணிக்க ஒரு உதாரணம்.

மேற்சொல்லிய பிழைகளில்லாமல் ஜாதகம் கணிக்கும் முறையை ஒரு உதாரணத்தால் விளக்கிக்காட்டுவது விசேஷமென்று தோற்றுவதால், உதாரணமாக ஒரு ஜெனன ஜாதகத்தைக்கணிப்போம்.

வர்த்தமான சாலிவாகன சகாப்தம் 1792வது வருஷம் கலியுகாதி 4971-வது வருஷமாகிய சுக்கிலஹு புரட்டாசிமீ 18உக்குச் சரியான இங்கிலீஷ் 1869-வது வருஷம் அக்டோபர்மீ 2உ சனிக்கிழமை பம்பாய் இராஜதானியிலுள்ள கத்தியவார் என்றநகரத்திற்கு அடுத்த போர்பந்தர் என்ற ஊரில் காலை சூரிய உதயாதி நாழிகை 3 விநாடி 12½க்குக் கெடியாரரீதியாய் காலை மணி 7-நிமிஷம் 13க்கு ஜெனித்த ஜெயசீலர் என்ற ஒரு புண்ணிய மகாத்மாவின் ஜாதகத்தைக்கணிப்போம்,

(1) ஜெனன நாழிகை கணிக்க:—ஜெனனமான தினத்தில் சூரிய உதையம், காலை மணி 5-நிமிஷம் 56க்கும் அஸ்தமனம் மாலை 5மணி-44 நிமிஷத்திற்கும் நேர்ந்தது. ஜெனனம் காலை 7மணி-13 நிமிஷத்திற்கு நேர்ந்ததால் 5வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லிய பிரகாரம் கணிக்க ஜெனனம் சூரிய உதயத்திலிருந்து நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ என்று ஏற்படுகின்றது.

(2) நவக்கிரகங்களின் ஸ்புடம் கணிக்க:—பஞ்சாங்கங்களில் அல்லது புத்தகங்களில் கிரகஸ்புடம் 10 நாளுக்கு ஒருதரம் அல்லது, இரண்டு தினங்களுக்கொருதரம் அல்லது தினந்தோறும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அதன் உதவியால் நமக்குத்தேவையான காலத்திற்குக் கிரகஸ்புடஞ்செய்யவேண்டியது. (ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கத்தில் கிரகஸ்புடம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றதுஎன்பதைக்கவனிக்கவும்). 1869வது வருஷம் அக்டோபர்மீ 1உ பகல் 4 மணி-36 நிமிஷத்திற்கும், 2உ பகல் 4 மணி-36 நிமிஷத்திற்கும் அடியிற்கண்டபடி கிரகங்களின் ஸ்புடங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருப்ப

தாக வைத்துக்கொண்டு நமக்கு வேண்டிய காலமாகிய 1869-வது வருஷம் அக்டோபர்மீ 2உ காலே 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்குக் கிரக ஸ்புடங்களைக் கணிப்போம்.

கிரகங்களின் பெயர்	1உ பகல் 4மணி 36 நிமிஷத்திற்கு ஸ்புடம்	2உ பகல் 4மணி 36 நிமிஷத்திற்கு ஸ்புடம்
	பாகை—கலே	பாகை—கலே
சூரியன்	166—26	167—25
சந்திரன	109—24	123—47
செவ்வாய்	206—4	206—46
புதன்	191—29	192—7
குரு	28—19	28—15
சுக்கிரன்	203—47	205—0
சனி	230—25	230—29
இராகு	102—19	102—16
கேது	282—19	282—16

இவ்விதமாகக்கிரகங்களின் ஸ்புடங்கள் இருந்தால் 6வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லியபடி கணிக்க, 2உ காலே 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்குக் கிரகஸ்புடங்கள் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

	பாகை—கலே		பாகை—கலே
சூரியன்	167—2	சுக்கிரன்	204—32
சந்திரன்	118—10	சனி	230—27
செவ்வாய்	206—30	இராகு	102—17
புதன்	191—52	கேது	282—17
குரு	28—17 (வக்ரி)		

(3) **ஜெனன காலத்தில் திதி அறிய:**—பஞ்சாங்கத்தைப் பார்த்து நமக்கு தேவையான ஜெனன காலத்திலுள்ள திதியை அறியலாம்; இது ஒருவழி. இன்னம் ஒரு வழியுண்டு. அதாவது சூரிய சந்திராளுடைய ஸ்புடத்திலிருந்து அறியலாம். ஜெனன காலத்தில் சந்திர ஸ்புடம் பாகை 118-கலே 10 என்றும் சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167-கலே 2 என்றும் முன்னமே 2-வது அயிட்டத்தில் கணித்திருப்

பதால் 8-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லியபடி கணிக்க ஜெனன காலத்தில் தேய்பிறை ஏகாதசி திதி என்று ஏற்படும்.

(4) **ஜெனன காலத்தில் நட்சத்திரம் அறிய**:—ஜெனன காலத்தில் சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118-கலை 10 என்று முன்னமே 2-வது அயிட்டத்தில் கணித்திருக்கின்றது பிறகு 11-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் 2-வது அயிட்டம் முதல் 6-வது அயிட்டம் வரையிலும் சொல்லியுள்ளதைப் படிக்க சந்திரன் ஆயில்ய நட்சத்திரம் 4-வது பாகையில் இருப்பதாக ஏற்படும்.

(5) **ஜெனன காலதேசையும் அதன் இருப்பும் கணிக்க**:—ஜெனனகாலத்தில் சந்திரன் ஸ்புடம் பாகை 118-கலை 10 என்றும், சந்திரன் ஆயிலியம் 4-ம் பாதத்தில் இருக்கின்றதென்றும் முன்னமே அறிந்தோம். பிறகு 10-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லியபடி கணிக்க ஜெனன காலத்தில் புதன் தெசையில் செற்பச்செல்லுபோய் இருப்பு நின்றது வருஷம் 2-மீ 4-நாள் 1—நாழிகை 30 என்று ஆகும்.

(6) **ஜெனன காலத்தில் உதய இலக்கினம் (அதாவது இலக்கினம் கணிக்க)**:—முதலில் ஜெனனமான தினத்தில் சூரிய உதயகாலத்தில் சூரியனுடைய ஸ்புடத்தைக் கணிக்கவேண்டியது. இதைக்கணித்தால் ஜெனனதினத்தில் சூரிய உதய வேளையில் உதய இலக்கினமும் அந்த இலக்கினத்தில் எவ்வளவு பாகை கலை உதயமாகி இருக்கின்றதென்றும் இன்னம் எவ்வளவு பாகை கலை உதயமாகவேண்டும் என்றும் இன்னம் உதையமாக வேண்டிய பாகை-கலை உதயமாவதற்கு எவ்வளவு நாழி விநாடி செல்லவேண்டுமென்று ஏற்படும். இந்த நாழிகை விநாடியைத்தான் சில பஞ்சாங்கங்களில் ஒவ்வொரு தினமும் இராசி இருப்பு நாழிகை என்று போடுகின்றார்கள். ஆனந்த போதினி பஞ்சாங்கம் 32-வது கலத்தைப் பார்த்தால் இராசி இருப்பு என்று ஒவ்வொரு தேதிக்கும் எதிரில் போட்டிருப்பதைக் கவனிக்கலாம். ஜெனனதினத்தில் சூரிய உதயகாலமாகிய மணி 5-நிமிஷம் 56க்குச் சூரிய ஸ்புடம் கணிக்க:—1869வது௵ அக்டோபர்மீ 1உ பகல் 4மணி 36 நிமிஷத்திற்குச் சூரிய ஸ்புடம் பாகை 166-கலை 26 ஆகும். 1869வது௵ அக்டோபர்மீ

2உ பகல் 4மணி-36 நிமிஷத்திற்குச்சூரிய ஸ்புடம் பாகை 167-கலை 25 ஆகும். ஆகையால் சூரியனுடைய தினகதி, பாகை 167-கலை 25ல் இருந்து பாகை 166-கலை 26ஐக்கழிக்க வருகின்ற பாகை 0-கலை 59 ஆகும். சூரிய ஸ்புடம் கொடுத்துள்ள 1உ பகல் 4மணி-36 நிமிஷத்திலிருந்து சூரிய உதய காலமாகிய காலைமணி 5-நிமிஷம் 56 வரையிலும் இடையில் செல்லான காலம் 13 மணி-20 நிமிஷம் ஆகும். இப்போது நமக்குத் தினகதியும், 1உ, 2உ இவைகளில் சூரிய ஸ்புடமும், சூரிய ஸ்புடம் கொடுத்துள்ள காலத்திலிருந்து சூரிய உதயம் வரையிலுமுள்ள காலமாகிய 13 மணி-20 நிமிஷமும் கொடுத்திருப்பதால் 6-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் கணிக்க சூரிய உதய வேளையில் சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 166-கலை 59 என்று ஏற்படும். 12வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் சூரியன் கன்னியாராசியில் இருப்பதாகவும் இன்னம் கன்னியாராசியில் பாகை 180-கலை 0-த்திலிருந்து பாகை 166-கலை 59ஐக் கழிக்க வருகின்ற 13 பாகை-1 கலை செல்லவேண்டும் என்றும் ஏற்படும் அதாவது சூரிய உதய காலத்தில் கன்னியா ராசி உதயம் என்றும் இன்னம் கன்னியாராசியில் உதயமான பாகம் போக உதயமாக வேண்டியது பாகை 13-கலை 1 என்று ஏற்படும். இதை ஒருஇடத்தில் எழுதிவைத்துக்கொள்ளவும். பஞ்சாங்கங்களில் நிராயன இராசிமான சங்கியைகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும். அதாவது ஒவ்வொரு ஊரிலும் மேஷாதி முதலிய 12 இராசிகளும் உதயமாகும் காலத்தைக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும். உதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட ஜெயசீலர் பிறந்த ஊர் போர்பந்தர் ஆனதாலும், அந்த ஊரின் அட்க்ஷாம்சம் $21\frac{1}{2}$ பாகையானதாலும் அந்த ஊரில் மேஷாதி முதலிய 12 இராசிகளும் உதயமாகும் காலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

இராசியின் பெயர்	நிராயன இராசி மானம் நாழிகை—விநாடி	இராசியின் பெயர்	நிராயன இராசி மானம் நாழிகை—விநாடி
மேஷம்	... 4—12	துலாம்	... 5—32
ரிஷபம்	... 4—54	விருச்சிகம்	... 5—39
மிதுனம்	... 5—32	தனுசு	... 5—16
கடகம்	... 5—37	மகரம்	... 4—31
சிம்மம்	... 5—27	கும்பம்	... 3—57
கன்னி	... 5—23	மீனம்	... 3—50

மொத்தம் நாழி 59—விநாடி. 50 மேலே கொடுத்துள்ள 12 இராசிமான சங்கியையில் பார்த்தால் சூரியன் இருக்கின்ற கன்னியா ராசி முழுதும் உதயமாக நாழி 5—விநாடி 23 ஆகின்றது. சூரிய உதய காலத்தில் கன்னியில் இன்னம் உதயமாக வேண்டியது பாகை 13-கலை 1 முன்னமே கணித்து வைத்திருக்கின்றோம். 30பாகைகள் அடங்கிய கன்னியாராசி உதயமாக நாழிகை 5—விநாடி 23 ஆகுமென்றால் பாகை 13-கலை 1 உதயமாக எவ்வளவு நாழிகை விநாடி செல்லும் என்பதை அறிய வேண்டியது. இதைப்பின் வருமாறு அறியவும். கன்னியாராசியின் சங்கியையாகிய நாழிகை 5-விநாடி 23யை விநாடியாகமாற்ற 323விநாடி வரும். பாகை 13-கலை 1யை கலையாக மாற்ற781 கலைவரும். ஒரு ராசியின் பிரமாணமாகிய 30 பாகையைக் கலையாக மாற்ற 1800 கலைவரும். இன்னம் கன்னியாராசியில் உதயமாக வேண்டிய பாகமாகிய 781ஐ இராசிமான மாகிய 323ஆல் பெருக்கி ஒரு இராசியின் பிரமானமாகிய 1800 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு விநாடி ஆகும். இப்படிப்பெருக்கி வகுக்க ஈவு 140 விநாடிவரும். இதை நாழிகையாக மாற்ற 2 நாழிகை-20 விநாடி ஆகும். ஆகையால் சூரிய உதையகாலத்தில் கன்னியாராசியில் இன்னம் உதயமாக வேண்டிய பாகமாகிய பாகை13—கலை 1 உதயமாக நாழிகை 2-விநாடி 20 ஆகும். இந்த 2 நாழிகை-20 விநாடியைத்தான் ஜெனனமானதினத்தில் கன்னியாராசி இருப்பு என்று சொல்லுகிறது வழக்கம். கன்னியாராசி இருப்பு நாழிகை 2-விநாடி 20 ஆகும். அதாவது கன்னியாராசி முடியுங்காலம் சூரிய உதயத்திலிருந்து. நாழிகை 2-விநாடி 20 ஆகும். உடனே அடுத்தஇராசியாகிய துலாராசி உதயமாகி அதற்குரிய இராசிமானமாகிய நாழிகை 5—விநாடி 32 வரையிலும் இருக்கின்றது. அதாவது சூரிய உதயாதி நாழிலக 2-விநாடி 20க்கு துலாலக்கினம் ஆரம்பித்து இந்த 2 நாழி-20 விநாடியுடன் துலாராசியின் இராசிமானமாகிய நாழிகை5— விநாடி 32ஐக் கூட்டவருகின்ற 7 நாழிகை-52 விநாடியில் முடிவு பெருகின்றது. நமக்கு வேண்டிய ஜெனன காலமாகிய நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$, நாழிகை 2-விநாடி 20க்கு மேற்பட்டு நாழிகை 7—விநாடி 52க்குள் இருப்பதால் ஜெனன காலத்தில் துலாலக்கினம் என்று ஏற்படுகின்றது. மேலும் துலாலக்கினம் 2 நாழிகை-20 விநாடிக்கு ஆரம்பிப்பதால் ஜெனன காலமாகிய

நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$யில் இருந்து நாழிகை 2-விநாடி 20யைக்கழிக்கவருகின்ற 0 நாழிகை–$52\frac{1}{2}$ விநாடிதான் துலாலக்கினத்தில் செல்லான நாழிகை விநாடியாகும். இப்போது துலாலக்கினத்தில் எவ்வளவு பாகம் அதாவது எவ்வளவு பாகை கலை செல்லானதுஎன்பதைக் கணிப்போம். துலாலக்கினத்தில் செல்லான நாழிகை 0–விநாடி $52\frac{1}{2}$யை விநாடியாக மாற்ற $52\frac{1}{2}$ விநாடி வரும். துலா ராசியின் இராசிமானமாகிய நாழிகை 5-விநாடி 32யை விநாடியாக மாற்ற 332 விநாடி வரும். துலாராசியின் பிரமானமாகிய 30 பாகையைக் கலையாக மாற்ற 1800 கலை வரும். இந்த இராசிபிரமானமாகிய 1800 யை. இராசியில் செல்லான விநாடியாகிய $52\frac{1}{2}$ ஆல் பெருக்கி துலாராசியின் இராசிமானமாகிய 332 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு கலை ஆகும். இப்படிப்பெருக்கி வகுக்க ஈவு 285 கலை வரும். இதைப் பாகையாக்க 4 பாகை–45 கலை வரும். ஆகையால் ஜெனன காலத்தில் துலா ராசியில் செல்லானது பாகை 4–கலை 45 ஆகும். 12வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் துலாராசியின் ஆரம்ப ஸ்புடம் பாகை 180-கலை 0–ஆகும். இத்துடன் மேலே வந்த பாகை 4–45 கலையைக்கூட்ட வருகின்ற 184 பாகை–45 கலையே ஜெனன காலத்தில் உதயலக்கினத்தின் ஸ்புடமாகும். இதைத்தான் இலக்கின ஸ்புடம் என்று சொல்லுகிறது வழக்கம். ஆகையால் இலக்கின ஸ்புடம் பாகை 184–கலை 45 என்பதாம்.

மேலே சொல்லியபிரகாரம் இலக்கினஸ்புடங்கணிப்பது ஒருவழியாகும். இன்னொருவழி இருக்கின்றது. அது மேலேசொல்லிய வழியைவிட கொஞ்சந் துல்லிபமானது. இந்தவழியில் சாயன இராசிமான சங்கியை உபயோகித்து இலக்கின ஸ்புடத்தைச் சாயன ரீதியாய்க்கணித்து அதிலிருந்து அயனம்ச ஸ்புடத்தைக் கழித்து நமக்குத் தேவையான நிராயனலக்கின ஸ்புடத்தை அடைவது. (முந்தி சொல்லிய "ஜாதகம் எழுதவேண்டியமுறை என்பதை" இங்கு ஒருமுறை வாசிக்கவும்.)

இப்போது சாயனரீதியாய் இலக்கின ஸ்புடங்கணிப்போம். ஜெனனதினத்தில் சூரிய உதய வேளையில் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 166 பாகை-59 கலை என்று முந்தி கணித்தோம். இந்தஸ்புடம் நிராயனஸ்புடமாகும். இத்துடன் 43 வது வாக்கியத்தில் 1869ம் வரு

ஷத்திற்குக்கொடுத்துள்ள அயனும்ச ஸ்புடமாகிய 21 பாகை-54கலையைக்கூட்ட 188 பாகை-53-கலைவரும். இது சாயன ஸ்புடமாகும். அதாவது சூரியஉதய வேளையில் சூரியனுடைய சாயனஸ்புடம் 188 பாகை-53 கலை ஆகும். ஆகையால் 12வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் சூரியன் சாயன துலாராசியில் 8 பாகை-53 கலையில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் சூரியஉதயவேளையில் சாயன துலா ராசியில் 8 பாகை-53 கலை உதயமாகி இன்னம் அதில் 21 பாகை-7 கலை உதயமாக வேண்டியதாக இருக்கின்றது. ஜெயசீலர் பிறந்தவிடம் போர்பந்தர் ஆனபடியால் அவ்வூருக்குச்சாயன இராசி மான சங்கியைஅடியிற்கண்டபடி ஆகும்,

இராசியின் பெயர்	சாயன இராசி மானம். நாழி—விநாடி	இராசியின் பெயர்	சாயன இராசி மானம். நாழி—விநாடி
மேஷம்	3—50	துலாம்	5—24
ரிஷபம்	4—18	விருச்சிகம்	5—37
மிதுனம்	5— 7	தனுசு	5—39
கடகம்	5—39	மகரம்	5— 7
சிம்மம்	5—37	கும்பம்	4—18
கன்னி	5—24	மீனம்	3—50

மொத்தம் நாழிகை 59-50 விநாடி

மேலே கொடுத்துள்ள 12 இராசிமான சங்கியையில் பார்த்தால் சூரியன் இருக்கின்ற சாயன துலாராசி முழுவதும் உதயமாக நாழிகை 5-24 விநாடி ஆகின்றது. சூரியஉதய காலத்தில் சாயன துலாராசியில் இன்னம் உதயமாக வேண்டியது 21 பாகை-7 கலை ஆகும். 30 பாகைகள் அடங்கிய சாயன துலாராசி உதயமாக 5 நாழிகை-24 விநாடி ஆகும் என்றால் 21 பாகை-7 கலை உதயமாக இன்னும் எவ்வளவு நாழி விநாடி செல்லும் என்பதை அறியவேண்டியது. இதைப்பின் வருமாறு அறியவும். சாயன துலாராசியின் சங்கியையாகிய 5 நாழி-24 விநாடியை விநாடியாக மாற்ற 324 விநாடிவரும். 21 பாகை-7 கலையைக் கலையாகமாற்ற 1267 கலைவரும். ஒருராசியின் பிரமானமாகிய 30 பாகையைக்கலையாக மாற்ற 1800 கலைவரும். இன்னமீ சாயன

துலாராசியில் உதயமாகவேண்டிய பாகமாகிய 1267ஐ இராசிமானமாகிய 324ஆல் பெருக்கி இராசிபிரமானமாகிய 1800ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு விநாடியாகும். இப்படிப் பெருக்கி வகுக்க ஈவு 228 ஆகும். இதை நாழிகையாக்க 3 நாழிகை 48 விநாடி வரும். ஆகையால் சாயன துலாராசி முழுவதும் உதயமாக இன்னம் நாழி 3-48 விநாடி செல்லவேண்டும் என்பதாம் அதாவது சாயன துலாராசி சூரிய உதயத்திலிருந்து 3 நாழிகை-48 விநாடியில் முடிகிறது என்பதாம் ஆகையால் ஜெயசீலரின் ஜெனன நாழிகை 3-12½ விநாடியானதால் ஜெனனமாகும்போது ஜெனன லக்கினம் சாயன துலாராசி என்று அறியவும். இப்போது ஜெனனமான தினத்தில் சூரிய உதயத்திலிருந்து ஜெனன நாழிகை 3-12½ விநாடியில் சாயன துலாராசியில் எவ்வளவு உதயம் என்பதை அறியலாம் 3 நாழிகை-12½ விநாடியை விநாடியாக மாற்ற 192½ விநாடி வரும். இராசிமானமாகிய நாழிகை 5-24 விநாடியை விநாடியாகமாற்ற 324 விநாடிவரும் இராசிப்பிரமானமாகிய 30 பாகையை கலையாக்க 1800 கலைவரும். நமக்குத் தேவையான விநாடியான 192½யை இராசிப்பிரமானமாகிய 1800ஆல் பெருக்கி இராசிமானமாகிய 324ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு கலையாகும். இப்படிப் பெருக்கி வகுக்க ஈவு 1069 வரும். இதைப்பாகையாக்க 17 பாகை-49 கலைவரும். ஆகையால் சூரியஉதயத்திலிருந்து ஜெனனகாலம் வரையில் சாயன துலாராசியில் 17 பாகை-49 கலைஉதயம் என்று ஏற்படும். சூரிய உதயவேளையில் சாயன சூரியஸ்புடம் 188 பாகை-53 கலை என்று கணித்து வைத்திருக்கின்றோம் இந்த 188 பாகை-53 கலையுடன் 17 பாகை-49 கலையைக்கூட்ட 206 பாகை-42 கலை ஆகும். இந்த 206 பாகை-42 கலைதான் சாயன ஜென்மலக்கினம் அல்லது சாயன இலக்கினமாகும். ஆகையால் சாயன ரீதியாய் இலக்கினஸ்புடம் பாகை 206-42 கலை ஆகும். இதிலிருந்து அவ்வருஷத்திற்குறிய அயனும்சமாகிய 21 பாகை-54 கலையைக்கழிக்க வருகின்ற 184 பாகை-48 கலையே நிராயனலக்கினஸ்புடமாகும் ஆகையால் நமக்குக் கடைசியாய்த் தேவையான இலக்கினஸ்புடம் 184 பாகை-48 கலைஆகும். 12வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் ஜென்மலக்கினம் கன்னியாராசி என்றும் அதில் 4 பாகை-48 கலை செல்லானது என்றும் ஏற்படும்.

இலக்கினம் கணிக்கவேண்டிய முறையை ஜெயசீலரின் ஜெனன வேளையில் நேரிட்ட இலக்கினத்தைக் கணிக்கும் உதாரணத்தால் இதுவரையிலும் விளக்கிக் காட்டினோம். இந்தமுறையை இன்னொரு உதாரணத்தால் விளக்கிக்காட்டுவோம். வர்த்தமான கலியுகாதி 5029 பிரபவஸூ சித்திரைமீ 2ந்தேதிக்குச்சரியான இங்கிலீஷ் 1927ஸூ ஏப்ரல்மீ 14ந்தேதி வியாழக்கிழமை சூரிய உதயாதி நாழிகை 37-விநாடி 19க்கு ஒரு குழந்தை சென்னையில் ஜெனனமானால் அதனுடைய ஜென்ம இலக்கினம் கணிப்போம். 2ந்தேதி சூரிய உதயங் கணிக்க. பிரபவஸூத்திய ஆனந்தபோதினி சுத்த திருக்கணித பஞ்சாங்கத்தில் 10-வது பக்கத்தைப் பார்த்தால் சித்திரைமீ 1ந்தேதியில் சூரிய உதயம் காலை 6 மணி-1 நிமிஷத்தில் நேரிட்டது என்றும் 11-ந்தேதி காலை 5மணி-56 நிமிஷத்தில் நேரிட்டதென்றும் ஏற்படும். ஆகையால் சூரிய உதயத்தில் வித்தியாசம் 6-1ல் 5–56ஐக் கழிக்க 5 நிமிஷம் வரும். இந்த 5 நிமிஷ வித்தியாசம் 10 தினத்தில் நேரிடுகின்றது. ஆகையால் தினம் 1-க்கு வித்தியாசம் $\frac{1}{2}$ நிமிஷம் ஆகும். நமக்குவேண்டிய தினமாகிய 2-தேதி 1ந்தேதியிலிருந்து ஒருதினமானதால் இந்த ஒரு தினத்திற்குச் சூரிய உதயத்தில் வித்தியாசம் ½ நிமிஷம் ஆகும். சூரிய உதயம் 1-ந்தேதிக்குமேல் 11-ந்தேதி வரையிலும் பார்த்தால் நாளுக்கு நாள் முந்தியாக நிகழ்வதால் சூரிய உதயம் 2ந்தேதியில் 1-ந்தேதியை விட ½ நிமிஷம் முந்தி நேரட வேண்டும். அதாவது 2-ந்தேதி சூரிய உதயம் 6மணி-$\frac{1}{2}$ நிமிஷத்தில் நேரிட்டது என்று ஏற்படும்.

(2) பிறகு சூரிய உதய வேளையில் சூரியனுடைய சாயன ஸ்புடம் கணிக்க வேண்டியது இதைப் பின்வருமாறு கணிக்கவும். பிரபவஸூத்திய ஆனந்த போதினி பஞ்சாங்கத்தில் 42வது பக்கத்தில் நவக்கிரகஸ்புடத்தில் சித்திரைமீ 1ந்தேதிக்கு எதிரில் சூரியனுடைய கலத்தில் பாகை 0—21 கலை போட்டிருக்கின்றது. அதாவது 1ந்தேதி விடியற்காலை (அதாவது பொழுது விடிந்தால் 2ந்தேதி) 5மணி-30 நிமிஷத்தில் சூரியனுடைய ஸ்படும்பாகை 0-21 கலை ஆகும் என்பதாம். இந்த மணி 5-நிமிஷம் 30ல் இருந்து கணக்கிட சூரிய உதய வேளையாகிய மணி 6—$\frac{1}{2}$ நிமிஷப் என்பது மணி 5-நிமிஷம் 30ல் இருந்து 30$\frac{1}{2}$ நிமிஷ நேரமாகும். மேலும் 2-ந்தேதியின் ஸ்புடமாகிய

1 பாகை-20 கலையிலிருந்து 1ந் தேதியின் ஸ்புடமாகிய பாகை 0-21 கலையைக் கழிக்க வருகின்ற பாகை 0—59 கலையே சூரியனுடைய தின கதியாகும். (தினகதி என்றால் என்ன என்பதைப்பற்றி 6வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தைப்படித்தால் தெரிய வரும்) இப்போது நமக்கு 1-ந்தேதியும் 2-ந்தேதியும் காலை 5மணி-30 நிமிஷத்திற்குச் சூரிய ஸ்புடமும், சூரியனுடைய தினகதியும், தெரிந்திருப்பதால் சூரிய உதய வேளையாகிய 6மணி-½ நிமிஷத்தில் சூரியனுடைய ஸ்புடத்தை 6வது வாக்கியத்தை உபயோகிக்கும் விதத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் கணிக்கவேண்டியது. இப்படிக்கணிக்க சூரிய உதய வேளையில் சூரிய ஸ்புடம் 0 பாகை-22 கலை ஆகும். இது நிராயன ஸ்புடமாகும். பிரபவஞூ்த்திய ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கம் 15-வது பக்கத்தின் தலைப்பில் அயனஸ்புடம் பாகை 22–42–23 என்று போட்டிருக்கின்றது. அதாவது இவ்வருஷத்தில் அயன ஸ்புடம் பாகை 22-கலை 42-விகலை 23 அல்லது பாகை 22-கலை 42 ஆகும். (43-வது வாக்கியம் பார்க்கவும்). இந்த அயனும்சமாகிய 22 பாகை-42-கலையை முந்தி கணித்து வந்த நிராயன சூரிய ஸ்புடமாகிய பாகை 0—22 கலையுடன் கூட்ட வருகின்ற 23 பாகை-4 கலையே சாயன ஸ்புடமாகும், ஆகையால் சூரிய உதய வேளையில் சூரியனுடைய சாயனஸ்புடம் பாகை 23-4 கலை ஆகும்.

(3) சூரிய உதய வேளையில் உதய லக்கினமும் இந்த உதய லக்கினத்தில் இருப்பும் கணிக்க:—சாயன சூரிய ஸ்புடம் 23பாகை-4 கலை என்று மேலே கணித்தோம். 12வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் சூரியன் சாயன மேஷ ராசியில் இருப்பதாகவும், அந்த ராசியில் 23 பாகை-4 கலை சென்றிருப்பதாகவும் ஏற்படும், அதாவது சூரிய உதய வேளையில் சாயன மேஷராசி உதயமாகி அதில் 23 பாகை-4 கலை செல்லான தென்றும், 30 பாகையில் 23 பாகை-4 கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 6 பாகை-34 கலை இன்னம் செல்லாக வேண்டியதென்றும் ஏற்படும். இந்த 6 பாகை-34 கலை செல்ல எவ்வளவு நேரம் ஆகுமென்பதைக்கணிப்போம். இந்த 6 பாகை-34 கலையைக்கலையாக மாற்ற 394 கலைவரும். மேலும் பிரபவஞூ்த்திய ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கம் 45வது பக்கத்தில் சாயன இராசிமான சங்கியையில் ஜெனனவிடமாகிய சென்னைக்குரிய 13வது அட்சாம்சத்

திற்கு நேராய் மேஷாதி 12 இராசிகளுக்கும் அடியிற் கண்டபடி இராசிமானம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது,

இராசிகளின் பெயர்	சாயன இராசிமான சங்கியை நாழி—விநாடி	இராசிகளின் பெயர்	சாயன இராசி மான சங்கியை நாழி—விநாடி
மேஷம்	4—11	துலாம்	5— 3
ரிஷபம்	4—36	விருச்சிகம்	5—20
மிதுனம்	5—13	தனுசு	5—32
கடகம்	5—32	மகரம்	5—13
சிம்மம்	5—20	கும்பம்	4—36
கன்னி	5— 3	மீனம்	4—11

ஆக மொத்தம் நாழிகை 59—50 விநாடி ஆகும்.

சாயன மேஷராசிக்கு மேலே கொடுத்துள்ள 4 நாழிகை-11 விநாடியை விநாடியாக மாற்ற 251 விநாடி வரும். ஆகையால் சாயன மேஷராசியிலுள்ள 30 பாகை அல்லது 1800 கலை முழுவதும் உதயமாக 251 விநாடி ஆகும் என்றால் அந்த சாயன மேஷராசியில் 6 பாகை-34 கலை அல்லது 394 கலை உதயமாக எவ்வளவு விநாடியாகும் என்பதை இப்போது கணிக்கவேண்டியது. உதயமாக வேண்டிய பாகமாகிய 394ஐ இராசிமான மாகிய 251 ஆல் பெருக்கி இராசி பிரமானமாகிய 1800 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு விநாடியாகும். இப்படி வகுக்க 55 விநாடிவரும். ஆகையால் சாயன மேஷராசியில் இன்னம் உதயமாக வேண்டிய பாகமாகிய 6 பாகை-34 கலை உதயமாக சூரிய உதயத்திலிருந்து 55 விநாடி செல்லும் என்பதாம். இந்த 55 விநாடியைத்தான் ஜெனன தேதியில் இராசியிருப்பு என்று சொல்லுவது வழக்கம்.

பிறகு நமக்குச்சூரிய உதயாதி நாழிகை 37—19 விநாடிக்கு ஜென்மலக்கினம் தேவையானதால் மேலே வந்த 0 நாழிகை-55 விநாடியுடன் சூரிய உதயவேளையில் எந்த இராசி உதயமோ அந்த இராசிக்கு அடுத்தாற்போல்வருகின்ற இராசிகளின் இராசிமான சங்கியை 37 நாழிகை-19 விநாடி வருகின்ற வரையிலும் அடியிற்கண்டபடி கூட்டவும்.

ஜெனன தேதியில் சாயன மேஷராசி இருப்பு நாழி 0—55 விநாடி-

சாயன ரிஷபராசி முழுவதும் உதைய மாக (மேலே கொடுத்துள்ள ராசி மானம் பார்க்கவும்)		4—36	,,
சாயன மிதுனம்	... ...	5—13	,,
சாயன கடகம்	... ...	5—32	,,
சாயன சிம்மம்	... ...	5—20	,,
சாயன கன்னி	... ...	5— 3	,,
சாயன துலாம்	... ...	5— 3	,,
சாயன விருச்சிகம்	... ...	5—20	,,

இதுவரையிலும் கூட்ட நா 37—2 விநாடி-வரும். இதனால் சூரிய உதயத்திலிருந்து 37 நாழிகை-2 விநாடியில் சாயன மேஷம்முதல் சாயன விருச்சிகம் வரையிலுமுள்ள ராசிகள் உதய மாகிவிடுகின்றன என்றும் இதற்குமேல் அடுத்த இராசியாகிய சாயன தனுசு ராசி உதயமாகின்றது என்றும் ஏற்படுகின்றது. மேலேகொடுத்துள்ள 12 இராசிகளின் சாயன இராசிமான சங்கியைப்பார்த்தால் சாயன தனுசு ராசியின் சங்கியை 5 நாழிகை-32 விநாடியாகும். அதாவது சாயன தனுசு ராசி ஜெனனதினத்தில் சூரிய உதயாதி நாழிகை 37-2 விநாடிக்கு உதயமாக ஆரம்பித்து அதற்குமேல் 5 நாழிகை-32 விநாடியில் முழுவதும் உதையமாகிவிடுகின்றது. அதாவது 37 நாழிகை-2 விநாடியில் உதையமாக ஆரம்பித்து அத்துடன் 5 நாழிகை-32 விநாடி கூட்ட வருகின்ற 42 நாழிகை-34 விநாடியில் முழுவதும் உதயமாகி விடுகின்றது. இதையே சாயன தனுசுராசி ஜெனன தினத்தில் சூரிய உதையாதி 37 நாழிகை-2 விநாடி முதல் சூரிய உதயாதி நாழிகை 42-34 விநாடி வரையிலும் உதயமாகின்றதென்று இன்னொரு விதமாகச்சொல்வது வழக்கம். ஆகையால் நமக்குத் தேவையான ஜெனன காலமாகிய 37 நாழிகை-19 விநாடிக்குச் சாயன தனுசு ராசி உதயமாகின்றதென்று ஏற்படுகின்றது. பிறகு ஜெனன காலமாகிய 37 நாழிகை-19 விநாடியில் சாயன தனுசு ராசியில் எவ்வளவு உதயமானது என்பதைக்கணிக்க வேண்டியது. சாயன தனுசு ராசி 37 நாழிகை-2 விநாடியில் உதயமாவதால், 37 நாழிகை-19 விநாடி வரையில் அந்த சாயன தனுசு ராசி உதயமாகி 0

நாழிகை-17 விநாடி ஆகின்றது. இந்த 0 நாழிகை-17 விநாடியைத் தான் ஜெனன காலத்தில் சாயன தனுசு ராசியில் செல்லான நாழிகை விநாடி என்று சொல்லுவது வழக்கம். சாயன தனுசு ராசியின் சங்கியையாகிய 5 நாழிகை-32 விநாடியை விநாடியாக்க 332 விநாடி வரும். இராசியின் பிரமானமாகிய 30 பாகையைக் கலையாக்க 1800 கலைவரும். சாயன தனுசுராசில் செல்லான 0 நாழிகை-17 விநாடியை விநாடியாக மாற்ற 17 விநாடி வரும். இராசிப்பிரமான மாகிய 1800 யைச் செல்லான விநாடியாகிய 17 ஆல் பெருக்கி இராசியின் சங்கியை யாகிய 332 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு கலை ஆகும். இப்படி வகுக்க 92 கலை வரும் இந்தப்பாகையைக்கலையாக மாற்ற 1பாகை-32 கலைவரும். இந்த 1 பாகை-32 கலைதான் ஜெனன காலத்தில் சாயன தனுசு ராசியில் உதயமான அல்லது செல்லான பாகம் ஆகும். பிறகு 12வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் தனுசு இராசி ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் 240 பாகை-0 கலை என்று ஏற்படும். இத்துடன் அந்த ராசியில் செல்லான 1 பாகை-32 கலையைக் கூட்ட 241 பாகை-32 கலைவரும். ஆகையால் ஜெனன காலத்தில் சாயன தனுசு ராசியில் செல்லான பாகத்தின் ஸ்புடம் 241 பாகை-32 கலை ஆகும். இதிலிருந்து ஜெனன காலத்தில் அயனும்சமாகிய 22 பாகை-42 கலையைக் கழிக்க 218 பாகை-50 கலை வரும். இந்த 218 பாகை-50 கலைதான் ஜெனன காலத்தில் ஜென்ம லக்கினத்தின் நிராயன ஸ்புடம் ஆகும். மறுபடியும் 12வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் 218 பாகை-50 கலைக்கு விருச்சிக ராசி என்று ஏற்படுவது மன்றி 218 பாகை-50 கலையிலிருந்து விருச்சிகாசி ஆரம்பமாகிய 210 பாகை-0 கலையைக்கழிக்க வருகின்ற 18 பாகை-50 கலை இந்த விருச்சிக ராசியில் செல்லானது என்றும் ஏற்படும். ஆகையால் ஜெனன காலத்தில் ஜென்ம உதய லக்கினம் அல்லது இலக்கினம் விருச்சிகம் என்றும், அதில் 18 பாகை-50 கலை செல்லான தென்றும், ஜென்ம உதய லக்கினத்தின் அல்லது ஜென்ம லக்கினத்தின் ஸ்புடம் 218 பாகை-50 கலை என்றும் ஏற்படும். இந்தவழி பொதுவழி. இந்த வழியை எப்போதும் உபயோகிக்கவும். இலக்கினம் முக்கியமானதாலும் அதைச் சரியாய்க்கணிப்பது அவசியமானதாலும் அதைக் கணிக்கும் விதத்தைப்பற்றி இங்கு விவரமாகச்சொல்லவேண்டியது அவசியம் என்று ஏற்பட்டதாலும் கூடிய

மட்டும் சந்தேகங்களை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு விவரமாக இலக்கினம் கணிக்கும் வழி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இதில் கூறியதே அடிக்கடி கூறப்படுகின்ற குற்றம் இருந்தால் அது மன்னிக்கத்தக்கதாகும். இன்னம் அதிக துல்லியமாக லக்கினம் கணிக்க ஒரு வழி உண்டு. அதற்கு வான சாஸ்திரம் தெரியவேண்டி இருக்கின்றது. ஆனால் நாம் மேலே உபயோகித்தவழியால் நமக்குத் தேவையான வரையில் துல்லியமாக கணிக்கக்கூடுமாதலால் அந்த வழியே நமக்கு போதுமானது என்று அறியவும்.

7. **ஜெனன காலத்தில் ஓரை கணிக்க** :—ஜென்ம வாரம் சனிக்கிழமை, ஜெனன நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ க்குக்கணிக்க:–32 (4) வது வாக்கியத்தில் 2வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் $2\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 5 நாழிகை வரையிலும் சனிக்கிழமை கலத்தில் குரு ஓராதிபதி என்று போட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜெனன தினத்தில் 3 நாழிகை-$12\frac{1}{2}$ விநாடிக்கு குரு ஓராதிபதி ஆகின்றார். ஆகையால் ஜெனனம் குரு ஓரையில் நேர்ந்தது என்று அறியவும்.

சப்த்தவர்க்கச் சக்கிரங்கள்.

பிறகு நாம் சப்த்தவர்க்கம் என்கிற 1 இராசி, 2 நவாம்சம், 3 திரேகாணம், 4 துவாதசாம்சம், 5 ஓரை, 6 திரிம்சாம்சம், 7 சப்தமாம்சம் ஆகிய இவைகளைப் போடுவோம். இதற்கு ஜெனன காலத்தில் நவக்கிரக ஸ்புடங்களும் ஜென்ம லக்கின ஸ்புடமும் தெரியவேண்டும். இவைகளை நாம் முந்தியே கணித்துவைத்திருப்பதால் இவைகளை இங்கு அடியிற்கண்டபடி எடுத்து எழுதுவோம்.

ஜெனன காலத்தில் கிரக நிலை.

கிரகத்தின் பெயர்	ஸ்புடம் பாகை—கலை	கிரகத்தின் பெயர்	ஸ்புடம் பாகை—கலை
சூரியன்	167— 2	சுக்கிரன்	204—32
சந்திரன்	118—10	சனி	230—27
செவ்வாய்	206—30	இராகு	102—17
புதன்	191—52	கேது	282—17
குரு	28—17 வக்ரி	இலக்கினம்	184—48

(1) இராசி அல்லது இராசிச்சக்கிரம் போட:—சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை—2 கலை ஆகும். 12வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒரு முறைபடித்து விட்டு 12வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால், சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2 கலையானல் சூரியன் கன்னியில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் சூரியனைக் கன்னியாராசியில் போடவேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தையும் இராசிகளில் அமைக்க இங்கு காட்டியபடி இராசிச்சக்கிரம் ஏற்படும்.

	குரு		
	இராசி சக்கிரம்.		ரா. சந்
சே			
	சனி	அ. சு. பு. ல	சூ

1வது கட்டம்.

குறிப்பு:—இந்த கட்டத்தில் கிரகங்கள் இராசிகளில் இருக்கும் வரிசைக் கிரமமாகப் போடப்பட்டிருக்கின்றன. அதாவது கடகராசியில் முதலில் இராகுவும் அதற்குப் பின் சந்திரனும் இருப்பதால் இராகுவை முதலில் போட்டு அதன் பின் சந்திரனைப் போட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே துலாராசியில் முதலில் இலக்கினமும், அதற்கு பின் புதனும், அதற்குப்பின் சுக்கிரனும், அதற்குப்பின், அங்காரகனும் இருப்பதாக அவைகளின் ஸ்புடத்தைப்பார்த்தால் தெரிவதால் அந்த வரிசையாக, அவைகள் துலாராசியில் போடப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விதமாகக் கிரகங்களை இராசிச்சக்கிரத்தில் போடுவோமானல் இராசிச்சக்கிரத்தைப் பார்த்தவுடனே கிரகவரிசை நன்ருய்ப் புலப்படும் என்ற அபிப்பிராயம்.

சந்	கே	சு-அ	
சனி. பு.	நவாம்சை சக்கிரம்		
குரு	ல	ரா	சூ

2வது கட்டம்.

(2) நவாம்சம் அல்லது நவாம்சை சக்கிரம் போட:—சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2 கலை ஆகும். 13வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒரு முறை படித்துவிட்டு 13வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2 கலை ஆனால் சூரியன் மிதுன நவாம்சையில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் சூரியனை நவாம்சை சக்கிரத்தில் மிதுனத்தில் போட வேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தையும் நவாம்சை சக்கிரத்தில் அடைக்க இங்கு காட்டியபடி நாவம்சை சக்கிரம் ஏற்படும்.

சந்		கே	சு-அ
பு			சனி
சூ	திரேகாண சக்கிரம்.		
குரு	ரா	ல	

3வது கட்டம்.

(3) திரேகாணம் அல்லது திரேகாணச்சக்கிரம் போட :— சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை–2 கலை ஆகும். 14வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒரு முறை வாசித்து விட்டு 14வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை 2–கலை ஆனால் சூரியன் மகரத்திரேகாணத்தில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் சூரியனைத் திரேகாணச்சக்கிரத்தில் மகரத்தில் போடவேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தையும் திரேகாணச் சக்கிரத்தில் அடைக்க இங்கு காட்டியபடித் திரேகாணச் சக்கிரம் ஏற்படும்.

குரு-சு		கே	சந்
பு	துவாதசாம்ச சக்கிரம்		சு-சனி
			அ
	ல-ரா		

4-வது கட்டம்.

4. துவாதசாம்சம் அல்லது துவாதசாம்ச சக்கிரம் போட :—சூரியனுடையஸ்புடம் 167 பாகை 2கலை ஆகும். 15வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை வாசித்துவிட்டு 15 வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை 2கலை ஆனால் சூரியன் மீனத்துவாதசாம்சத்தில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் சூரியனைத்துவாதசாம்சச் சக்கிரத்தில் மீனத்தில் போடவேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தையும் துவாதசாம்சச்சக்கிரத்தில் அடைக்க இங்கு காட்டியபடி துவாதசாம்சச் சக்கிரம் ஏற்படும்.

5. ஓரை அல்லது ஓராதிபதி அறிய :— சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2கலை ஆகும். 16வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும்

வழியை இங்கு ஒருமுறைவாசித்துவிட்டு 16வது வாக்கியததைப் பார்த்தால் சூரியனுடையஸ்புடம் 167பாகை-2கலை ஆனால் சூரியனுக்குச் சூரியனே ஓராதிபதியாக வருகின்றார் என்று ஏற்படும். இவ்விதமே ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் ஓராதிபதிபார்க்க அடிற்கண்டபடி ஓராதிபதி வருவார்கள்.

ஓரை

கிரகங்கள்	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி	ரா	கே	லக்கினம்.
ஓராதிபதி	சூ	சூ	சந்	சூ	சந்	சந்	சூ	சந்	சந்	சூ

5-வது கட்டம்.

இந்த 5வது கட்டத்தால் சூரியனுக்குச்சூரியனும், சந்திரனுக்குச் சூரியனும், செவ்வாய்க்குச்சந்திரனும்,புதனுக்குச் சூரியனும், குருவிற்குச்சந்திரனும், சுக்கிரனுக்குச் சந்திரனும், சனிக்குச் சூரியனும், ராகு கேதுகளுக்குச் சந்திரனும், லக்கினத்திற்குச் சூரியனும், ஓராதிபதி என்று அரியவும். குருவிற்குச் சந்திரன் ஓராதிபதி என்று சொல்வதற்குப்பதிலாக குரு சந்திரனுடைய ஓரையில் இருக்கின்றதென்று சொல்லலாம். எல்லாக்கிரகங்களுக்கும் சூரியன் அல்லது சந்திரன் ஓராதிபதியாக வருவார்கள் என்று அறியவும்.

6. திரிம்சாம்சம் அல்லது திரிம்சாம்சாதிபதி அறிய:—சூரியனுடையஸ்புடம் 167 பாகை-2கலை ஆகும். 17வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒரு முறை வாசித்து விட்டு 17வது வாக்கியத்தைப் பார்த்தால் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2கலை ஆனால் சூரியனுக்குக் குரு திரிம்சாம்சாதிபதியாக வருகின்றார் என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் திரிம்சாம்சாதிபதி பார்க்க அடியிற்கண்டபடி திரிம்சாம்சாதிபதிகள் வருவார்கள்.

திரிம்சாம்சம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி	ரா	கே	லக்கினம்
திரிம்சாம் சாதிபதி	குரு	அ	சு	குரு	சு	பு	சனி	குரு	குரு	அ

6-வது கட்டம்.

ரா-சு	அ		சூ
			சந்
	சப்தமாம்சச் சக்கிரம்		
பு	ல	குரு	சனி-கே

7-வது கட்டம்.

7. சப்தமாம்சம் அல்லது சப்தமாம்சச் சக்கிரம் போட:—சூரிய னுடையஸ்புடம் 167 பாகை-2கலை ஆகும். 18வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை வாசித்து விட்டு 18வது வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2 கலை ஆனால் சூரியன் மிதுன சப்த்தமாம்சத்தில் இருப்பதாக ஏற் படும். ஆகையால் சூரியனை சப்தமாம்சச் சக்கிரத்தில் மிதுனத்தில் போடவேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தையும் சப்தமாம்சச் சக்கிரத்தில் அடைக்க இங்கு காட்டிய சப்தமாம்சச் சக்கிரம் ஏற்படும்.

8. பாவச் சக்கிரம் போட:—பாவச்சக்கிரம் என்றால் என்ன வென்பதைப்பற்றியும் அதைப்போடும் வழியையும் 9வது வாக்கியத் தை உபயோகப்படுத்தும் வழியில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதை இங்கு ஒருமுறை படிக்கவும். இந்த ஜாதகருடைய பாவச்சக்கிரத் தைப்போடும் வழியை உதாரணமாக 9வது வாக்கியத்தை உபயோகப படுத்தும் விதத்தில் கணித்துக்காட்டியிருப்பதால் அதன் பிரகாரம் இந்த ஜாதகருடைய பாவஸ்புடங்கள் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

பாவஸ்புடம்.

பாவம்.	ஸ்புடம் பாகை—கலை	பாவம்	ஸ்புடம் பாகை —கலை
1-வது பாவம்	184—48	7-வது பாவம்	4—48
2—வது பாவம்	214—58	8-வது பாவம்.	34--58
3—வது பாவம்	245—8	9-வது பாவம்	65—8
4—வது பாவம்	275—18	10-வது பாவம்	95—18
5—வது பாவம்	305—8	11-வது பாவம்	125—8
6-வது பாவம்	334—58	12-வது பாவம்	154—58

யாதாயினுமொரு பாவஸ்புடத்திற்கும், அதற்கு அடுத்த பாவஸ்புடத்திற்கும், மத்தியைத்தெரிவிக்கின்ற ஸ்புடமே அடுத்த பாவத்தின் ஆரம்பமும், முந்திபாவத்தின் முடிவும் ஆகும். உதாரணமாக 2வது பாவத்தின் ஸ்புடம் 214 பாகை-58 கலையும், 3-வது பாவத்தின் ஸ்புடம் 245 பாகை-8 கலையும் ஆகும். இவ்விரண்டு ஸ்புடத்திற்கும் மத்தியைத் தெரிவிக்கின்ற ஸ்புடம் பாகை 230-3 கலை ஆகும். (230 பாகை-3கலை என்பது 214 பாகை—5 கலையையும் 245 பாகை—8 கலையையுங்கூட்டி இரண்டால் வகுக்க வரும். அல்லது 245 பாகை—8 கலையிலிருந்து 214 பாகை—5கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 30 பாகை—10கலையை இரண்டால் வகுக்க வருகின்ற 15 பாகை-5 கலையை முந்திவந்த 214 பாகை—58 கலையுடன் கூட்ட 230 பாகை—3 கலைவரும்) இந்த 230 பாகை—3 கலை என்பது 2-வது பாவத்தின் முடிவும் 3-வது பாவத்தின் ஆரம்பமுமாகும். இந்த மத்தியாகிய 230 பாகை—3 கலை "பாவசந்தி" என்று சொல்லப்படும். மேற் சொல்லியபடி 3—வது பாவமாகிய 245 பாகை—8 கலைக்கும் 4-வது பாவமாகிய 275பாகை-18 கலைக்கும், மத்தியாகிய 260 பாகை—13-கலை 3-வது பாவத்தின் முடிவும் 4-வது பாவத்தின் ஆரம்பமும் ஆகும். ஆகையால் 3-வது பாவத்தின் ஆரம்ப ஸ்பு

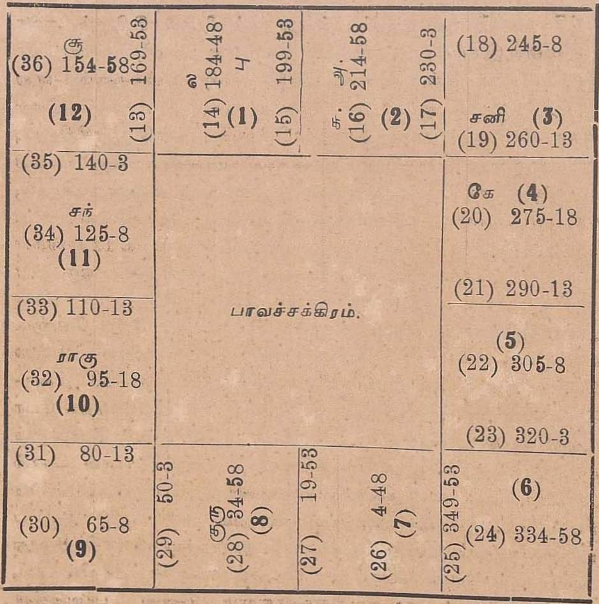
டம் பாகை 230—3 கலையும், 3-வது பாவத்தின் முடிவு ஸ்புடம் பாகை 260—13 கலையும், 3-வது பாவத்தின் ஸ்புடம் பாகை 245—8 கலையும் ஆகும். ஒரு பாவஸ்புடத்திற்கு முந்தி இருக்கின்ற சந்திக்கு அந்த பாவத்தின் "ஆரம்பசந்தி" என்றும், ஒரு பாவஸ்புடத்தின் பிந்தி இருக்கின்ற சந்திக்கு அந்த பாவத்தின் "முடிவுசந்தி" என்றும் பெயர். உதாரணமாக 3-வது பாவமாகிய 245 பாகை-8 கலைக்கு முந்தி இருக்கின்ற சந்தியாகிய பாகை 230—3 கலைக்கு 3-வது பாவத்தின் ஆரம்பசந்தி என்று பெயர். பிந்தியிருக்கின்ற சந்தியாகிய பாகை 260—13 கலைக்கு 3-வது பாவத்தின் முடிவு சந்தி என்று பெயர். சந்தி அல்லது பாவசந்தி என்பது ஒரு பாவமும், மற்றொரு பாவமும் சந்திக்கின்ற இடமாகும். இது இரண்டு பாவமும், சந்திக்குமிடமாதலால் இந்த விடத்தில் எந்த பாவத்தினுடைய பலன்களும் கிடையாது. அதாவது இந்த இடத்தில் எந்த பாவத்தினுடைய பலமும் பூஜ்ஜியமாகும். ஆகையால் "பாவசந்தி" என்றால் பாவபலம் பூஜ்ஜியமாக விருக்கும் இடம் என்பதாம். ஒரு பாவ ஸ்புடத்திற்கு முந்தி ஆரம்பசந்தி என்கிற முந்திசந்தியும், பிந்தி முடிவுசந்தி என்கிற பிந்தி சந்தியும் இருப்பதால், ஆரம்ப சந்தியிலிருந்து அந்த பாவத்தின் பலம் அதிகப்பட்டுக்கொண்டேவந்து கடைசியாக பாவ ஸ்புடத்தண்டை முழுபலம் அடைந்து, பிறகு பாவ ஸ்புடத்தண்டையிருந்து குறைந்து கொண்டே வந்து கடைசியாக முடிவு சந்தி என்ற பின் சந்தியில் பூஜ்ஜியத்தை அடையும். ஆகையால் ஒரு பாவ ஸ்புடம் என்பது அந்த பாவத்தின் முழுபலம் உள்ள இடம் என்பதாம். இதை நன்றாய்க் கவனிக்கவேண்டியது. இதுபின்னால் இன்னம் விவரமாகச்சொல்லப்படும். (34-வது வாக்கியம் பார்க்கவும்)

இந்த ஜாதகருக்குப் பாவச்சக்கிரம் கீழே போட்டிருப்பதை நன்றாய்க்கவனிக்கவும். லக்கின ஸ்புடமே 1-வது பாவ ஸ்புடமாகும், இந்த சக்கிரத்தில் 1-வது பாவத்தை முதலில் போட்டு இருக்கின்றது. இந்த பாவசக்கிரத்தில் கண்ட வீடுகளை இராசிச்சக்கிரத்தினுடைய இராசிகள் என்று கருதக்கூடாது. முதலில் ஒராவது பாவத்தைச்சக்கிர ஆரம்பத்தில் போட்டிருப்பதால் 1-வது பாவம் இருக்கின்றஇடம் மேஷராசி என்று கருதக்கூடாது. உண்மையிலே 1-வது பாவத்தின் ஆரம்ப ஸ்புடத்தையும், முடிவு ஸ்புடத்தையும் கவனிக்

ஸீதாராம தபோவன வாசக சாலை

கும்போது 1-வது பாவம் என்பது கன்னியா ராசியிலும், துலா ராசியிலும் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆகையால் கன்னி, துலாராசியாதிபதிகளாகிய புதன் சுக்கிரன் ஆகிய இவ்விரண்டுகிரகங்களும் 1-வது பாவத்திற்குறிய அதிபதிகள் அல்லது 1-வது பாவாதிபதிகள் ஆவார்கள். ஒரு பாவம் ஒரு இராசியிலும், இரண்டு இராசியிலும், அல்லது மூன்று இராசியிலும் இருக்கக்கூடுமாதலால் ஒரு பாவத்திற்கு ஒரு கிரகம், அல்லது இரண்டு கிரகம், அல்லது மூன்று கிரகம், பாவாதிபதிகளாக இருக்கக்கூடும் என்று அறியவேண்டியது. 1 முதல் 12 பாவங்களுக்கும் வரிசையாக ஒன்று முதல் 12 எண்கள் வரிசையாக பிராக்கட்டில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஒரு கிரகத்தின் ஸ்புடம் எந்த பாவத்தில் இருக்கின்றதோ அந்த பாவத்தில் அதாவது அந்த பாவ வீட்டில் அந்த கிரகத்தைப் போடவேண்டியது. உதாரணமாக குருவினுடைய ஸ்புடம் 28 பாகை—19 கலையானதாலும், 8-வது பாவம் 19 பாகை-53 கலை முதல் 50 பாகை-3 கலை வரையிலும் இருப்பதாலும் குருவை 8-வது பாவத்தில் போட்டிருக்கிறது. இராசிச் சக்கிரத்தில் குரு 7 ல் இருந்தபோதிலும் பாவச்சக்கிரத்தில் 8-வது பாவத்தில் இருப்பதாலும், பலன் சொல்வதற்குக் கிரகங்களின் நிலைமையைக்கவனிக்கும்போது பாவச்சக்கிர நிலையைக்கவனிப்பது அவசியமாதலாலும் குரு ஏழில் இருப்பதாகக் கருதாமல் 8-வது பாவத்தில் இருப்பதாகக்கருதி 8-வது பாவ பலனைச்சொல்லவேண்டும் பாவச்சக்கிரம் போடாவிட்டால், குரு ஏழில் இருப்பதாக வைத்துக்கொண்டு 7-வது பாவத்தின் பலனைப் பார்க்கவேண்டியதாகும். அப்படிப் பார்ப்பதால் பலன் முழுவதும் தவறிப்போவதற்குச் சந்தேகமே கிடையாது. தற்கால ஜோதிடர்களில் பெரும் பான்மையோர் பாவச்சக்கிரம் போடாமல் பலனைச்சொல்வதால் ஜாதக பலாபலன்கள் தவறிப்போகின்றன.

மேலும் குருவிற்குச்சொன்ன பிரகாரம் மற்ற கிரகங்களையும் பாவங்களில் போட அவைகள் இந்த பாவச்சக்கிரத்தில் கண்டபடி இருப்பதாகத்தெரியவரும்.



குறிப்பு:—இந்த பாவச்சக்கிரத்தின் விவரம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

(1) 1-வதுபாவம் பாகை169—53கலை முதல் பாகை 199—53கலை வரையிலும்.

(2)	2-வது	199—53	230— 3
(3)	3-வது	230— 3	260—13
(4)	4-வது	260—13	290—13
(5)	5-வது	290—13	320— 3
(6)	6-வது	320— 3	349—53
(7)	7-வது	349—53	19—53
(8)	8-வது	19—53	50— 3
(9)	9-வது	50— 3	80—13

(10)	10-வது	80—13	110—13
(11)	11-வது	110—13	140— 3
(12)	12-வது	140— 3	169—53

(14), (16), (18), (20), (22), (24), (26), (28), (30), (32), (34), (36) இந்த நெம்பர்களுடைய பாகை—கலைகள் 25-வது பக்கத்தில் கட்டமாகக் காட்டியுள்ள பாவஸ்புடத்தில் கண்டுள்ளபடி அந்தந்த பாவத்தின் ஸ்புடமாகும். இந்த விடத்தில்தான் அந்தந்த பாவத்தின் பலம் முழு பலமாகும்.

(13), (15), (17), (19), (21), (23), (25), (27), (29), (31), (33), (35) இந்த நெம்பர்களுடைய பாகை—கலைகள் மேலே (1) முதல் (12) நெம்பர்களில் சொல்லியபடி முந்திய பாவத்தின் முடிவு ஸ்புடத்தையும் பிந்திய பாவத்தின் ஆரம்ப ஸ்புடத்தையும் தெரிவிக்கும். இந்த விடங்களில் எந்த பாவத்தின் பலமும் பூஜ்ஜியமாகும். இவ்விடங்களுக்குப்பாவசந்தி என்று பெயர்.

கிரகங்களின் ஷட்வர்க்கப்பலம் அறிய.

இதுவரையிலும் ஜாதகம் சரியாய்க்கணிக்கவேண்டிய விதியைப்பற்றியும் வழியைப்பற்றியும், சப்தவர்க்கங்கள்போடும் வழியைப்பற்றியும் கவனித்தோம். ஜாதகபலாபலன்களை அறியவேண்டுமானால் கிரகங்களுடைய பலத்தை முதலில் அறியவேண்டியது அவசியமானதால், இனிமேல் கிரகங்களின் பலத்தை அல்லது வலிவைக் கவனிக்க வேண்டிய முறைகளைப்பற்றி பேசுவோம்.

(1) கிரகங்களின் திருக்பலம் அல்லது பார்வையின் அளவு அறிய :—

19-வது வாக்கியத்தையும் 20வது வாக்கியத்தையும் உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை நன்றாய்வாசிக்கவேண்டியது. சூரியன் குருவைப்பார்க்கும் பார்வையின் அளவையும், குரு சூரியனைப்பார்க்கும் பார்வையின் அளவையும், உதாரணமாகக் கணித்து காட்டி இருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே எல்லாக்கிரகங்களுக்கும் ஒன்றுக்கொன்றைப் பார்த்துக்கொள்ளும் பார்வையின் அளவைக் கணிக்கவேண்டியது. இவ்விதமாகக் கிரகங்களின பார்வையின் அளவை அல்லது திருக்பலத்தைக் கணிக்க அடியிற்கண்டபடி திருக்பலம் வரும் (குறிப்பு:—இராகு கேது ஆகிய இவ்விரண்டு கிரகங்களும் நீக்கி விடப்பட்டிருக்கின்றன).

கிரகதிருக்பலம். 8-வது கட்டம்.

வரிசை எண்.	பார்க்கும் கிரகம்.	பார்க்கப்படும் கிரகங்கள்.						
		குரு	சுக்கிரன்	புதன்	சந்திரன்	சூரியன்	செவ்வாய்	சனி
1	குரு	0	87	47	75	36	93	82
2	சுக்கிரன்	97	0	0	22	0	0	0
3	புதன்	87	0	0	12	0	0	7
4	சந்திரன்	25	68	48	0	16	72	57
5	கூட்ட சுபபலம்	209	155	95	109	52	165	146
6	சூரியன்	66	7	0	0	0	7	30
7	செவ்வாய்	100	0	0	23	0	0	0
8	சனி	27	0	0	63	10	0	0
9	கூட்ட பாபபலம்	193	7	0	86	10	7	30
10	நிகர சுபா அசுபபலம்	+16	+148	+95	+23	+42	+158	+116
11	சுபா அசுப பலம் 4ல் 1 பங்கு	+ 4	+ 37	+24	+ 6	+11	+ 40	+ 29

மேலேகாட்டியுள்ள கிரகதிருக்பலத்தைக்காட்டும் 8வது கட்டத்தை இங்கு விவரித்துச்சொல்லுவோம். வரிசைஎண் 1க்கு நேராய் குருவிற்கு அடியில் பூஜ்யமும், சுக்கிரனுக்கு அடியிற் 87ம், புதனுக்கு அடியில் 47ம்,சந்திரனுக்கு அடியில் 75ம், சூரியனுக்கு அடியில் 36ம் செவ்வாயிற்கு அடியில் 93ம், சனிக்கு அடியில் 82ம். போடப்பட்டிருக்கின்றன. அதாவது குருஎன்கிற கிரகம் தன்னை 100ல் பூஜ்ஜிய பங்கு பார்வையுடனும், சுக்கிரனை 100ல் 87 பங்கு பார்வையுடனும், புதனை 100ல் 47 பங்கு பார்வையுடனும், சந்திரனை 100ல் 75 பங்கு பார்வையுடனும், சூரியனை 100ல் 36 பங்கு பார்வையுடனும், செவ்வாயை 100ல் 93 பங்கு பார்வையுடனும், சனியை 100ல் 82 பங்கு பார்வையுடனும், பார்க்கினறது என்று அர்த்தமாம். இப்படியே மற்ற வரிசைஎண்களாகிய (2), (3), (4), (6), (7) (8) இவைகளுக்கு எதிரில் உள்ள எண்களின் அர்த்தத்தை அறியவும். வரிசைஎண் (5) க்கு நேராயுள்ள எண்கள் வரிசை எண்களாகிய (1), (2), (3), (4) இவைகளுககு எதிரிலுள்ள எண்களைக் கூட்டவருகின்ற எண்களாகும். இந்த எண்களெல்லாம் மொத்த சுபபார்வையின் அளவைக்காட்டும் எண்களாகும். உதாரணமாக (5)வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராய் குருவிற்கு அடியில் 209 என்று இருப்பதால் குருவிற்குச்சுபருடைய பார்வையின் அளவு 209 பங்கு என்று அர்த்தமாம். (100 பங்கு கொண்டது முழுபார்வையாகுமாதலால் 209 பங்கு என்றால் இரண்டு முழுபார்வையுடன் 100ல் 9 பங்கு பார்வைஎன்று அர்த்தங் கொள்ளவேண்டும்). மேலும் (9)வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் வரிசைஎண்களாகிய (6), (7), (8) இவைகளுக்கு எதிரிலுள்ள எண்களைக்கூட்டவருகின்ற எண்களாகும். (9)வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களெல்லாம் மொத்த அசுபபார்வையின் அளவைக்காட்டும் எண்களாகும். (10)வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களெல்லாம் அந்தந்தகிரகத்தின் சுபபலத்திலிருந்து பாவபலத்தைக் கழிக்க அல்லது பாபபலத்திலிருந்து சுபபலத்தைக் கழிக்கவருகின்ற நிகர சுபபலத்தை அல்லது பாபபலத்தைக்காட்டும் எண்களாகும். பாபபலத்தைவிட சுபபலம் அதிகமாய் இருந்தால் நிகரம் சுபபலமாகும். சுபபலத்தைவிடபாபபலம் அதிகமாயிருந்தால் நிகரப் பாபபலமாகும், நிகர சுபபலத்திற்கு+என்றகுறி

போடப்பட்டிருக்கின்றது. நிகர அசுபலத்திற்கு — என்ற குறிபோடப் படும். உதாரணமாக (10)வதுவரிசை எண்ணிற்குநேராய் குருவிற்கு அடியில் +16 என்று போட்டிருக்கின்றது. அதாவது குருவிற்கு மொத்தசுபபார்வையின் அளவாகிய 209ல் இருந்து அதற்கு மொத்த அசுபபார்வையாகிய 193யைக்கழிக்க நிகர சுபபார்வை 100ல் 16பங்கு ஆகும் என்பதாம். (11)வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் (10)வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களின் 4ல் ஒரு பங்கு ஆகும். உதாரணமாக (11)வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராய் குருவிற்கு அடியில் + 4 என்று போட்டிருக்கின்றது. அதாவது + 4 என்பது (10)வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராய் குருவிற்கு அடியிலுள்ள + 16 என்ற எண்ணில் 4ல் ஒருபங்கு ஆகும். (10)வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சூரியனுக்கு அடியில் + 42 என்ற எண் இருக்கின்றது. இந்த எண்ணில் 4ல் ஒருபங்கு + 10½ ஆகும். கணித்ததில் பாதியும் பாதிக்கு மேற்பட்டதையும் ஒன்றாக பாவிப்பதும், பாதிக்குட்பட்டதைத்தள்ளிவிடுவதும் சகஜமானதால் இந்த புத்தகத்தில் எவ்விடத்திலும் பாதியும் பாதிக்கு மேற்பட்டதையும் ஒன்றாக பாவித்தும், பாதிக்குட்பட்டதைத் தள்ளிவிடப்பட்டும் இருக்கின்றது. ஆகையால் மேலே சொல்லிய 10½யை 11 ஆகப்பாவித்து + 11 என்ற எண்ணை (11)வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சூரியனுக்கு அடியிற் போடப்பட்டிருக்கின்றது.

2 உச்சபலம் அறிய:—21-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒரு முறை வாசித்து அதன் பிரகாரம் கிரகங்களின் உச்சபலத்தைக்கணிக்க கிரகங்களின் உச்சபலம் அடிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரக உச்சபலம் 9-வது கட்டம்.

கிரகம்	உச்சபலம்	கிரகம்	உச்சபலம்	கிரகம்	உச்சபலம்
சூரியன்	13	புதன்	85	சனி	83
சந்திரன்	53	குரு	63		
செவ்வாய்	49	சுக்கிரன்	15		

இந்த 9வது கட்டத்தில் சூரியனுக்கு எதிரில் 13 என்று போட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் சூரியனுக்கு உச்சபலம் 100ல் 13 பங்கு என்பதாம். சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167 பாகை-2கலை. இதைமுழுபாகையாகமாற்ற 167 பாகை ஆகும். 21வது வாக்கியத்தில் 167 பாகைக்கு எதிரில் சூரியனுக்கு அடியில் 13 என்று போட்டிருப்பதால் சூரியனுடைய உச்சபலம் 100ல் 13 பங்கு ஆகும் என்று அறிய வேண்டியது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் உச்சபலம் அறியவும்.

கேந்திராதிபலம். 10வது கட்டம்

கிரகம்	கேந்திர பலம்	கிரகம்	கேந்திர பலம்
சூரியன்	25	குரு	100
சந்திரன்	100	சுக்கிரன்	100
செவ்வாய்	100	சனி	50
புதன்	100		

3. **கேந்திராதிபலம் அறிய:**—24வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை வாசித்து அதன்பிரகாரம் கிரகங்களின் கேந்திரபலத்தைக் கணிக்க கிரகங்களின் கேந்திரபலம் இங்கு கண்டபடி ஆகும். இந்த கட்டத்தில் சூரியனுக்கு எதிரில் 25 போட்டிருப்பதால் சூரியனுக்குக் கேந்திரபலம் 100ல் 25 பங்கு என்பதாம். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் அறியவும்.

திரேகாணபலம். 11வது கட்டம்.

கிரகம்	திரேகாணபலம்	கிரகம்	திரேகாணபலம்
சூரியன்	0	குரு	0
சந்திரன்	25	சுக்கிரன்	25
செவ்வாய்	0	சனி	0
புதன்	25		

4. **திரேஷ்காண அல்லது திரேகாணபலம் அறிய:—** 25வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை வாசித்து அதன் பிரகாரம் கிரகங்களின் திரேகாணபலத்தைக் கணிக்க கிரகங்களின் திரேகாணபலம் இங்கு கண்டபடி ஆகும்.

யுக்மாயுக்ம பலம். 12வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	இராசியுக்மா யுக்மபலம்	நவாம்சை யுக்மாயுக்ம பலம்	கூட்டினால் மொத்த யுக்மா யுக்மபலம்
சூரியன்	0	0	0
சந்திரன்	25	25	50
செவ்வாய்	25	0	25
புதன்	25	0	25
குரு	25	25	50
சுக்கிரன்	0	25	25
சனி	0	0	0

5. **யுக்மாயுக்ம பலம் கணிக்க:—**23-வது வாக்கியத்தை உபயோகப் படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை படித்து விட்டு அதன் பிரகாரம் 1-வது, 2-வது கட்டங்களையும் பார்த்து விட்டு யுக்மா யுக்மபலம் கணிக்கக் கிரகங்களின் யுக்மா யுக்மபலம் இங்கு கண்டபடி ஆகும்.

6. **சப்தவர்க்கஜபலம் கணிக்க :—**22-வது வாக்கியத்திலும், 22 வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்திலும் சொல்லியதை இங்கு ஒருமுறை முதலில் வாசிக்கவும். இவைகளை வாசித்தால் கிரகங்களின் தற்காலமித்துரு, சத்துரு என்பதையும், நைசர்க்கிகமித்துரு, சத்துரு, சமம் என்பதையும் அவசியமாக முதலில் அறிய வேண்டும் என்று ஏற்படும்.

தற்காலமித்துரு சத்துரு அறிய:—22-வது வாக்கியத்தின்கீழ் 2 வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதிப்பிரகாரம் இராசிச் சக்கிரத்தில் கிரகங்களின் நிலையைக்கவனிக்க தற்காலமித்துருசத்துரு என்பது அடியிற்கண்ட கட்டத்தில் காட்டியதுபோல ஆகும்.

கிரகங்களின் தற்கால மித்துரு சத்துருவைக்காட்டும்

13வது கட்டம்.

வரிசை எண்	கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூ க்கு	—	சத்	சத்	சத்	மித்	சத்	சத்
2	சந் ,,	சத்	—	மித்	மித்	மித்	மித்	மித்
3	செ ,,	சத்	மித்	—	சத்	சத்	சத்	சத்
4	பு ,,	சத்	மித்	சத்	—	மித்	சத்	மித்
5	குரு ,,	மித்	மித்	சத்	மித்	—	சத்	மித்
6	சுக் ,,	சத்	மித்	சத்	சத்	சத்	—	சத்.
7	சனி ,,	சத்	மித்	சத்	சத்	மித்	சத்	—

இந்த கட்டத்தில் 1வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சூரியனுக்கு எதிரில் சந்திரனுக்கு அடியில் "சத்" என்று போட்டிருப்பதால் சூரியனுக்குச் சந்திரன் தற்காலசத்துரு என்று அறியவும். இவ்விதமாகவே மற்றவையையும் அறியவும்.

கிரகங்களின் நைசர்க்கிமித்துரு சத்துரு சமம்என்பதை 22வது வாக்கியத்தின் கீழே (3)வது அயிட்டத்தில் கொடுத்திருக்கின்றது. இது நிலையானது இதை இங்கு எடுத்து எழுத அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகங்களுக்கு நைசர்க்கிக நட்பு (மித்துரு), சமம், பகை (சத்துரு) இவைகளைக் காட்டும்

14வது கட்டம்.

வரிசை எண்	கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூ ... க்கு	—	ந	ந	ச	ந	ப	ப
2	சந் ... ,,	ந	—	ச	ந	ச	ச	ச
3	செ ... ,,	ந	ந	—	ப	ந	ச	ச
4	பு ... ,,	[illegible]	ப	ச	—	ச	ந	ச
5	குரு ... ,,	ந	ந	ந	ப	—	ப	ச
6	சு ... ,,	ப	ப	ச	ந	ச	—	ந
7	சனி ... ,,	ப	ப	ப	ந	ச	ந	—

சுலபமாக அடிக்கடி பார்க்கவேண்டியதற்காக இந்த நைசர்க்கிகமித்துரு, சத்துரு, சமம் இவைகளைக் காட்டும் கட்டத்தை இங்கு எடுத்து எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.

மேலும் தற்காலமித்துரு, சத்துருவையும், நைசர்க்கிகமித்துரு, சத்துரு, சமம் ஆகிய இவைகளை ஒன்றாய்ச்சேர்த்து 22வது வாக்கியம் (4)வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் பார்த்தால் இந்த ஜாதகருக்குக் கிரகங்கள் அடியிற்கண்ட பிரகாரம் அதிமித்துரு, மித்துரு சமம், சத்துரு, அதிசத்துருவாகும் என்று அறியவும்.

இந்த ஜாதகத்தில் கிரகங்களின் அதிமித்துரு, மித்துரு, சமம், சத்துரு, அதிசத்துரு ஆகிய இவைகளைக்காட்டும் 15வது கட்டம்

வரிசை எண்.	கிரகங்கள்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூ—க்கு	—	சம	சம	சத	அ-மி	அ-சத்	அ-சத்
2	சந்— ,,	சம	—	மி	அ-மி	மி	மி	மி
3	செ— ,,	சம	அ-மி	—	சம	சம	சத்	சத்
4	பு— ,,	சம	சம	அ-சத்	—	மி	சம	சத்
5	குரு— ,,	அ-மி	அ-மி	சம	சம	—	அ-சத்	மி
6	சு— ,,	அ-சத்	சம	சத்	சம	சத்	—	சம
7	சனி— ,,	அ-சத்	சம	அ-சத்	சம	மித்	சம	—

குறிப்பு:—மி என்றால் மித்துரு, அ-மி என்றால் அதிமித்துரு, சத் என்றால் சத்துரு, அ-சத் என்றால் அதிசத்துரு, சம என்றால் சமம் என்று அறியவும்.

மேல்கண்ட அதிமித்துரு, மித்துரு முதலியவைகளைக்காட்டும் கட்டத்தைப் போட்டுக்கொண்டால் சப்த்தவர்கஜ பலத்தை வெகு சுலபமாக 22வது வாக்கியத்தின்கீழ் கொடுத்துள்ள (1)வது அயிட்டத்தில் காட்டிய விதி பிரகாரம் கணிக்கலாம்.

இராசிவர்கஜ பலம்-16-வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்.	6	50	6	13	13	75	3	

(1) இராசிவர்கஜ பலம் கணிக்க:—சூரியன் இராசிச்சக்கிரத்தில் கன்னியிலிருப்பதால், அந்த கன்னியாராசிக்குடைய புதன் சூரியனுக்கு, மேல்கண்ட 15வது கட்டத்தால் சத்துரு என்று ஏற்படுவதால் 22-வது வாக்கியத்தின் 1வது அயிட்டத்தில் கண்ட விதிபிரகாரம் பலம் 6 அதாவது 100ல் 6 பங்கு என்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்க 16வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

நவாம்சவர்கஜ பலம்—17-வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்.	6	25	6	6	50	50	50	

(2) நவாம்சவர்கஜ பலம் கணிக்க:—சூரியன் நவாம்ச சக்கிரத்தில் கன்னியிலிருப்பதால் அந்த கன்னியா ராசிக்குடைய புதன் சூரியனுக்கு மேல்கண்ட 15வது கட்டத்தால் சத்துரு என்று ஏற்படுவதால், 22வது வாக்கியத்தின் 1வது அயிட்டத்தில் கண்ட விதி பிரகாரம் பலம் 6 அதாவது 100ல் 6 பங்கு என்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்குப் போட 17வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

திரேகாணவர்கஜ பலம்—18வது கட்டம்

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்.	3	25	13	6	50	13	13	

(3) திரேகாணவர்கஜ பலம் கணிக்க:—இதை நவாம்ச வர்கஜ பலம் கணித்ததுபோல் கணிக்கவேண்டியது. அப்படிக்கணிக்க இந்த 18வது கட்டத்தில் கண்டதுபோல திரேகாணவர்கஜ பலம் வரும்.

துவாதசாம்சவர்கஜ பலம் 19வது கட்டம்

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
பலம்.	38	38	13	6	50	13	13

(4) **துவாதசாம்சவர் கஜபலம் கணிக்க:**—இதை நவாம்ச வர்கஜ பலம் கணித்ததுபோல கணிக்கவேண்டியது. அப்படிக்கணிக்க இந்த 19வது கட்டத்தில் கண்டதுபோல துவாதசாம்சவர்கஜ பலம்வரும்.

சப்த்தமாம்சவர்கஜ பலம் 20-வது கட்டம்

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
பலம்.	6	50	50	25	3	6	13

(5) **சப்த்தமாம்சவர்கஜ பலம் கணிக்க:**—இதை நவாம்சவர்கஜ பலம் கணித்ததுபோல கணிக்கவேண்டியது. அப்படிக்கணிக்க இந்த 20வது கட்டத்தில் கண்டதுபோல சப்த்தமாம்சவர்கஜபலம் வரும்.

ஓராவர்க்கஜ பலம் 21-வது கட்டம்

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
பலம்.	50	13	38	13	38	13	3

(6) **ஓராவர்கஜ பலம் கணிக்க:**—குருவிற்கு ஓராபலம் கணிப்போம். குரு சந்திரனுடை ஓரையில் இப்பதாலும் அந்தசந்திரன் குருவிற்கு அதிமித்துரு என்று 15வது கட்டத்தால் ஏற்படுவதாலும், 22வது வாக்கியத்தின்கீழ் 1வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதிபிரகாரம் குருவிற்கு ஓராவர்கஜபலம் 38 அதாவது 100ல் 38 பங்கு என்று ஏற்படும் இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்க 21வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

திரிம்சாம்சவர்கஜ பலம் 22-வது கட்டம்

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்,	38	25	6	25	3	13	50	

(7) **திரிம்சாம்சவர் கஜபலம் கணிக்க:—**இதை ஓராவர்கஜபலம் கணித்ததுபோல கணிக்கவேண்டியது. அப்படிக்கணிக்க இந்த 22 வது கட்டத்தில் கண்டதுபோல திரிம்சாம்சவர்கஜபலம் வரும்.

இவ்விதமாக சப்தவர்கத்திற் சேர்ந்த ஒவ்வொரு வர்கத்திற்கும் கணிக்க வந்த பலத்தைக் கூட்டவருகின்ற மொத்தபலம் சப்தவர்கஜ பலமாகும். இந்தசப்தவர்கஜபலம் அடுத்தபக்கத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

சப்பத்தவர்கஜ பலம்—23-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
இராசி வர்க்கம்	6	50	6	13	13	75	3	16-வது கட்டம் பார்க்கவும்
நவாம்சவர்க்கம்	6	25	6	6	50	50	50	17-வது கட்டம் பார்க்கவும்
திரேகாண வர்க்கம்	3	25	13	6	50	13	13	18-வது கட்டம் பார்க்கவும்
துவாதசாப் சவர்க்கம்	38	38	13	6	50	13	13	19-வது கட்டம் பார்க்கவும்
சப்த்தமாம் சவர்க்கம்	6	50	50	25	3	6	13	20-வது கட்டம் பார்க்கவும்
ஓரா வர்க்கம்	50	13	38	13	38	13	3	21-வது கட்டம் பார்க்கவும்
திரிம்சாம்ச வர்க்கம்	38	25	6	25	3	13	50	22-வது கட்டம் பார்க்கவும்
கூட்டவருகின்ற சப்த்த வர்கஜபலம்	147	226	132	94	207	183	145	

மேலும் ஸ்தானபலம் அறிவதற்குத் தேவையான (1) கிரகஉச்ச பலம் (2) கேந்திராதிபலம் (3) திரேகாணபலம் (4) யுக்மாயுக்ம பலம் (5) சப்த்தவர்கஜபலம் ஆகிய இவ்வைந்து பலங்களையும் நாம் கணித்துவைத்திருப்பதால் இவைகளை ஒன்றாய்ச்சேர்த்துக் கூட்ட வருகின்றபலம் ஸ்தானபலமாகும் இந்தஸ்தானபலம் அடியிற்கண்ட படி ஆகும்.

கிரகங்களின் ஸ்தானபலம் 24-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
உச்சபலம்	13	53	49	85	63	15	83	9-வது கட்டம் பார்க்கவும்
கேந்திராதிபலம்	25	100	100	100	100	100	50	10-வது கட்டம் பார்க்கவும்
திரேகாணபலம்	0	25	0	25	0	25	0	11-வது கட்டம் பார்க்கவும்
யுக்மாயுக்மபலம்	0	50	25	25	50	25	0	12-வது கட்டம் பார்க்கவும்.
சப்த்தவர்கஜ பலம்	147	226	132	94	207	183	145	23-வது கட்டம் பார்க்கவும்
கூட்டவருகின்ற ஸ்தானபலம்	185	454	306	329	420	348	278	

(7) **காலபலம் கணிக்க:**—காலபலம் என்பது 7 அங்கங்களுடையது என்று 28வது வாக்கியத்தைப் பார்க்கத்தெரியவரும். இந்த 7 அங்கங்களின் பெயர் (1) நத உன்னதபலம் (2) தினராத்திரிதிரிபாகபலம் (3) வருஷபலம் (4) மாசபலம் (5) தினபலம் (6) ஓராதிபலம் (7) பட்சபலம் ஆகும். இந்த 7 விதபலங்களையும் கணிப்போம்.

(1) **நதஉன்னதபலம் கணிக்க:**—28வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தை முதலில் இங்கு படிக்கவேண்டியது அவசியம். இந்த ஜாதகத்தின் ஜெனன நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ ஆகும். ஜெனன தினத்தில் சூரியன் உச்சியிற்குச் சூரியஉதையாதி 14 நாழிகை-45 விநாடிக்கு வந்தது. ஆகையால் 28-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் சொல்லிய உதாரணத்தைப்பார்க்கக் கிரகங்களின் நத உன்னத பலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

நதஉன்னதபலம் 25-வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்.	60	40	40	100	60	60	40	

தினராத்திரி திரிபாகபலம் 26வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்	0	0	0	100	100	0	0	

(2) தினராத்திரி திரிபாகபலம்:—30வது வாக்கியத்தையும், இந்த 30வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியையும் இங்கு ஒரு முறை படிக்கவும். இந்த ஜாதகத்தின் ஜெனன நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ ஆகும். ஜெனனதினத்தில் அகசு 29 நாழிகை-30 விநாடி ஆகும். ஆகையால் 30வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்திற் சொல்லிய உதாரணத்தைப்பார்க்கக் கிரகங்களின் தினராத்திரி திரி பாகபலம் இங்கு கண்டபடி ஆகும்.

தினபலம் 27வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பலம்	0	0	0	0	0	0	75	

(3) தினபலம் (அதாவது திருதிபலம்) அறிய:—32வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை முதலில் இங்கு படிக்க வேண்டியது. இந்த ஜாதகருடைய ஜெனனம் 1879வரு அக்டோபர்மீ 2ந் தேதி சனிக்கிழமை நேர்ந்தது. ஆகையால் இந்த 32வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் சொல்லிய உதாரணத்தைப்

பார்க்கச் சனிதிநாதிபதி என்று ஏற்படும். திநாதி பதியாக வருகின்ற கிரகத்திற்கு பலம் தினபலம் 75 ஆனதாலும், மற்ற கிரகங்களுக்குத் தினபலம் பூஜ்ஜியமானதாலும் சனிக்குத்தினபலம் 75ம் மற்ற கிரகங்களுக்கு பூஜ்ஜியமும் 27வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

மாசபலம் 28-வது கட்டம்

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
மாசபலம்	0	0	0	0	0	0	50

(4) மாசபலம் (அதாவது மாசாதி பலம்) அறிய:—32வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லிய உதாரணத்தைப் பார்க்க இந்த ஜாதகர் ஜெனனமான தினத்திற்குச் சனிமாசாதிபதியாக வருவதால் மாசபலம் இந்த 28-வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

வருஷபலம் 29-வது கட்டம்

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
வருஷ பலம்	0	0	0	0	0	0	25

(5) வருஷபலம் (அதாவது வருஷாதிபலம்) அறிய:—32வது வாக்கியததை உபயோகப்படுத்தும் வழியிற் சொல்லிய உதாரணத்தைப்பார்க்க இந்த ஜாதகர் ஜெனனமான தினத்திற்குச் சனிவருஷாதிபதியாக வருவதால் வருஷபலம் இந்த 29வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

குறிப்பு:—இந்த ஜாதகத்திற்குச்சனி என்ற ஒருகிரகமே திநாதிபதியாகவும், மாசாதிபதியாகவும், வருஷாதிபதியாகவும் வருகின்றது. எல்லா ஜாதகத்திற்கும் ஒரேகிரகமே இவ்விதமாகவருஷாதிபதியாகவும், மாச திபதியாகவும், திநாதிபதியாகவும் வரவேண்டும் என்பது கிடையாது.

ஓராபலம் 30-வது கட்டம்

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
ஓராபலம்	0	0	0	0	100	0	0	

(6) ஓராபலம் (அதாவது ஓராதிபதிபலம்) அறிய:—32 (4)வது வாக்கியத்தையும் இந்த வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தையும் இங்கு ஒருமுறை படிக்கவும். இந்த ஜாதகர் சனிக்கிழமையில் சூரிய உதையாதிநாழிகை 3-12½ விநாடியிற்கு ஜெனனமானதால் 32வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் ஓராதிபதி கணிக்கக் கொடுத்திருக்கும் உதாரணத்தைப்பார்க்கக் குரு ஓராதிபதியாக வருவார். ஓராதிபதியாகவருகின்ற கிரகத்திற்குப்பலம் 100ம் மற்ற கிரகங்களுக்குப்பலம் பூஜ்ஜியமுமானபடியால் இந்த 30வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஓராபலம் வரும்.

பட்சபலம் 31-வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந	செ	பு	குரு	சு	சனி	
பட்சபலம்	73	17	73	27	27	27	73	

(7) பட்ச பலம் அறிய:—29வது வாக்கியத்தில் சொல்லியதை இங்கு ஒருமுறை முதலில் படிக்கவேண்டியது. ஜெனன காலத்தில் சந்திரனுடைய ஸ்புடம் 118பாகை-10கலை என்றும், சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167பாகை-2கலை என்றும் முன்னமே கணித்திருக்கின்றோம். சந்திரனுடைய ஸ்புடமாகிய 118 பாகை-10கலையிலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய 167பாகை-2 கலையைக்கழிக்க 311பாகை-8கலை வரும் (118-10என்பது 167-2யைவிட சிறியதாயிருப்பதால் 118-10உடன் 360-0கூட்ட 478பாகை-10கலைவரும். இதில் இருந்து 167பாகை-2 கலையைக்கழிக்க பாகை 311-கலை8 மேற்கண்டபடி வரும்). 311பாகை-8கலையை முழுபாகையாகமாற்ற 311பாகை

வரும்.பிறகு இந்த 29வது வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள உதாரணத்தைப்பார்க்க பட்சபலம் 30வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

மேலும் இப்போது கணிக்கப்பட்ட காலபலத்தின் 7 அங்கங்களையும் ஒன்ருய்க்கூட்ட காலபலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

காலபலம்-32வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
நதஉன்னத பலம்	60	40	40	100	60	60	40	25வது கட்டம் பார்க்கவும்.
தினராத்திரி திரிபாகபலம்	0	0	0	100	100	0	0	26வது கட்டம் பார்க்கவும்.
தினபலம்	0	0	0	0	0	0	75	27வது கட்டம் பார்க்கவும்.
மாசபலம்	0	0	0	0	0	0	50	28வது கட்டம் பார்க்கவும்.
வருஷபலம்	0	0	0	0	0	0	25	29வது கட்டம் பார்க்கவும்.
ஓராபலம்	0	0	0	0	100	0	0	30வது கட்டம் பார்க்கவும்.
பட்சபலம்	73	27	73	27	27	27	73	31வது கட்டம் பார்க்கவும்.
கூட்டவருகின்ற காலபலம்	133	67	113	227	287	87	263	

(8) அயனபலம் கணிக்க:—அயனபலம் கிரகங்களின் உத்திர அல்லது தட்சணகிராந்தியை அனுசரித்தது. ஆகையால் இந்த ஜாதகருக்கு ஜெனன காலத்தில் கிரகங்களின் கிராந்தி தெரியவேண்டியது அவசியம். கிராந்தியைக்கணிப்பது கொஞ்சம் சிரமமானதாலும்

வானசாஸ்திரந் தெரிந்திருக்க வேண்டியது அவசியமானதாலும், "நாடிகல் ஆல்மநெக்" என்ற புத்தகத்தில் ஒவ்வொரு தினத்திற்கும் ஒவ்வொருகிரகத்திற்கும் கிராந்தியைக்கணித்து கொடுத்திருப்பதாலும் இந்த புத்தகத்திலிருந்து தேவையான ஜெனன காலத்திற்குக் கிரகங்களின் கிராந்தியை அறியவேண்டியது. இந்த புத்தகம் தற்காலத்தில் அனேகரிடத்தில் இருப்பதால் இதைவைத்துக்கொண்டிருப்பவர்களிடமிருந்து தேவையான காலத்திற்குக் கிராந்தியைத் தெரிந்து கொள்வதில் யாதொருகஷ்டமும் நஷ்டமும் நேரிடாதென்று நம்புகிறேன். இந்த ஜாதகரின் ஜெனனகாலத்தில் கிரகங்களின் கிராந்தி அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

ஜெனனகாலத்தில் கிரகங்களின் கிராந்தி.

கிரகங்கள்	கிராந்தி பாகை—கலை		முழுபாகை
சூரியன்	3 —32 தட்	(அல்லது)	4 தட்
சந்திரன்	13— 4 உத்	,,	13 உத்
செவ்வாய்	17—50 தட்	,,	18 தட்
புதன்	15—54 தட்	,,	16 தட்
குரு	16—32 உத்	,,	17 உத்
சுக்கிரன்	17—42 தட்	,,	18 தட்
சனி	20—55 தட்	,,	21 தட்

குறிப்பு:—உத் என்றால் உத்திரகிராந்தி என்றும், தட் என்றால் தட்சணகிராந்தி என்றும் அர்த்தம்.

அயனபலம்-33வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
அயனபலம்	42	23	12	83	85	12	94	

அயனபலம் அறிய:— 31வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் வழியை இங்கு ஒருமுறை வாசிக்கவும். இந்த வழியிற் சொல்லிய உதாரணம் பிரகாரம் கணிக்க அயனபலம் இந்த 33வது கட்டத்திலிண்டபடி ஆகும்.

நைசர்க்கிகபலம்-34வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
நைசர்க்கிக பலம்	100	86	29	43	57	71	14	

(9) நைசர்க்கிக பலம் அறிய:—இது 27வது வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இது நிலேயானதும் எல்லாஜாதகங்களுக்கும் பொதுவானதுமானதால் இந்த வாக்கியத்தை அப்படியே இங்கு எடுத்து எழுத நைசர்க்கிகபலம் இந்த 34வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

திக்குப்பலம்-35வது கட்டம்

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
திக்குப்பலம்	60	13	38	96	13	60	31	

(10) திக்குப்பலம் கணிக்க:—26வது வாக்கியத்தை இங்கு ஒருமுறை முதலில் வாசித்துவிட்டு அதில் கொடுத்துள்ள உதாரணம் பிரகாரம் திக்குப்பலங்கணிக்க இந்த ஜாதகருக்குத்திக்குப்பலம் இந்த 35வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

ஜேஷ்டாபலம் 36வது கட்டம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
ஜேஷ்டா பலம்	42	27	67	87	85	59	58	

(11) ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:—சூரியனுடைய ஜேஷ்டாபலம் என்பது சூரியனுடைய அயனபலமேயானதால் 33வது கட்டத்தைப்

பார்க்க சூரியனுடைய ஜேஷ்டாபலம் 42என்று ஏற்படும். சந்திரனுடைய ஜேஷ்டாபலம் சந்திரனுடைய பட்சபலமேயானதால் 31வது கட்டத்தைப் பார்க்கச் சந்திரனுடைய ஜேஷ்டாபலம் 27என்று ஏற்படும். மற்ற கிரகங்களின் ஜேஷ்டாபலத்தை 33வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய வழிபிரகாரம் கணிக்கவேண்டியது. செவ்வாய், புதன், குரு, சுக்கிரன், சனி இவர்களின் ஜேஷ்டாபலத்தை முறையே 5வது, 6வது, 2வது, 4வது, 1வது உதாரணங்களாக 33வது வாக்கியத்தின் கீழ் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருப்பதால் இவைகளின் ஜேஷ்டாபலம் இந்த 36வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

சட்பலம் கணிக்க:—சட்பலம் என்பது ஆறுவிதபலங்கள் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்தபலம் என்பதாம். (1எ) ஸ்தானபலம், (1பி) சுபா அசுபபலத்தில் 4ல் 1பங்கு, (2) காலபலம், (3) அயனபலம், (4) நைசர்க்கிகபலம், (5 திக்குப்பலம், (6) ஜேஷ்டாபலம் ஆகிய இந்த ஆறு பலங்களேயுங்கூட்ட வருவது சட்பலமாகும். இந்த சட்பலம் அடுத்த பக்கத்தில் 37வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

சட்பலம்-37-வது கட்டம்.

வரிசை எண்		சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
(1எ)	ஸ்தான பலம்	185	454	306	329	420	348	278	24வது கட்டம் பார்க்கவும்
2	காலபலம்	133	67	113	227	287	87	263	32வது கட்டம் பார்க்கவும்
3	அயன பலம்	42	23	12	83	85	12	94	33வது கட்டம் பார்க்கவும்
4	நைசர்க்கிகபலம்	100	86	29	43	57	71	14	34வது கட்டம் பார்க்கவும்
5	திக்குப் பலம்	60	13	38	96	13	60	31	35வது கட்டம் பார்க்கவும்
6	ஜேஷ்டா பலம்	42	27	67	87	85	59	58	36வது கட்டம் பார்க்கவும்
7	கூட்ட	562	670	565	865	947	637	738	வரிசைஎண் 1 (எ) முதல் 6வரையில் கூட்ட
(1பி)	சுபா அசுப பலத்தில் 4ல் 1பங்கு	+11	+6	+40	+24	+4	+37	+29	8வது கட்டம் 11வது வரிசையெண் பார்
8	சட்பலம்	573	676	605	889	951	674	767	7 (1பி) வரிசை எண்களைக்கூட்ட

இந்த 37வது கட்டத்தில் 9வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சூரியனுக்கு அடியில் 573 என்று போட்டிருப்பது சூரியனுக்கு சட்பலம் 573 பங்குஎன்று அர்த்தமாகும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் சட்பலம் அறியவும்.

குறிப்பு:—துவாதசபாவங்களில் எந்த பாவத்திலாகிலும் பல கிரகங்கள் இருந்தால், எந்த கிரகத்திற்குச் சட்பலம் அதிகமாக விருக்கின்றதோ அந்த கிரகத்தின் சுபா அசுபலம்தான் அந்த பாவத்திற்கு உண்டாகும். கிரகங்கள் முழுபலம், சமபலம், சமபலத்திற்குத் தாழ்ந்தபலம் உடையவன என்பதை அடியிற்கண்ட எண்களால் ஜாதகபாரிஜாதம் 2வது அத்தியாயம் 40வது சுலோகத்தில் சொல்லியபடி அறியவும்.

கிரகங்கள்		ரூபம்		நமது கணிதப்படி பங்கு
சூரியன்	...	$6\frac{1}{2}$	...	650
சந்திரன்	...	6	...	600
செவ்வாய்	...	5	...	500
புதன்	...	7	...	700
குரு	...	$6\frac{1}{2}$	...	650
சுக்கிரன்	...	$5\frac{1}{2}$	...	550
சனி	...	5	...	500

நமது கணிதப்படி 1 ரூபம் என்பது 100 பங்கு ஆகும். சூரியனுக்குச் சட்பலம் 650 பங்கு வந்தால் சூரியன் சமபலம் உடையது. 650க்கு மேற்பட்டால் பூர்ணபலம் உடையது. 650க்குக் குறைந்தால் சமபலத்திற்குத் தாழ்ந்தபலம் உடையது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் அவைகளுக்கு எதிரில் கொடுத்துள்ள எண்களைக் கொண்டு அக்கிரகங்கள் சமபலமுடையனவா, பூர்ணபலம் உடையனவா, சமபலத்திற்குத் தாழ்ந்த பலமுடையனவா வென்று அறியவும்.

(12) பாவதிருக்பலம் கணிக்க:—19வது, 20வது வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் பாவதிருக்பலம் கணிக்க என்ற பாகத்தை இங்கு ஒருமுறை வாசிக்கவும். இந்த 19வது 20வது வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் சொல்லிய உதாரணம் பிரகாரம் பாவதிருக்பலம் கணிக்க பாவதிருக்பலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

பாவதிருக்பலம்-38-வது கட்டம்.

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்	பார்க்கப்படும் பாவங்கள்.					
		1	2	3	4	5	6
1	குரு	23	94	81	82	19	0
2	சுக்கிரன்	0	0	9	43	66	33
3	புதன்	0	0	19	63	56	12
4	சந்திரன்	37	70	38	23	94	69
5	கூட்ட சுப பலம்	60	164	147	211	235	114
6	சூரியன்	0	15	55	60	20	60
7	செவ்வாய்	0	0	7	47	84	37
8	சனி	0	0	0	50	88	62
9	கூட்ட பாபபலம்	0	15	62	157	192	159
10	நிகர சுபா அசுபபலம்	+60	+149	+85	+54	+43	—45
11	4ல் ஒரு பங்கு	+15	+37	+21	+14	+11	—11

பாவதிருக்பலம் 38வது கட்டம் தொடர்ச்சி.

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்	பார்க்கப்படும் பாவங்கள்.					
		7	8	9	10	11	12
1	குரு	0	0	6	37	82	76
2	சுக்கிரன்	33	92	66	41	16	0
3	புதன்	77	81	56	31	6	0
4	சந்திரன்	44	19	0	0	0	6
5	கூட்டசுப பலம்	154	192	128	109	104	82
6	சூரியன்	85	60	35	10	0	0
7	செவ்வாய்	27	100	84	42	17	0
8	சனி	27	50	87	62	75	50
9	கூட்ட பாபபலம்	139	210	206	114	92	50
10	நிகரசுபா அசுபபலம்	+15	−18	−78	−5	+12	+32
11	4ல் ஒரு பங்கு	+4	−5	−20	−1	+3	+8

இந்த 38வது கட்டத்தில் தலைப்பில் 1முதல் 12வரையிலும் போடப்பட்டிருக்கின்ற எண்கள் 12 பாவங்களைத் தெரிவிக்கும்.

1வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் குருவிற்கு எதிரில் 1வது பாவத்திற்கு அடியில் 23 என்ற எண் போட்டிருப்பதால் குரு 1வது பாவத்தை 23 அதாவது 100ல் 23 பங்கு பலத்துடன் பார்க்கின்றது என்று அறியவேண்டியது. 5வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் 1, 2, 3 4 என்ற வரிசை எண்களுக்கு நேராயுள்ள எண்களைக் கூட்டவருகின்ற எண்களாகும். 9வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் 6, 7, 8 என்ற வரிசை எண்களுக்கு நேராயுள்ள எண்களைக் கூட்ட வருகின்றன எண்களாகும். மேலும் 5வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் அந்தந்தபாவத்தைச் சுபக்கிரகங்கள் பார்க்கின்ற பார்வையைக் கூட்டவருகின்ற மொத்த சுபபாவ திருக்பலத்தைக் காட்டும் எண்களாகும். 9வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் அந்தந்தபாவத்தைப் பாபக்கிரகங்கள் பார்க்கின்ற பார்வையைக்கூட்டவருகின்ற மொத்த அசுபபாவதிருக்பலத்தைக்காட்டும் எண்களாகும். 10வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் 5வது 9வதுவரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களில் பெரிய எண்ணிலிருந்து சிறியஎண்ணைக் கழிக்க வருகின்ற எண்களாகும். இந்த எண்கள் பெரியதாயிருக்கின்ற சுபபல எண்ணிலிருந்து சிறியதாயிருக்கின்ற அசுபபல எண்ணைக்கழிக்கவருகின்ற நிகரசுப பலத்தை அல்லது பெரியதாயிருக்கின்ற அசுபபல எண்ணிலிருந்து சிறியதாயிருக்கின்ற சுபபல எண்ணைக்கழிக்க வருகின்ற நிகர அசுப பலத்தைக்காட்டும் எண்களாகும். நிகரபலம் சுபபலமானால் கூட்டல் குறியாகிய + என்ற இக்குறியையும், அசுபபலமானால் கழித்தல் குறியாகிய — என்ற இக்குறியையும் 10வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களுக்குமுந்தி போட்டிருக்கின்றது. 11வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் 10வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்களில் நாலில் ஒருபாகமாகும்.

(13) பாவாதிபலம் கணிக்க:—பாவாதிபலத்தை 34வது வாக்கியம் (1) வது அயிட்டத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் கணிக்கவேண்டியது 7வது கட்டத்திற்குப்பிறகு கொடுத்துள்ள பர்வச்சக்கிரத்தையும் 37வது கட்டத்தில் கொடுத்துள்ள சட்பலத்தையும் அனுசரித்து பாவாதிபலம் கணிக்க வேண்டியது. (1)வது பாவத்தின் பாவாதி பலத்தை 34வது வாக்கியத்தின் (1)வது அயிட்டத்தில் உதாரண

மாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் (1)வது பாவத்தின் பாவாதிபலம் அந்த உதாரணத்தில் கணித்த பிரகாரம் 747 பங்கு ஆகும். மற்ற பாவங்களுக்கு இந்த உதாரணம் பிரகாரம் கணிக்க இந்த 39வது கட்டத்தில் காட்டியபடி பாவாதிபதிபலம் வரும்.

பாவாதிபலம்-39வது கட்டம்.

பாவம்	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
பாவாதிபதி பலம்	747	631	842	827	763	884	722	654	823	746	603	779

இந்த 39வது கட்டத்தில் 1என்ற எண்ணிற்கு அடியில் 747 என்ற எண்ணிருப்பது 1வது பாவத்தின் பாவாதிபதிபலம் 747 பங்கு என்று தெரிவிக்கும். இப்படியே மற்றவைகளும் தெரிவிக்கும்.

(14) புதகுருபாவபலம் அல்லது புதகுருபாவதிருக்பலம் போட:— முதலில் 34-வது வாக்கியத்தில் 3வது அயிட்டத்தில் சொல்லியதைப் படிக்கவும். பிறகு புதனுடைய பாவதிருக் பலத்தையும் குருவினுடைய பாவதிருக்பலத்தையும் முன்னமே கணித்து 38-வது கட்டத்தில் போட்டிருப்பதால் அவைகளை எடுத்து அடியிற்கண்டபடி போட்டு கூட்டவருவது புத குரு பாவபலமாகும்.

புத குரு பாவபலம் 40வது கட்டம்.

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்	பார்க்கப்படும் பாவங்கள்					
		1	2	3	4	5	6
1	புதன்	0	0	19	63	56	12
2	குரு	23	94	81	82	19	0
3	புதகுரு பாவபலம்	23	94	100	145	75	12

புதகுருபாவபலம் 40-வது கட்டம் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்	பார்க்கப்படும் பாவங்கள்						
		7	8	9	10	11	12	
1	புதன்	77	81	56	31	6	0	38-வது கட்டம் 3-வது வரிசை எண் பார்க்க
2	குரு	0	0	6	37	82	76	38-வது கட்டம் 1-வது வரிசை எண் பார்க்க
3	புதகுரு பாவபலம்	77	81	62	68	88	76	1, 2 வரிசை எண்களைக் கூட்ட

(15) **பாவதிக்குப் பலம் கணிக்க:**—முதலில் பாவதிக்குப்பலத்தைக்கணிக்கும் வழி 34வது வாக்கியத்தில் 4வது அயிட்டத்தில் சொல்லி இருப்பதால் இதை முதலில் படிக்கவும். இந்த ஜாதகத்திற்கு 1வது, 2வது, 3வது பாவங்களின் திக்குப்பலத்தை 34-வது வாக்கியத்தின் 4-வது அயிட்டத்தில் உதாரணங்களாக கணித்துக் காட்டியிருக்கின்றது. இவ்விதமாகக்கணிக்க 12பாவங்களின் திக்குப்பலம்அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

பாவதிக்குப்பலம் 41வது கட்டம்.

பாவம்	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
திக்குப்பலம்	100	17	67	0	33	67	50	67	33	0	83	83

(16) **பாவபலம் கணிக்க:**—பாவபலம் என்பது (1) பாவதிருக்பலம், (2) பாவாதி பதிபலம், (3) புதகுரு பாவதிருக்பலம் (4) பாவதிக்குப்பலம் ஆகிய இந்நான்கையுங் கூட்டவரும். பாவபலம் அடுத்த பக்கத்தில்42-வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

பாவபலம்—42வது கட்டம்.

வரிசை எண்	பாவம்	1	2	3	4	5	6
1	பாவதிருக் பலம்	+15	+37	+21	+14	+11	—11
2	பாவாதி பதிபலம்	747	631	842	827	763	884
3	புதகுரு பாவபலம்	23	94	100	145	75	12
4	பாவதிக்கு ப்பலம்	100	17	67	0	33	67
5	பாவபலம்	885	779	1030	986	882	952

பாவபலம்-42வது கட்டம் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்	பாவம்.	7	8	9	10	11	12	
1	பாவதிருக் பலம்	+4	—5	—20	—1	+3	+8	38-வது கட்டம் பார்க்கவும்
2	பாவாதி பதிபலம்.	722	654	823	746	603	779	39-வது கட்டம் பார்க்கவும்
3	புதகுரு பாவபலம்	77	81	62	68	88	76	40-வது கட்டம் பார்க்கவும்
4	பாவதிக் குப்பலம்.	50	67	33	0	83	38	41-வது கட்டம் பார்க்கவும்
5	பாவபலம்.	853	797	898	898	777	946	கூட்ட

குறிப்பு:—1வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சிலவிடங்களில் கூட்டல் குறியாகிய + என்ற குறியையும் சிலவிடங்களில் கழித்தல் குறியாகிய — என்ற குறியையும் போட்டிருக்கின்றது. கூட்டல் குறி சுபபலத்தையும் கழித்தல்குறி அசுபபலத்தையும் தெரிவிக்கும். மற்ற எண்களுக்கு ஒரு குறியும் போடாமல் இருக்கின்றது. இப்படி எண்களுக்குமுன் ஒரு குறியும்போடாமலிருந்தால் அந்த எண்களுக்கு முன் + என்ற கூட்டல் குறி இருப்பதாக எப்போதும் பாவிக்கவேண்டியது. ஆகையால் 1வது வரிசை எண்முதல் 4வது வரிசை எண் வரையிலுமுள்ள வரிசை எண்களுக்கு எதிரிலுள்ள எண்களைக் கூட்ட 5வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராயுள்ள எண்கள் வரும். கூட்டும்போது கூட்டல் குறியுள்ள எண்களையும் ஒரு குறியும் இல்லாமல் இருக்கின்ற (அதாவது) கூட்டல் குறியை முன்னே உடையதாகமேலே சொல்லப்பட்ட) எண்களையும் ஒன்றாய் கூட்ட வருகின்ற கூட்டல் எண்ணில் இருந்து கழித்தல் குறியையுடைய எண்ணைக் கழிக்க வேண்டியது. உதாரணமாக 6வது பாவத்தின் கீழ் 1வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய்-11ம், 2வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் 884ம், 3வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் 12ம், 4வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் 67ம் இருப்பதால், ஒரு குறியும் இல்லாமலிருக்கின்ற எண்களாகிய 884, 12, 67 இவைகளைக்கூட்ட 963 வரும். இந்த 963ல் இருந்து கழித்தல் குறியையுடைய 11யைக் கழிக்க 952வரும். இந்த 952 தான் 6வது பாவத்தின் கீழ் 5வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய்ப் போடப்பட்டுள்ளது.

இஷ்டபலம் 43வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
இஷ்ட பலம்	23	38	57	86	73	30	69	

(17) **இஷ்டபலம் கணிக்க:**—35வது வாக்கியத்தை இங்கு வாசிக்கவும். சூரியனுடைய இஷ்டபலத்தை 35வது வாக்கியத்தில் இஷ்டபலம் கணிக்கும் விதத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்

பட்டிருக்கிறது. இவ்விதமாகவே எல்லாகிரகங்களுக்கும் கணிக்க இஷ்டபலம் இந்த 43வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும். (உச்சபலமும் ஜேஷ்டாபலமும் 9வது, 36வது கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள).

கஷ்டபலம் 44வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
கஷ்ட பலம்,	71	59	41	41	24	59	27

(18) **கஷ்டபலம் கணிக்க:**—35வது வாக்கியத்தை இங்கு வாசிக்கவும். சூரியனுடைய கஷ்டபலத்தை 35வது வாக்கியத்தில் கஷ்டபலம் கணிக்கும் விதத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே எல்லா கிரகங்களுக்கும் கணிக்கக் கஷ்டபலம் இந்த 44வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும். (உச்சபலமும் ஜேஷ்டபலமும் 9வது, 36வது கட்டங்களில் கொடுக்கபபட்டுள).

இஷ்டசட்பலம் 45வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இஷ்டசட் பலம்	132	257	344	765	694	202	529

(19) **இஷ்டசட்பலம் கணிக்க:**—36வது வாக்கியத்தை இங்கு வாசிக்கவும். சூரியனுடைய இஷ்டசட்பலத்தை 36வது வாக்கியத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே எல்லாகிரகங்களுக்கும் கணிக்க இஷ்டசட்பலம் இந்த 45வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும். (சட்பலமும் இஷ்டபலமும் 37வது, 43வது கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள).

கஷ்டசட்பலம்-46வது கட்டம்.

கிரகம்.	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
கஷ்டசட் பலம்.	407	399	248	124	228	398	207	

(20) **கஷ்டசட்பலம் கணிக்க:**—36வது வாக்கியத்தை இங்கு வாசிக்கவும். சூரியனுடைய கஷ்டசட்பலத்தை 36வது வாக்கியத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே எல்லாகிரகங்களுக்கும் கணிக்க கஷ்டசட்பலம் இந்த 46 வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும். (சட்பலமும், கஷ்டபலமும் 37 வது 44வது கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள).

(21) **இஷ்டகிரக திருக்பலம் கணிக்க:**—இங்கு முதலில் 37வது வாக்கியத்தில் சொல்லியதை வாசிக்கவும். கிரக திருக்பலத்தை முன்னமே கணித்து 8வது கட்டத்தில் போட்டிருக்கின்றது. இஷ்ட பலத்தை 43வது கட்டத்தில் கொடுத்திருக்கிறது. இந்த கட்டத்தின் உதவியால் 37வது வாக்கியத்தில் 1வது அயிட்டத்தில் சொல்லியது போல கணிக்க வேண்டியது. சூரியனுடைய இஷ்ட கிரக திருக்பலத்தை 37வது வாக்கியத்தில் 1வது அயிட்டத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பபட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்க இஷ்டகிரக திருக்பலம் கீழே 47வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

இஷ்டகிரக திருக்பலம்-47வது கட்டம்.

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்.	பார்க்கப்படும் கிரகங்கள்.						
		சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூரியன்	0	0	2	0	15	2	7
2	சந்திரன்	6	0	27	18	10	26	22
3	செவ்வாய்	0	13	0	0	57	0	0
4	புதன்	0	10	0	0	75	0	6
5	குரு	26	55	68	34	0	64	60
6	சுக்கிரன்	0	7	0	0	29	0	0
7	சனி	7	43	0	0	19	0	0

(22) **கஷ்ட திருக்பலம் கணிக்க:—** இங்கு முதலில் 37வது வாக்கியத்தில் சொல்லியதை வாசிக்கவும். கிரக திருக்பலத்தை முன்னமே கணித்து 8வது கட்டத்தில் போட்டிருக்கின்றது. கஷ்டபலத்தை 44வது கட்டத்தில் கொடுத்திருக்கின்றது. இந்த கட்டத்தின் உதவியால் 37வது வாக்கியத்தில் 2வது அயிட்டத்தில் சொல்லியது போல கணிக்க வேண்டியது. சூரியனுடைய கஷ்டதிருக்பலத்தை 36வது வாக்கியத்தில் 2வது அயிட்டத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்க கஷ்ட திருக்பலம் கீழே 48வது கட்டத்தில் கண்டபடி ஆகும்.

கஷ்டதிருக்பலம்-48வது கட்டம்.

வரிசை எண்	பார்க்கும் கிரகம்	பார்க்கப்படும் கிரகங்கள்.						
		சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூரியன்	0	0	5	0	47	5	21
2	சந்திரன்	9	0	42	28	15	40	34
3	செவ்வாய்	0	9	0	0	41	0	0
4	புதன்	0	2	0	0	12	0	1
5	குரு	9	18	22	11	0	21	20
6	சுக்கிரன்	0	13	0	0	57	0	0
7	சனி	3	17	0	0	7	0	0

(23) **இஷ்ட கஷ்ட சப்த்தவர்கஜபலம் கணிக்க:**—முதலில் 38 வது வாக்கியத்தில் சொல்லியதைப் படித்துவிட்டு அதில் சொல்லிய பிரகாரம் இஷ்டகஷ்டசப்த்தவர்கஜபலத்தைக் கணிக்க வேண்டியது. இஷ்டகஷ்ட இராசி வர்க்கபலத்தையும், இஷ்டகஷ்டநாவாம் சவர்க்க பலத்தையும் உதாரணமாக 38வது வாக்கியத்தில் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது இ.வ்விதமாகவே மற்ற வர்கங்களுக்கும் கணிக்க அடியில் 49வது 50வது கட்டங்களில் கண்டபடி இஷ்டகஷ்டசப்த்த வர்கஜபலம் வரும்.

இஷ்ட சப்த்தவர்கஜபலம்-49வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
இஷ்ட ராசி வர்க்கம்	6	50	6	13	13	75	3	
இஷ்ட நவாம்சவர்க்கம்	3	13	3	3	25	25	25	
இஷ்ட திரேகாண வர்க்கம்	2	13	7	3	25	7	7	
இஷ்ட திவாதசாம்சவர்க்கம்	19	19	7	3	25	7	7	
இஷ்ட சப்த்தமாம்சவர்க்கம்	3	25	25	13	2	3	7	
இஷ்ட ஓராவர்க்கம்	25	7	19	7	19	7	2	
இஷ்ட திரிம்சாம்ச வர்க்கம்	19	13	3	13	2	7	25	
கூட்ட மொத்தம்	77	140	70	55	111	131	76	

கஷ்டசப்த்தவர்கஜபலம் 50வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
கஷ்டராசிவர்க்கம்	94	50	94	87	87	25	97
கஷ்ட நவாம்ச வர்க்கம்	47	37	47	47	25	25	25
கஷ்ட திரேக்காண வர்க்கம்	48	37	43	47	25	43	43
கஷ்ட துவாதசாம்ச வர்க்கம்	31	31	43	47	25	43	43
கஷ்ட சப்த்தமாம்ச வர்க்கம்	47	25	25	37	48	47	43
கஷ்ட ஓராவர்க்கம்	25	43	31	43	31	43	48
கஷ்ட திரிம்சாம்ச வர்க்கம்	31	37	47	37	48	43	25
கூட்ட மொத்தம்	323	260	330	345	289	269	324

(24) சுப அசுப பங்க்தீ கணிக்க:--சுப அசுப பங்க்தீ என்றால் என்ன வென்பதை தெரிந்து கொள்ளவும், இவைகளைக் கணிக்கவும் 39வது வாக்கியத்தைப்படிக்கவும். சுப அசுப பங்க்தீகளை 39வது வாக்கியத்தில் உதாரணமாகக் கணித்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. அவைகள் அடியில் 51வது, 52வது கட்டங்களில் கண்டபடி ஆகும்.

சுப பங்க்தி—51-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இராசிவர்க்க சுபபங்க்தி	19	35	18	14	28	33	19
நாவம்சவர்க்க சுபபங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10
திரேகாணவர்க்கசுப பங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10
துவாதசாம்சவர்க்கசுப பங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10
சப்த்தமாம்ச வர்க்க சுப பங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10
ஓராவர்க்க சுபபங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10
திரிம்சாம்சவர்க்கசுப பங்க்தி	10	18	9	7	14	17	10

அசுப பங்க்தீ—52-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இராசிவர்க்கஅசுபபங்க்தீ	81	65	83	86	72	67	81
நவாம்சவர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41
திரேகாணவர்க்கஅசு பங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41
துவாதசாம்சவர்க்க அசுப பங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41
சப்த்தமாம்சவர்க்கஅசுப பங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41
ஓராவர்க்கஅசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41
திரிம்சாம்சவர்க்க அசுப பங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41

(25) **சுப அசுப மத்தியபலம் கணிக்க:**—முதலில் 40வது வாக்கியத்தை இங்கு படிக்கவேண்டியது. இந்த 40வது வாக்கியத்தில் காட்டிய உதாரணங்கள் பிரகாரம் கணிக்க சுப அசுப மத்தியபலம் அடியில் 53வது 54 வது கட்டங்களில் கண்டபடி ஆகும்.

சுபமத்தியபலம்—53-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இராசிவர்க்கசுப மத்தியபலம்	10	49	24	18	20	43	13
நவாம்ச வர்க்கசுப மத்தியபலம்	6	20	12	5	16	22	7
திரேகாணவர்க்கசுப மத்தியபலம்	7	20	5	5	16	22	14
துவாதசாம்சவர்க்கசுப மத்யபலம்	11	10	7	5	16	24	14
சப்த்தமாம்வர்க்கசுபமத்தியபலம்	6	25	6	8	18	19	6
ஓராவர்க்கசுபமத்தியபலம்	8	14	13	5	20	24	8
திரிம்சாம்சவர்க்கசுபமத்தியபலம்	11	13	12	8	18	9	7
மொத்த சுபமத்தியபலம்	59	151	79	54	124	163	69

அசுபமத்தியபலம்—54-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	பு	சனி
இராசிவர்க்க அசுபமத்திய பலம்	279	169	223	231	238	180	267
நவாம்சவர்க்கஅசுபமத்தியபலம்	141	95	113	139	104	91	133
திரேகாணவர்க்கஅசுபமத்திய பலம்	133	86	145	139	104	117	107
துவாசாம்சவர்க்க அசுபமத்திய பலம்	118	114	136	139	104	88	107
சப்த்தமாம்சவர்க்கஅசுபமத்திய பலம்	141	86	139	124	97	98	141
ஓராவர்க்கஅசுபமத்தியபலம்	132	107	109	139	94	88	132
திரிம்சாம்சவர்க்கஅசுபமத்திய பலம்	118	109	113	124	97	117	133
மொத்தஅசுபமத்தியபலம்	1062	766	978	1035	838	779	1020

(26) **ஸ்பஷ்ட சுபபலம் கணிக்க:**—முதலில் 41வது வாக்கியத்தை இங்கு படிக்கவேண்டியது. இந்த 41வது வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள உதாரணங்கள் பிரகாரம் கணிக்க ஸ்பஷ்ட சுப அசுபபலம் அடியில் 55வது, 56வது, கட்டங்களில் கண்டபடி ஆகும்.

ஸ்பஷ்ட சுபபலம்—55-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இராசிவர்க்கஸ்பஷ்டசுப பலம்	32	126	63	71	98	87	56
நவாம்சவர்க்கஸ்பஷ்ட சுபபபலம்	19	84	32	32	111	44	37
திரேகாணவர்க்க ஸ்பஷ்டசுபபலம்	18	84	26	32	111	86	52
துவாதசாம்சவர்க்க ஸ்பஷ்டசுபபலம்	33	44	15	32	111	55	52
சப்த்தமாம்சவர்க்க ஸ்ப ஷ்டசுபபலம்	19	64	21	58	67	71	38
ஓராவர்க்கஸ்பஷ்டசுப பலம்	11	26	39	16	85	55	21
திரிம்சாம்சவர்க்கஸ்பஷ் டசுபபலம்	33	39	32	58	67	35	37
மொத்தஸ்பஷ்டசுபபலம்	165	467	228	299	650	433	293

ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்—56-வது கட்டம்.

கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
இராசிவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	628	674	700	513	566	716	606
நவாம்சவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	317	287	355	222	237	362	275
திரேகாணவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	386	260	254	222	237	260	307
துவாதசாம்ச வர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்.	360	253	432	222	237	351	307
சப்த்தமாம்சவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	317	343	345	208	292	295	226
ஓராவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	537	431	343	313	284	351	383
திரிம்சாம்சவர்க்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	360	343	355	208	292	260	275
மொத்தஸ்பஷ்ட அசுபபலம்	2905	2591	2784	1908	2145	2595	2379

2-வது அத்தியாயம்.

இந்த புத்தகத்தின் மூன்றுவது அத்தியாயத்தில் கொடுத்துள்ள வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் விதம்:—

1-வது, 2-வது, 3-வது, 4-வது வாக்கியங்கள் :—இந்த நான்கு வாக்கியங்களும் வாய்ப்பாடுகளானபடியாலும், இவைகள் தாமே நன்ருய் விளங்கக்கூடியனவாயிருப்பதாலும், இவைகளைப்பற்றி இங்கு விவரிப்பது அவசியமில்லை.

5-வது வாக்கியம் (மணி நிமிஷமும் நாழிகை விநாடியும்) :— இந்த வாக்கியத்தால் மணி நிமிஷத்தை நாழிகை விநாடியாகவும், நாழிகை விநாடிகளை மணி நிமிஷங்களாகவும் வெகு சுலபத்தில் மாற்றலாம்.

உதாரணம்:—உதாரணமாக ஒரு குழந்தை 1869ம்ஸு அக்டோபர் மீ 2ந்தேதி காலை கெடியாரமணி 7-நிமிஷம் 13க்கு ஜெனனமான தென்றும், அன்று சூரிய உதயம் காலை மணி 5-நிமிஷம் 56க்கு நேர்ந்த தென்றும் வைத்துக்கொண்டால், சூரிய உதயத்திலிருந்து ஜெனனகாலம் வரையிலும் செல்லான நாழிகை விநாடியை பின் வருமாறு இந்த 5-வது வாக்கியத்தால் அறிவோம்.

காலை மணி 7 நிமிஷம் 0-க்கு நாழிகை 2—விநாடி 30 ஆகும்.

மணி 0 நிமிஷம் 13-க்கு நாழிகை 0—விநாடி $32\frac{1}{2}$ ஆகும்.

ஆகவே காலைமணி 7, நிமிஷம் 13க்கு நாழிகை 3—விநாடி $2\frac{1}{2}$ கூட்டவரும். அதாவது காலை மணி 6-நிமிஷம் 0த்திலிருந்து காலை மணி 7-நிமிஷம் 13 வரையிலும் கணக்கிட நாழிகை 3—விநாடி $2\frac{1}{2}$ வரும். ஆனுல் அன்று சூரியன் காலை மணி 5-நிமிஷம் 0-த்தில் உதயமாகாமல் முந்தியாக காலை மணி 5-நிமிஷம் 56க்கு உதயம். அதாவது சூரியன் (மணி 6-நிமிஷம் 0-த்திலிருந்து மணி 5-நிமிஷம் 56யைக் கழிக்க வருகின்ற) 4 நிமிஷம் முந்தியாக உதயம். இந்த 5-வது வாக்கியத்தில் 4 நிமிஷத்திற்கு விநாடி 10 ஆவதால்

சூரியன் 10 விநாடி முந்தியாக உதயம் என ஏற்படும். சூரிய உதயம் 6 மணிக்கு முந்தியாக விருப்பதால் * இங்கு வந்த 10 விநாடியை முந்தி மேலே வந்த நாழிகை 3—விநாடி $2\frac{1}{2}$யுடன் கூட்டவேண்டும். அப்படி கூட்ட நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ வரும். ஆகையால் மேல் கண்ட தேதியில் ஜெனன காலமாகிய காலை மணி 7—நிமிஷம் 13க்குச் சூரிய உதயத்திலிருந்து நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ ஆகும். அதாவது ஜெனனம் காலை நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$க்கு நேர்ந்தது என்று ஏற்படும்.

* குறிப்பு :—சூரிய உதயம் காலை 6 மணிக்கு முந்தி எவ்வளவு நிமிஷத்தில் நேரிடுகின்றதோ அவ்வளவு நிமிஷத்திற்குரிய நாழிகை விநாடியைக்கூட்ட வேண்டும். ஆனால் சூரிய உதயம் 6 மணிக்கு பிந்தி எவ்வளவு நிமிஷத்தில் நேரிடுகின்றதோ அவ்வளவு நிமிஷத்திற்கு உரிய நாழிகை விநாடியைக் கழிக்க வேண்டும். உதாரணமாக சூரியனுடைய உதயம் காலை 6 மணி—4 நிமிஷத்திற்கு நேர்ந்தால் 4 நிமிஷத்திற்கு 10 விநாடியாவதால் இந்த 10 விநாடியை மேலே வந்த நாழிகை 3—விநாடி $2\frac{1}{2}$ யிலிருந்து கழிக்கவேண்டும். அப்படி கழிக்க நாழிகை 2-விநாடி $52\frac{1}{2}$ வரும். அதாவது சூரிய உதயம் காலை மணி 6—நிமிஷம் 4-க்கு நேரிடுகிற தினத்தில் காலை மணி 7-நிமிஷம் 13க்கு சூரிய உதயத்திலிருந்து நாழிகை 2-விநாடி $52\frac{1}{2}$ ஆகும் என்பதாம்.

உதாரணம் (2). ஒரு தினத்தில் சூரிய உதயம் காலை மணி 5-நிமிஷம் 56 க்கு நேர்ந்தது. அன்று ஒரு குழந்தை சூரிய உதயத்திலிருந்து நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$க்கு ஜெனனமானால் அப்போது கெடியார ரீதியாய் மணியை அறிவோம். இந்த நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$க்கு அடுத்த சிறிய நாழிகை விநாடியை 5-வது வாக்கியத்தில் கண்டெடுத்து அதற்குத்தகுந்தாற்போல் இந்த நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$யை பிரித்துக்கொள்ள வேண்டியது. அதாவது இதற்கு அடுத்த சிறிய நாழிகையானது 2—விநாடி 30 ஆகும். ஆகவே நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$யை அடியிற் கண்டபடிப் பிரித்துக்கொள்ளவும்.

(1) நாழிகை 2 விநாடி 30 இதற்குமணி 7 நிமிஷம் 0 ஆகும்
(2) நாழிகை 0 விநாடி 30 ஷை 0 நிமிஷம் 12 ,,
(3) நாழிகை 0 விநாடி $12\frac{1}{2}$ ஷை 0 நிமிஷம் 5 ,,

ஆகவே கூட்ட, நாழி 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$, இதற்கு மணி 7-நிமி 17 ஆகும்.

ஆகையால் நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$க்கு மணி 7-நிமிஷம் 17 என்று அறியவும்.

அன்று சூரிய உதயம் காலே மணி 5-நிமிஷம் 56க்கு அதாவது 6 மணிக்கு * முந்தியே 4 நிமிஷத்தில் உதயமானதால் இந்த 4 நிமிஷத்தை மேலே வந்த மணி 7-நிமிஷம் 17ல் இருந்து கழிக்கவேண்டும். அப்படிக்கழிக்க மணி 7-நிமிஷம் 13 வரும். ஆகையால் மேல் கண்ட தினத்தில் சூரிய உதயத்திலிருந்து நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$க்குக்கெடியார ரீதியாய் காலே மணி 7-நிமிஷம் 13 என்று அறியவேண்டியது.

*குறிப்பு :—சூரிய உதயம் 6 மணிக்குப் பிந்தியானல் எவ்வளவு நிமிஷம் பிந்தியாகின்றதோ அவ்வளவு நிமிஷத்தை மணி 7-நிமிஷம் 17 உடன் கூட்டவேண்டும்.

விசேஷ குறிப்பு :—ஜெனனகால மணியோ அல்லது நாழிகையோ அறியவேண்டுமானல் அநேக சோதிடர்கள் சூரிய உதயத்தைக் கவனிக்கிறதே கிடையாது. அதனுல் லக்கின சந்தியான ஜாதகங்களில் லக்கினத்தைத் தவறுதலாய்க் கணித்து விடுகின்றுர்கள். சூரிய உதயத்தைக்கவனியாமல் கணிக்கின்ற லக்கினங்களும் அம்சாலக்கினங்களும் பெரும்பான்மையும் தவறுதலாய் இருக்கும் என்பதற்குச் சந்தேகமே கிடையாது. மேலும் ஜெனனமான குழந்தை ஆணு பெண்ணு என்று அறிவதற்கு ஒரு தினத்தை 48 சமபாகமாகப் பங்கிடுகிருர்கள். அப்படிப்பங்கிட பாகம் ஒன்றுக்கு $1\frac{1}{4}$ நாழிகை வரும். ஞாயிற்றுக்கிழமையில் முதல் பாகமாகிய $1\frac{1}{4}$ நாழிகைக்குள் குழந்தை ஜெனனமானல் அந்தக்குழந்தை ஆண் என்றும் இரண்டாவது பாகத்தில் ஜெனனமானல் பெண் என்றும் இவ்விதமாகக் கிழமையையும் ஜெனன நாழிகையும் அனுசரித்து பிறந்த குழந்தை ஆணு பெண்ணு என்று அறிய ஒரு வழி இருக்கின்றது. இந்த வழியை அனுசரிக்கவேண்டுமானல் சூரிய உதயத்தைக் கவனித்தல் மிகவும் அவசியமாகும். இல்லாவிட்டால் ஆண் பெண் என்று சொல்லுகின்ற வழி தவறிப்போகும் என்பதற்குச் சந்தேகமே கிடையாது.

6-வது வாக்கியம்-திரைராசிக் கணிதம் :—இதற்குத் திரைராசிக் கணிதவாக்கியம் என்று பெயர். கிரகங்களின் ஸ்புடஞ்

செய்வதில் இது மிகவும் உபயோகமானது. உதாரணமாக அடியிற் கண்டபடி குரு, சுக்கிரன், சந்திரன் இவர்களுடைய ஸ்புடம் இருப்பதாக வைத்துக்கொள்வோம்.

	(1)	(2)	(3)
	1869ஞு அக்டோபர்மீ 1உ பகல் 4 மணி-36 நிமி ஷத்திற்கு கிரகஸ்புடம்	1869ஞு அக்டோபர்மீ 2உ பகல் 4 மணி-36 நிமி ஷத்திற்குக் கிரகஸ்புடம்	தினகதி
	பாகை—கலை	பாகை—கலை	பாகை—கலை
குருஸ்புடம்	28—19	28—15	வக் 0—4
சுக்கிரஸ்புடம்	203—47	205—0	1—13
சந்திரஸ்புடம்	109—24	123—47	14—23

இவ்விதமாக கிரகஸ்புடமிருந்தால், 1869ஞு அக்டோபர்மீ 2உ காலை மணி 7-நிமிஷம் 13க்குக் கிரகஸ்புடம் கணிப்போம்.

முதலில் மேலே கிரகஸ்புடங் கொடுத்துள்ள காலத்திலிருந்து ஜெனனகாலம் வரையிலுமுள்ள காலத்தின் அளவை அறியவேண்டும். கிரகஸ்புடம் கொடுத்துள்ள காலமாகிய 1ம் தேதி பகல் 4 மணி 36 நிமிஷத்திலிருந்து ஜெனனகாலமாகிய 2ந்தேதி காலை மணி 7-நிமிஷம் 13 வரையிலும் கணக்கிட 14-மணி 37 நிமிஷம் வரும். உதாரணமாக 1ந் தேதி குருவின் ஸ்புடம் பாகை 28—19ம், 2ந்தேதி குருவின் ஸ்புடம் பாகை 28—15ம், மேல் கண்டபடி ஆனால் 2ந்தேதி காலை மணி 7-நிமிஷம் 13க்குக் குருவின் ஸ்புடம் எவ்வளவு என்பதை கணிப்போம். 1ந்தேதி குருவின் ஸ்புடம் பாகை 28—19 கலையும், 2ந்தேதி பாகை 28—15 கலையுமாய் இருப்பதால் 24 மணி கொண்ட ஒரு தினத்தில் குரு பாகை 0—4 கலை தூரம் செல்லுகிறது. இந்த 4 கலைதான் குருவினுடைய தினகதி ஆகிறது. இந்த 4 கலை, பாகை 28–கலை 19ல் இருந்து பாகை 28–கலை 15யைக் கழிக்க வருகின்றது என்று அறியவும். இதற்கு மேல் குருவின் தினகதி பாகை 0–கலை 4 ஆனால் அதாவது குரு 24 மணி நேரத்தில் பாகை 0–கலை 4 செல்லுமானல் மேற்கண்ட 14 மணி-37 நிமிஷ நேரத்தில் எவ்வளவு தூரம் செல்லும் என்பதைக் கணிக்கவேண்டியது. இதை 6-வது வாக்கியத்தால் வெகு சுலபமாகக் கணிக்கலாம். இந்த வாக்கியத்தில் தலைப்பில் இடது புரமிருந்து வலது புரமாகப்பாகைகள் 0, 1, 2, 3 என்று

14 வரையிலும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மேலும் 1வது கலத்தில் மேலிருந்து கீழ் நோக்கி கலைகள் 0, 1, 2, 3, 4 என்று 59 வரையிலும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த பாகை கலைகள் நாம் கணிக்கவேண்டிய கிரகத்தின் தினகதியிலுள்ள பாகை கலைகள் என்று வைத்துக்கொள்ள வேண்டியது. மேலும் இந்த வாக்கியத்தில் தலைப்பில் மணியும், முதல் கலத்தில் நிமிஷமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளை நாம் எத்தனை மணி, நிமிஷத்திற்கு ஸ்புடஞ் செய்ய வேண்டுமோ அத்தனைமணிநிமிஷம்என்று வைத்துக்கொள்ளவும். குருவினுடைய தினகதி பாகை 0—கலை 4 ஆனதால் பாகை 0 என்று குறிப்பித்துள்ள கலத்தில் கலை 4 என்று குறிப்பித்துள்ளவரிக்கு எதிரில் 2556 என்று இருக்கிறது. இந்த 2556யை எடுத்து ஒரு இடத்தில் எழுதி வைக்கவும். பிறகு நமக்குத் தேவையான 14 மணி-37 நிமிஷம் ஆனதால் 14 மணி கலத்தில் 37 நிமிஷத்திற்கு எதிரில் 215 இருக்கிறது. இதை மேலே பிரத்தியேகமாக எழுதி வைத்த 2556 உடன் கூட்ட வேண்டியது. அப்படிக்கூட்டினால் 2771 வரும். இந்த வாக்கியத்தில் 2771 அல்லது அதற்கு சமீபித்த எண் எங்கு இருக்கிறது என்று பார்க்கவும். அப்படிப்பட்ட சமீபித்த எண் 2857 இருக்கிறது. அது 0 பாகை என்று குறிப்பிட்ட கலத்தில் 2 கலைக்கு நேரில் இருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த பாகை 0—கலை 2 தான் குரு 14 மணி-37 நிமிஷ நேரத்தில் செல்லக்கூடிய தூரம் என்று ஏற்படுகின்றது. அதாவது குரு 24 மணி கொண்ட ஒரு தினத்தில் பாகை 0—கலை 4 செல்லுமானால் 14 மணி-37 நிமிஷத்தில் பாகை 0—கலை 2 செல்லும் என்று ஏற்படுகின்றது. குருவக்கிரகதியில் இருப்பதால் இங்கு வந்த பாகை 0—கலை 2யை 1ந்தேதியின் ஸ்புடமாகிய பாகை 28 கலை—19ல் இருந்து கழிக்க பாகை 28—கலை 17 வரும். இதுதான் 2ந்தேதி காலை 7 மணி-313நிமிஷத்திற்கு குருவின் ஸ்புடம் என்று ஏற்படுகின்றது.

இவ்விதமாகவே சுக்கிரனுடைய ஸ்புடம் கணிப்போம்:—அதாவது 1ந்தேதி சுக்கிரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 203-கலை 47ம், 2ந்தேதி பாகை 205-கலை 0 யானால், 2ந்தேதி காலை 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்குச் சுக்கிரன் ஸ்புடம் என்ன?—பாகை 205-0 கலையில் இருந்து

பாகை 203-கலை 47யைக் கழிக்கப் பாகை 1-கலை 13 வரும். ஆகையால் சுக்கிரன் தினகதி பாகை 1-கலை13 ஆகும். முன்போல வாக்கியத்தில் பாகை 1-கலை 13க்குப் பார்த்தால் பாகை 1 என்று குறிப்பிட்ட கலத்தில் கலை 13க்கு நேராய் 1295 இருக்கிறது. மறுபடியும் 14 மணி-37 நிமிஷத்திற்கு முன்போல வாக்கியத்தில் பார்த்தால் 14 மணி கலத்தில் 37 நிமிஷத்திற்குஎதிரில் 215 இருக்கிறது. இந்த 215 யை1295யுடன் கூட்ட 1510 வரும். இந்த 1510 அல்லது இதற்குச் சமீபித்த எண் எங்கு இருக்கின்றது என்று வாக்கியத்தில் பார்க்க 1505 என்ற எண் ஒன்று 0-கலத்தில் 45 கலைக்கு நேரில் இருக்கிறது. ஆகையால் இந்த பாகை 0-கலை 45தான் சுக்கிரன் 14 மணி-37 நிமிஷத்தில் செல்லக்கூடிய தூரம் என்று ஏற்படுகின்றது. சுக்கிரன் வக்கிரகதியில் இல்லாமல் நேர் கதியில் இருப்பதால் மேலே வந்த பாகை 0-கலை 45யை 1ந்தேதியில் சுக்கிரனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 203-கலை 47யுடன் கூட்டவேண்டும். அப்படிக் கூட்ட வருகின்ற பாகை 204-கலை 32 தான், 2ந் தேதி காலை 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்குச் சுக்கிரனுடைய ஸ்புடம் என்று அறியவும்.

இப்பொழுது சந்திரனுடைய ஸ்புடம் கணிப்போம்:—மேற்சொல்லியபடி சந்திரனுடைய தினகதி பாகை 14-கலை 23 வரும் இதற்கு வாக்கியத்தில் மேற் சொல்லியபடி 222 வரும்.—மேலும் 14 மணி-37 நிமிஷத்திற்கு வாக்கியத்தில் 215 வரும். ஆகையால் முன்போல 222யையும் 215 யையும் கூட்ட 437 வரும். இந்த 437 அல்லது அதற்கு அருகிலுள்ள எண்எங்கே இருக்கின்றதென்று பார்க்க 8 பாகை என்று கலத்தில் 46 கலைக்கு எதிரில் இருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த பாகை 8-கலை 46 தான் சந்திரன் 14 மணி-37 நிமிஷத்தில் செல்லக்கூடிய தூரம். சந்திரன் எப்போதும் நேர் கதியில் செல்வதால் இந்த பாகை 8-கலை 46யை 1ந் தேதியில் சந்திரனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 109—கலை 24 உடன் கூட்ட வேண்டியது. அப்படிக்கூட்ட வருகின்ற பாகை 118—கலை 10 தான் 2ந்தேதி காலை 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்குச் சந்திரனுடைய ஸ்புடம் என்று அறியவும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் அறியவும்.

குறிப்பு:—இந்த வாக்கியத்தில் 14 மணி-59 நிமிஷம் வரையிலுந் தான் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நமக்குத் தேவையான மணி

நிமிஷம் இதற்கு மேற்பட்டிருந்தால் அடியிற் கண்டபடி செய்யவும். உதாரணமாக, ஒரு கிரகத்தின் தினகதி பாகை 1-கலை 13 ஆனால் 18 மணி-10 நிமிஷத்தில் அந்த கிரகம் எவ்வளவு தூரம் செல்லும் என்பதைக் கணிப்போம். நமக்குத் தேவையான காலமாகிய 18 மணி 10 நிமிஷம் வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள 14 மணி-59 நிமிஷத்திற்கு மேற்பட்டிருப்பதால் இந்த 18 மணி-10 நிமிஷத்தை இரண்டுபாக மாகப் பிரிக்கவும். ஒரு பாகத்தை எப்பொழுதும் 12 மணியாகவும் மற்றொரு பாகத்தை மிகுதியாகிய 6 மணி-10 நிமிஷமாகவும் பிரிக்கவும். ஒருபாகமாகிய 12 மணி, 24 மணி நேரத்தில் பாதியானதால் அந்த 12 மணி நேரத்தில் அந்த கிரகம் பாகை 1-கலை 13ல் பாதியாகிய பாகை 0-கலை 36½ செல்லும் என்று ஏற்படும். பிறகு மற்றொருபாகமாகிய 6 மணி-10 நிமிஷ நேரத்தில் அந்த கிரகம் எவ்வளவு தூரம் செல்லும் என்பதைக் கணிக்கவும். அதாவது ஒரு கிரகத்தின் தினகதி பாகை 1-கலை 13 ஆனால் அந்த கிரகம் 6 மணி-10 நிமிஷத்தில் எவ்வளவு தூரம் செல்லும் என்று அறியவேண்டியது. முந்திய சொல்லியபடி தினகதி பாகை 1-கலை 13க்குப் பார்த்தால் பாகை 1 என்று குறிப்பிட்ட கலத்தில் 13க்கு எதிரில் 1295 இருக்கிறது. மேலும் 6 மணி-10 நிமிஷத்திற்குப் பார்த்தால் 6 மணி என்று குறிப்பிட்டுள்ள கலத்தில் 10 நிமிஷத்திற்கு எதிரில் 590 என்ற எண் இருக்கிறது. இந்த 590யை முந்தி அந்த 1295 உடன் கூட்ட 1885 வரும். இந்த 1885 அல்லது இதற்குச் சமீபித்த எண் எங்கு இருக்கின்றதென்று வாக்கியத்தில் பார்க்க 0 பாகை என்ற கலத்தில் 19 கலைக்கு எதிரில் 1880 இருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த கிரகம் 6 மணி 10 நிமிஷத்தில் பாகை 0-கலை 19 செல்லும் என்று ஏற்படுகிறது. முன்னமே 12 மணி நேரத்தில் அந்த கிரகம் பாகை 0-கலை 36½ செல்லும் என்று கணித்திருக்கிறோம். ஆகையால் இந்த இரண்டையும் கூட்ட 18 மணி-10 நிமிஷ நேரத்தில் பாகை 0-கலை 55½ வரும். அதாவது 18 மணி-10 நிமிஷ நேரத்தில் அந்த கிரகம் பாகை 0-55½ கலை தூரம் செல்லும் என்று ஏற்படும். இன்னம் உதாரணமாக, நமக்கு வேண்டிய காலம் 22 மணி-48 நிமிஷமானால் அதை ஒரு பாகம் 12 மணியாகவும் மற்றொரு பாகம் 10 மணி-48 நிமிஷமாகவும் பிரித்துக்கொள்ள வேண்டியது. இவ்விதமாகவே நமக்கு வேண்டிய மணியைப் பிரித்துக் கொள்ளவேண்டியதுஅவசியம்.

மேலே சொல்லிய விதிகளைப் படிக்கப்படிக்க நன்றாய் விளங்கும். நன்றாய்த் தெரிந்து கொண்ட பிறகு அடியிற் கண்டபடி இன்னம் வெகு சுலபமாக நமக்கு வேண்டிய காலத்திற்குக் கிரகஸ்புடங்களைக் கணிக்கலாம்.

கிரகங்களுடைய ஸ்புடங்கள் 1869 ஹூ அக்டோபர் மீ 1-ந் தேதி பகல் மணி 4-நிமிஷம் 36க்கும் மறு நாளாகிய 2-ந் தேதி பகல் மணி 4-நிமிஷம் 36க்கும் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால் 2-ந்தேதி காலை மணி 7-நிமிஷம் 13க்கு அவைகளினுடைய ஸ்புடம் என்ன என்பதை அடியிற் கண்டவாறு கணிப்போம்.

கிரகங்களின் பெயர்	1869 ஹூ அக்டோபர் மீ 1ந் உ பகல் 4 மணி 36 நிமிஷத்திற்கு கிரகஸ்புடம் பாகை—கலை	1869 ஹூ அக்டோபர் மீ 2உ பகல் 4-மணி 36 நிமிஷத்திற்குக் கிரகஸ்புடம். பாகை—கலை	தினகதி இது 2லிருந்து 1லைய கழிக்க வருவது A. பாகை கலை	வாக்கியத்தில் தினகதிக்குரிய எண்
	1	2	3	4
சூரியன்	166—26	167—25	+0—59	1388
சந்திரன்	109—24	123—47	+14—23	222
செவ்வாய்	206—4	206—46	+0—42	1535
புதன்	191—29	192—7	+0—38	1579
குரு	28—19	28—15	—0—4	2556
சுக்கிரன்	203—47	205—0	+1—13	1295
சனி	230—25	230—29	+0—4	2556
ராகு	102—19	102—16	—0—3	2681
கேது	282—19	282—16	—0—3	2681

தொடர்ச்சி

கிரகங்களின் பெயர்	வாக்கியத்தில் 14 மணி 37 நிமிஷத் திற்குரிய எண் C.	4-வது 5-வது கலத் திலுள்ள எண்களை கூட்டவருவது	வாக்கியத்தில் இத் 6வது கலத்தி லுள்ள எண்ணுக் குரிய பாகை—கலை	1வது கலத்தை யும் 7வது கலத்தை யும் கூட்டவருவது B. பாகை—கலை
	5	6	7	8
சூரியன்	215	1603	0—36	167—2
சந்திரன்	215	437	8—46	118—10
செவ்வாய்	215	1750	0—26	206—30
புதன்	215	1794	0—23	191—52
குரு	215	2771	0—2	28—17
சுக்கிரன்	215	1510	0—45	204—32
சனி	215	2771	0—2	230—27
ராகு	215	2896	0—2	102—17
கேது	215	2896	0—2	282—17

குறிப்பு (A) 2வது கலத்திலிருந்து 1வது கலம் கழிக்கப்படுமானால் 3வது கலத்தில் + என்ற இக்குறிபோடவும், அப்படிக்கழிபடாமல் 1வது கலத்தில் இருந்து 2-வது கலம் கழிபடுமானால்— என்ற குறிபோடவும் இவ்விதமாக கிரகம் வக்கிரமாக இருக்கும் போது தான் சம்பவிக்கும்.

(B) 3-வது கலத்தில் + என்ற கூட்டல் குறி இருந்தால், 1வது கலத்தையும் 7-வது கலத்தையும் கூட்ட 8வது கலம் வரும். 3-வது கலத்தில்—என்ற கழித்தல் குறி இருந்தால், 1-வது கலத்தில் இருந்து 7-வது கலத்தைக்கழிக்க 8-வது கலம் வரும்.

(C) 14மணி-37 நிமிஷம் என்பது 1-வது கலத்திலுள்ள மணி நிமிஷத்திற்கும் 2ங்தேதி 7மணி-13 நிமிஷத்திற்கும் இடையிலுள்ள காலம்.

7-வது வாக்கியம்-நட்சத்திரங்கள்.

இந்த வாக்கியத்தில் 27 நட்சத்திரங்களின் பெயர்களைக் கொடுத்திருப்பதால் இதைப்பற்றி இங்கு விவரித்து எழுதவேண்டியது அவசியமில்லை.

8-வது வாக்கியம்—திதிகள்.

இந்த வாக்கியத்தில் திதிகளின் பெயரும் அவைகளின் ஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. திதி என்பது ஆகாயத்தில் சந்திரனுக்கும் சூரியனுக்கும் இடையிலுள்ள தூரத்தைத் தெரியப்படுத்தும். சந்திரனுக்கும் சூரியனுக்கும் இடையிலுள்ள தூரம் அதாவது சந்திரனுடைய ஸ்புடத்திலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடத்தைக் கழிக்க வருகின்ற தூரம் பாகை 0-கலை 0 முதல் பாகை 12-கலை 0 வரையிலும் இருந்தால் பிரதமை திதி என்றும், பாகை 12-கலை 0-க்கு மேல் பாகை 24- கலை 0-க்குள் இருந்தால் துதியை என்றும், பாகை 24-கலை 0-க்கு மேல் பாகை 36-கலை 0-க்குள் இருந்தால் திரிதியை என்றும் இவ்வாறே அறிய வேண்டியது.

உதாரணமாகச் சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118-கலை 10 என்றும் சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167—கலை 2 என்றும் வைத்துக் கொள்வோம். எப்பொழுதும் சந்திரனுடைய ஸ்புடத்திலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடத்தைக் கழிக்கவேண்டும். சிறிய ஸ்புடத்திலிருந்து பெரிய ஸ்தடத்தைக் கழிக்கவேண்டுமானால் சிறிய ஸ்புடத்துடன் 360 பாகையைக்கூட்ட வருகின்ற மொத்த பாகை கலையிலிருந்து பெரிய ஸ்புடத்தைக் கழிக்கவும்—சந்திரனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 118-கலை 10 சிறியதாயும் சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 167 கலை—2 பெரியதாயும் இருக்கின்றது. ஆகையால் பாகை 118-கலை 10 உடன் 360 பாகையைக் கூட்ட மொத்தம் 478 பாகை 10 கலை வரும் இதில் இருந்து சூரியனுடைய பாகை 167-கலை 2யைக் கழிக்கப் பாகை 311-கலை 8 வரும். இந்த 311 பாகை—8 கலைதான் சந்திரனுக்கும் சூரியனுக்கும் இடையிலுள்ள தூரம். இப்போது

வாக்கியத்தில் பார்ப்போமானால் இந்த பாகை 311-கலை 8 என்பது தேய் பிறை ஏகாதசிக்குக் கொடுத்துள்ள பாகை 300-கலை 0க்கு மேல் பாகை 312-கலை 0க்குள் இருப்பதால் இந்த பாகை 311-கலை 8க்குத் தேய் பிறை ஏகாதசி திதி என்று ஏற்படுகின்றது. அதாவது அப்போது தேய் பிறை ஏகாதசி திதி என்று அறியவும்.

9-வது வாக்கியம்—(10வது பாவஸ்புட வாக்கியம்).

இந்த வாக்கியத்தால் பாவச்சக்கிரம் போடலாம். பாவச்சக்கிரம் என்பது என்னவென்பதைபற்றி சற்று கவனிப்போம். ஒரு குறித்த காலத்தில் இராசிமண்டலத்தில் எந்த பாகம் கிழக்கில் உதயமாகுமோ அந்தபாகத்திற்கு லக்கினம் என்று சொல்லப்படும் என்று முன்னமே தெரிவித்திருக்கின்றோம். ஒரு குறித்த காலத்தில் இராசிமண்டலத்தில் மேற்கே அஸ்தமனமாகும் பாகத்திற்கு அஸ்தமனலக்கினம் அல்லது 7வதுபாவம் என்றுபெயர். இராசிமண்டலம் முன்னமே சொல்லியதுபோல மேற்குத்திக்கிலிருந்து கிழக்குத்திக்காகச் செல்லுகின்ற ஒரு பெரிய வட்டம். இந்தவட்டத்தில் நமது உச்சியிற்கு அருகிலுள்ள இடத்திற்குத் "தசம மத்தியலக்கினம்" அல்லது 10வது பாவம் என்று பெயர். இந்தமத்தியலக்கினத்திற்கு இராசிமண்டலமும் நமது உச்சியின் மூலமாய்ச்செல்லுகின்ற ரேகாம்சமும் (Meridian) ஆகாயத்தில் சந்திக்கின்ற இடம் என்றும் பெயர். தசம மத்தியலக்கினத்திற்கு நேராய் பாதாளத்தில் இராசிமண்டலத்தில் உள்ள இடத்திற்குச் சதுர்த்த மத்தியலக்கினம் அல்லது 4வது பாவம் என்று பெயர். ஆகையால் இராசிமண்டலத்தில் உதயலக்கினம், தசம மத்தியலக்கினம் அஸ்தமனலக்கினம் சதுர்த்த மத்தியலக்கினம்என்று நான்கு இடங்கள் இருக்கின்றன. இந்த நான்கு இடங்களைக் கணிப்போமானால் பாவச்சக்கிரம் கூடியமட்டும் துல்லியமாய்க்கணிக்கலாம். பாவச்சக்கிரம் கணிக்கும்விதம்:—முதலில் உதயலக்கினத்தை உதயலக்கினம் கணிக்கும் விதத்தில் கணிக்கவேண்டியது. பிறகு உதயலக்கினஸ்புடத்துடன் 6 இராசி அல்லது 180 பாகை கூட்ட அஸ்தமனலக்கினம்வரும். பிறகு தசம மத்தியலக்கினம் கணிக்கவேண்டும். இந்த தசமலக்கினத்தை இந்த 10வது வாக்கியத்தால் கணிக்கவேண்டியது. நமது ஆனந்தபோதனி பஞ்சாங்கத்தில் ஒவ்வொரு தினத்திற்கும் பகல் 12மணிக்கு நட்சத்திரஹோராதிமணி மினிட்கொடுக்கப்

பட்டிருக்கின்றது. இதை அறிந்து கொள்ள வேண்டியது. பிறகு பகல் 12மணியிலிருந்து ஜெனனமானமணி நிமிஷம் வரையிலும் உள்ள மொத்தமணி நிமிஷம் அறியவேண்டியது. இந்தமணி நிமிஷத்தை முந்தி வந்த நட்சத்திரஹோராதிமணி நிமிஷத்துடன் கூட்டி மொத்தமணி நிமிஷம் அறியவும். இப்படிவரும் மணிநிமிஷத்திற்குக் ஜெனன காலத்தில் உள்ள நட்சத்திர ஹோராதிமணி நிமிஷம் என்று பெயர். 9வது வாக்கியத்தில் இந்த நட்சத்திரஹோராதிமணிக்குக் கொடுத்திருக்கின்ற பாகை கலையே சாயன தசம மத்திமலக்கின ஸ்புடம் ஆகும். இதிலிருந்து நமது ஆனந்தபோதனி பஞ்சாங்கத்தில் கிரக பாதசாரங்களுக்குத் தலைப்பில் அல்லது 43-வது வாக்கியத்தில் கொடுத்திருக்கும் அயனும்சஸ்புடத்தைக்கழிக்க நிராயன தசமமத்தியலக்கின ஸ்புடம் அல்லது தசமமத்தியலக்கினஸ்புடம் வரும். இந்த தசமமத்தியலக்கினஸ்புடத்துடன் 6 இராசி அல்லது 180 பாகை கூட்ட சதுர்த்தமத்தியலக்கினஸ்புடம் வரும். இவ்வாறு நான்கு விதமான லக்கினஸ்புடங்களைக் கணித்துக்கொண்டு பிறகு அடியிற்கண்ட உதாரணத்திற் காட்டியபடி பாவச்சக்கிரம் போட வேண்டியது.

உதாரணம்:—1869ஆம் அக்டோபர்மீ 2உ காலை 7 மணி-13 நிமிஷத்திற்கு ஜெனனம். அன்று அயனும்சம் பாகை 21-கலை 54. அப்போது உதயலக்கினம் பாகை 184-கலை 48. 1869ஆம் அக்டோபர்மீ 1உ பகல் 12-மணிக்கு நட்சத்திரஹோராதிமணி 12-நிமிஷம் 41 என்று இவைகளைக் கொடுத்திருப்பதாக வைத்துக்கொண்டு 2உ காலை 7மணி-13நிமிஷத்திற்கு பாவச்சக்கிரம் கணிப்போம்.

உதயலக்கினஸ்புடம் பாகை 184-கலை 48 இது கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இத்துடன் 180 பாகை கூட்ட பாகை 364-கலை 48 வரும். இது 360 பாகைக்கு மேற்பட்டிருப்பதால் இதில் இருந்து 360 பாகையைக்கழிக்க 4பாகை-48 கலை வரும் ஆகையால் 4பாகை 48 கலைதான் அஸ்தமன லக்கினஸ்புடமாகும்.

ஜெனனகாலம் காலை 7மணி-13நிமிஷமானதால் 1உ பகல் 12 மணியிலிருந்து 2உ 7மணி-13நிமிஷம் வரையிலும் கணக்கிட மொத்தம் 19மணி-13நிமிஷநேரம் வரும். முந்தி கொடுத்துள்ள ஓரா திமணி

யாகிய 12மணி-41நிமிஷத்துடன் கூட்ட மொத்தம் 31மணி-57 நிமிஷம் வரும். இது 24 மணிக்கு மேற்பட்டிருப்பதால் இதில் இருந்து 24மணியைக்கழிக்க 7மணி-57நிமிஷம் வரும். இதுதான் ஜெனன காலத்தில் உள்ள நட்சத்திரஹோராதிமணி* என்று அறியவும். இந்த வாக்கியத்தில் ஓராதிமணி 7-நிமிஷம் 56க்கு 116 பாகை-57கலை என்றும், ஓராதிமணி 8-நிமிஷம் 0க்கு 117 பாகை—55 கலை என்றும் கொடுத்திருப்பதால் நமக்குத் தேவையான ஓராதிமணி 7-நிமிஷம் 57க்கு பாகை கலையைக்கணிப்போம். மணி 8-நிமிஷம் 0ல் இருந்து மணி 7-நிமிஷம் 56யைக்கழிக்க, 4நிமிஷம் வரும். இந்த 4நிமிஷத்திற்கு 117 பாகை—55 கலையிலிருந்து 116 பாகை—57 கலையைக்கழிக்க வருகின்ற 58கலை ஆகும். ஆகையால் மணி 7-நிமிஷம் 57ல் இருந்து மணி 7-நிமிஷம் 56 யைக்கழிக்க வருகின்ற1 நிமிஷத்திற்கு, 4 நிமிஷத்திற்கும் 58கலை விகிதம் கணிப்போமானால் $14\frac{1}{2}$ கலைவரும். இந்த $14\frac{1}{2}$ கலையை 116பாகை—57கலையுடன் கூட்டபாகை 117கலை $11\frac{1}{2}$ பாகை வரும். ஆகையால் 7மணி-57நிமிஷத்திற்கு 117 பாகை $11\frac{1}{2}$-கலைஆகும். இந்த 117பாகை-$11\frac{1}{2}$ கலையில் இருந்து அயனாம்சசஸ்புடமாகிய பாகை 21-கலை 54 யைக்கழிக்கப்பாகை 95-கலை $17\frac{1}{2}$வரும். இந்த$\frac{1}{2}$ கலையை ஒருகலையாகப்பாவிக்க 95 பாகை-$17\frac{1}{2}$கலை என்பது 95பாகை 18கலை ஆகும். இந்த 95பாகை-18கலைதான் தசமமத்திம லக்கினஸ்புடமாகும். இத்துடன் 6ராசி அல்லது 180 பாகை கூட்டவருகின்ற 275 பாகை-18 கலைதான் சதுர்த்த மத்திமலக்கினஸ்புடமாகும்.

இப்பொழுது நாம் கணித்த உதயலக்கினஸ்புடம் சதுர்த்தமத்திம லக்கினஸ்புடம் அஸ்தமன லக்கினஸ்புடம் தசமமத்திமலக்கினஸ்புடம் ஆகிய இவைகளிலிருந்து துவாதச பாவச்சக்கிரம் அடியிற்கண்டபடி கணிப்போம். உதயலக்கினஸ்புடம் பாகை-184 கலை 48 அஸ்தமனலக்கினஸ்புடம்பாகை4-48கலை. சதுர்த்தமத்திமலக்கினஸ்புடம்பாகை 275-கலை18. தசமமத்திமலக்கினஸ்புடம்பாகை 95-18கலை.

---

* குறிப்பு :—நட்சத்திர ஹோராதி மணியை, விபவஸூத்திய ஆனந்த போதினி பஞ்சாங்கத்தில் 47-வது பக்கத்தில் சொல்லியபடி இன்னம் சுலபமாகக் கணிக்கலாம்.

(1)	சதுர்த்த மத்திபலக்கினஸ்புடம்	பாகை	275–கலை	18	
	உதயலக்கினஸ்புடம்	பாகை	184–கலை	48	
	வித்தியாசம்	பாகை	90–கலை	30	
	மூன்றில் ஒருபங்கு (1-வது)	பாகை	30–கலை	10	(1)
(2)	அஸ்தமனலக்கினஸ்புடம்	பாகை	4–கலை	48	
	சதுர்த்த மத்திமலக்கினஸ்புடம்	பாகை	275–கலை	18	
	வித்தியாசம்	பாகை	89–கலை	30*	
	மூன்றில் ஒன்று (2-வது)	பாகை	29-கலை	50	(2)
(3)	தசமமத்திமலக்கினஸ்புடம்	பாகை	95	18	
	அஸ்தமனலக்கினஸ்புடம்	பாகை	4	48	
	வித்தியாசம்	பாகை	90	30	
	மூன்றில் ஒருபங்கு (3-வது)	பாகை	30	10	(3)
(4)	உதயலக்கினஸ்புடம்	பாகை	184	48	
	தசமமத்திமலக்கினஸ்புடம்	பாகை	95	18	
	வித்தியாசம்	பாகை	89	30	
	மூன்றில் ஒன்று (4-வது)	பாகை	29	50	(4)

மேலே வந்த நான்கு வித்தியாசங்களில் வித்தியாசங்கள் (1), (3)ம், (2)ம் (4)ம் ஒன்றாய் இருப்பதைக்கவனிக்கவும். இப்படி ஒன்றாய் இல்லாவிட்டால் நாம் கணித்த கணிதத்தில் பிழை இருக்கின்றதென்று அறிந்து அந்த பிழையைத்திருத்தவேண்டும்.

பிறகு உதயலக்கினஸ்புடத்துடன் 1வது வித்தியாசத்தின் 3ல் ஒருபங்கை அடியிற்கண்டபடி 3 தரம் கூட்டவும். சதுர்த்த மத்திமலக்கினஸ்புடத்துடன் 2வது வித்தியாதத்தின் 3ல் 1பங்கை 3தரம் கூட்டவும். அஸ்தமலக்கினஸ்புடத்துடன் 3வதுவித்தியாசத்தின் 3ல் 1பங்கை, 3தரம் கூட்டவும். தசமலக்கினஸ்புடத்துடன் 4வது வித்தியாசத்தின் 3ல்1 பங்கை 3தரம் அடியிற்கண்டபடி கூட்டவும். இப்படிக்கூட்டவருகின்ற ஸ்புடங்கள் துவாதசபாவஸ்புடங்கள் ஆகும்.

---

*இது பாகை 4-கலை 48 உடன் 360 பாகை கூட்டி 275 பாகை கலை 18 யைக்கழிக்க வரும்

	பாகை—கலை	பாகை—கலை
(1) உதயலக்கினஸ்புடம்	184—48 (அதாவது)	
		(1வது பாவஸ்புடம் 184—48)
1வது 3ல் ஒரு பங்கு	30—10	
கூட்ட	214—58	(2வது பாவஸ்புடம் 214—58)
(2) 1வது 3ல் ஒருபங்கு	30—10	
கூட்ட	24—58	(3வது பாவஸ்புடம 245— 8)
(3) 1வது 3ல் ஒருபங்கு	30—10	
கூட்ட	275—18	(4வது பாவஸ்புடம் 275—18)
(4) சதுர்த்தமத்திம லக்கினஸ்புடம்	275—18	(4வது பாவஸ்புடம் 275—18)
2வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	305— 8	(5வது பாவஸ்புடம் 305— 8)
(5) 2வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	334—58	(6வது பாவஸ்புடம் 334—58)
(6) 2வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	364—48	
அல்லது	4—48	(7வது பாவஸ்புட 4—48)
(7) அஸ்தமனலக்கினஸ்புடம்	4—48	(7வது பாவஸ்புடம் 4—48)
3வது 3ல் ஒருபங்கு	30—10	
கூட்ட	34—58	(8வது பாவஸ்புடம் 34—58)
(8) 3வது 3ல் ஒருபங்கு	30—10	
கூட்ட	65— 8	(9வது பாவஸ்புடம் 65— 8)
(9) 3வது 3ல் ஒருபங்கு	30—10	
கூட்ட	95—18	(10வது பாவஸ்டபும் 95— 18)
(10) தசமமத்தியலக்கின ஸ்புடம்	95—18	(10வது பாவஸ்புடம் 95—18)

	பாகை—கலை	பாகை—கலை
(11) 4வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	125— 8	(11வது பாவஸ்புடம் 125—8)
4வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	154—58	(12வது பாவஸ்புடம் 154—58)
(12) 4வது 3ல் ஒருபங்கு	29—50	
கூட்ட	184—48	(1வது பாவஸ்புடம் 184—48)

இவ்விதமாகத்தான் துவாதசபாவஸ்புடங்கள் அல்லது 12 பாவஸ்புடங்கள் அல்லது பாவசக்கிரம் கணிக்கவேண்டியது.

10-வது வாக்கியம்—ஜெனனகாலதிசை கணிதம்

இந்த வாக்கியத்தால் ஜெனனகாலத்தில் ஜென்மதெசையில் கெற்பச்செல்லுபோய் இருப்பு நின்ற தெசையை சுலபமாகக் கணிக்கலாம். சந்திரனுடைய ஸ்புடத்தை முதலில் கணித்துக்கொள்ள வேண்டியது. பிறகு 11-வது வாக்கியத்தில் சந்திரன் எந்த நட்சத்திரத்திலிருக்கின்றது என்பதை அறியவும். பிறகு அங்நட்சத்திரத்தில், அந்த நட்சத்திரம் முடிய இன்னம் செல்லாகவேண்டிய பாகை கலையை அறியவும். பிறகு சந்திரன் இருக்கும் நட்சத்திரத்திற்குரிய தெசையை 10-வது வாக்கியத்தால் அறியவும். பிறகு அந்த நட்சத்திரத்தில் செல்லாகவேண்டிய பாகை கலைக்கு நேராய் 10வது வாக்கியத்தில் அந்த தெசை கிரகத்தின் கலத்தில் கொடுத்துள்ள வருஷம் மாதம் நாள் நாழிகையே அந்த தெசையில் இன்னம் செல்லாகவேண்டிய காலம் என்று அறியவும். இந்த வழியை அடியிற்கண்ட உதாரணத்தால் விளக்கிக்காட்டுவோம்.

உதாரணம் :—குழந்தை ஜெனனகாலத்தில் சந்திரஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 ஆக விருந்தால் ஜெனன தெசை என்னவென்பதையும் அந்த தெசையில் கெற்பச்செல்லுபோய் நின்ற வருஷம் மாதம் நாள் நாழிகையும் கணிப்போம். 11வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதம் பின்னல் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதை இங்கு ஒருதரம் முன்னமே படிக்கவேண்டியது. அதைப்படித்தால் சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 ஆக இருந்தால் சந்திரன் அப்போது ஆயிலிய நட்சத்திரத்தில் இருப்பதாக ஏற்படும். ஆயிலிய நட்சத்திரம் பாகை 120—கலை 0த்தில் முடிவு

பெருவதால் பாகை 120—கலை 0த்திலிருந்து சந்திரனுடைய ஸ்புட மாகிய பாகை 118—கலை 10-யைக்கழிக்கப் பாகை 1—கலை 50 வரும். இந்தபாகை 1—கலை 50 தான் ஆயிலிய நட்சத்திரத்தில் இருப்பு. 10வது வாக்கியத்தில் ஆயிலிய நட்சத்திரத்திற்குப் புதன் தெசை என்று சொல்லி இருப்பதைக் கவனிக்கவும். ஆகையால் ஜெனனகாலத்தில் புதன் தெசை என்று ஏற்படும். ஆயிலிய நட்சத் திரத்தில் இருப்பு பாகை 1—கலை 50. இதற்குரிய அளவு புதன் தெசையில் எவ்வளவு என்பதை அடியிற்கண்டபடி கணிக்கவும்.

	வ௵ மீ நாள் நாழி
பாகை 1-0 கலைக்கு புதன் என்ற கலத்தில்	1 —3 — 9— 0
பாகை 0—50கலைக்கு	1 —0—22—30

கூட்ட பாகை 1—50 கலைக்கு மொத்தம் வ௵ 2 மீ 4 நாள் 1 நாழிகை 30 வரும். ஆயிலியத்தில் பாகை 1—கலை 50 இருப்பு ஆன படியால் இதற்குரிய வ௵ 2 மீ 4 நாள் 1 நாழிகை 30 தான் ஜெனன காலத்தில் புதன்தெசை இருப்பு என்றுஅறியவும். ஆகையால் ஜென னகாலத்தில் புதன் தெசையில் கெற்பச்செல்லுபோய் இருப்புநின்ற வ௵ 2 மீ 4 நாள் 1 நாழிகை 30 ஆகும்.

11வது வாக்கியம்—இராசி, நட்சத்திர, நவாம்ச, திரேகாண ஸ்புடம்.

முதலில் 1, 2, 3 என்ற கலங்களைப்பற்றி கவனிப்போம். மேஷ ராசி என்பது அஸ்வணி 1வது பாதம் முதல் கிருத்திகை 1வது பாதம் வரையிலும் உள்ளது என்று ஏற்படும். இவ்விதமே ரிஷப ராசி என்பது கிருத்திகை 2 முதல் மிருகசிரஷம் 2 வரையிலும் உள்ளது என்று ஏற்படும். இவ்விதமே மற்ற எல்லாராசிகளுக்கும் நட்சத்திரபாதம் அறியவும்.

மேலும் ஒரு ராசியினுடைய முடிவு அடுத்த ராசியின் ஆரம் பம் என்றும், ஒரு ராசியினுடைய ஆரம்பம் முந்தியுள்ள ராசியினு டைய முடிவு என்றும் எப்பொழுதும் மனதில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டியது. இவ்விதமாகவே ஒரு நட்சத்திரத்தினுடைய முடிவு அடுத்த நட்சத்திரத்தினுடைய ஆரம்பம் என்றும், ஒரு நட்சத்திரத் தினுடைய ஆரம்பம் முந்தியுள்ள நட்சத்திரத்தினுடைய முடிவு என்றும் எப்பொழுது அறியவேண்டும். உதாரணமாக ரிஷபராசி

யினுடைய முடிவு மிதுனராசியினுடைய ஆரம்பமாகும். ரிஷப ராசியினுடைய ஆரம்பம் மேஷராசியினுடைய முடிவாகும். (12வது வாக்கியத்தைப்பார்க்கவும்). இவ்விதமே பரணியின் முடிவு கிருத்திகையின் ஆரம்பமாகும். பரணியின் ஆரம்பம் அஸ்வணியின் முடிவாகும், மேலும் மேஷத்திற்கு எதிரில் 4, 5 கலங்களில் பாகை 0—கலே 0 என்று போட்டிருக்கிறது. அதாவது மேஷராசி ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் பாகை 0—கலே 0 என்பதாம். ரிஷபராசிக்கு எதிரில் 4, 5வது கலங்களில் பாகை 30—கலே 0 என்று போட்டிருக்கின்றது. அதாவது ரிஷபராசி ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் பாகை 30—கலே 0 என்பதாம். ரிஷபராசியினுடைய ஆரம்பம் அந்த ராசிக்கு முந்தியுள்ள ராசியாகிய மேஷராசியின் முடிவு என்று மேலே சொல் விபவிதியால் ஏற்படுவதால் மேஷராசியின் முடிவின் ஸ்புடம் பாகை 30—கலே 0 என்று ஏற்படும். அதாவது மேஷராசியின் ஸ்புடம் பாகை 0—கலே 0 முதல் பாகை 30—கலே 0 வரையிலும் என்பதாம் இவ்விதமாகவே ரிஷபராசியின் ஸ்புடம் பாகை 30—கலே 0 முதல் பாகை 60—கலே 0 வரையிலும் என்பதாம். மிதுனராசியின் ஸ்புடம் பாகை 60—கலே 0 முதல் பாகை 90—கலே 0 வரையிலும் என்பதாம், இவ்விதமாகவே மற்றராசிகளுக்கும் ஸ்புடம் அறியவும்.

(2) மேலும் அஸ்வணிக்கு எதிரில் 4, 5வது கலங்களில் பாகை 0—கலே 0 என்று போட்டிருக்கிறது. இதனால் அஸ்வணி ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் பாகை 0—கலே 0 என்பதாம். பரணிக்கு எதிரில் பாகை 13—கலே 20 என்று போட்டிருப்பது பரணி ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் பாகை 13—கலே 20 என்பதாம். பரணியின் ஆரம்பம் அஸ்வணியின் முடிவு என்று முந்தி சொல்லிய விதியால் ஏற்படுவதால் பரணியின் ஆரம்பஸ்புடமாகிய பாகை 13—கலே 20 அஸ்வணியின் முடிவின் ஸ்புடமாகும. அதாவது அஸ்வணியின் ஆரம்பத்திற்கு ஸ்புடம் பாகை 0—கலே 0 என்றும் அஸ்வணியின் முடிவிற்கு ஸ்புடம் பாகை 13—கலே 20 என்றும் ஏற்படும். அதாவது அஸ்வணி நட்சத்திரத்தின் ஸ்புடம் பாகை 0—கலே 0 முதல் பாகை 13—20 வரையிலும் என்று ஏற்படும். இவ்விதமே பரணியின் ஸ்புடம் பாகை 13—கலே 20 முதல் பாகை 26—கலே 40 வரையிலும், கிருத்திகையின் ஸ்புடம் பாகை 26—கலே 40 முதல்

பாகை 40—கலை 0 வரையிலும், ரோகணியின் ஸ்புடம் பாகை 40—கலை 0 முதல் பாகை 53—கலை 20 வரையிலும் என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற நட்சத்திரங்களின் ஸ்புடம் அறியவும்.

(3) ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தையும் நான்கு சமபாகமாகப் பங்கிட்டிருக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் நட்சத்திரப் பாதம் அல்லது பாதம் என்று பெயர். ஒரு பாதத்தினுடைய முடிவு அடுத்த பாதத்தினுடைய ஆரம்பமாகும். ஒரு பாதத்தினுடைய ஆரம்பம் அதற்கு முந்தியுள்ள பாதத்தின் முடிவாகும். அஸ்வணியின் 1-ம் பாதத்தின் ஸ்புடம் பாகை 0—கலை 0 முதல் பாகை 3—கலை 20 வரையிலும் என்பதாம். இவ்விதமாகவே அஸ்வணியின் 2—ம் பாதத்தின் ஸ்புடம் பாகை 3—கலை 20 முதல் பாகை 6—கலை 40 வரையிலும் என்பதாம். இவ்விதமாகவே ரோகணியின் 4ம் பாதத்தின் ஸ்புடம் பாகை 50—கலை 0 முதல் பாகை 53—கலை 20 என்பதாம். ரேவதியின் 3ம் பாதத்தின் ஸ்புடம் பாகை 353—கலை 20 முதல் பாகை 356—கலை 40 வரையிலும் என்பதாம்.

இந்த வாக்கியத்தின் உபயோகம் அடியிற்கண்ட உதாரணத்தால் அறியலாம்.

(4) ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167—கலை 2ம் குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28 கலை 17ம், சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10ம் ஆனால் இந்த கிரகங்கள் ஜெனனகாலத்தில் எந்தராசியில் எந்த நட்சத்திரத்தில் எந்த நட்சத்திரப்பாதத்தில் இருககின்றன என்பதை அறிவோம் முதலில் குருவை எடுத்துக்கொள்வோம். குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17. இந்த 11வது வாக்கியத்தில் பார்ப்போமானல் மேஷராசிக்குரிய பாகை 0—கலை 0க்குமேல் பாகை 30—கலை 0க்குள் குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17 இருப்பதால் குரு மேஷராசியில் இருக்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. மேலும் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தின் 1வது பாதத்தின் ஸ்புடமாகிய பாகை 26—கலை 40க்கு மேல் பாகை 30—கலை 0க்குள் குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17 இருப்பதால் குரு கிருத்திகை நட்சத்திரத்தின் 1வது பாதத்தில் இருக்கின்றதென்று ஏற்படுகின்றது.

அதாவது குரு மேஷராசியில் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தின் 1—ம் பாதத்தில் இருக்கின்றதென்று ஏற்படுகின்றது.

(5) பிறகு சூரியனை எடுத்துக்கொள்வோம். சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167—கலை 2. இந்த 11வது வாக்கியத்தில் பார்ப் போமானல் சூரியன் கன்னியாராசியில் அஸ்த நட்சத்திரத்தின் 3ம் பாதத்தில் இருக்கின்றதென்று ஏற்படும்.

(6) பிறகு சந்திரனை எடுத்துக்கொள்வோம். சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10. இந்த 11வது வாக்கியத்தில் பார்ப் போமானல் கடகராயில் ஆயில்ய நட்சத்திரத்தின் 4வது பாதத்தில் சந்திரன் இருப்பதாக ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்கள் இருக்கும் ராசி, நட்சத்திரப்பாதம் அறியவேண்டியது.

12வது வாக்கியம்—இராசிச்சக்கிரம்.

இந்த வாக்கியத்தில் 12 இராசிகளின் பெயரும் அவைகளின் ஆரம்பத்தின ஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மேஷராசி யின் ஆரம்பம் பாகை 0—கலை 0. அதன் முடிவு பாகை 30—கலை 0. இவ்விதமாகவே ரிஷபராசியின் ஆரம்பம் பாகை 30—கலை 0. அதன் முடிவு பாகை 60—கலை 0. இந்தவாக்கியத்தால் இராசி சக் கிரத்தில் நவக்கிரகங்களை வெகு சுலபமாகப்போடலாம். உதாரண மாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் குரு பாகை 28—கலை 17ல் இருந்தால் அது ராசிச்சக்கிரத்தில் எந்த ராசியில் இருக்கின்றது என்பதை அறிவோம். குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனதாலும் இது பாகை 0—கலை 0க்கு மேற்பட்டு பாகை 30—கலை 0க்குள் இருப்பதால் குரு மேஷராசியில் இருக்கிறது என்று ஏற்படுகின்றது. இங்ஙனமாகவே சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 ஆனல் சந்திரன் கடகராசியில் இருக்கின்றதென்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்கள் இருக்கும் ராசியை அறியவேண்டியது.

13வது வாக்கியம்—நவாம்சசக்கிரம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களை நவாம்சை சக்கிரத்தில் வெகு சுலபமாகப் போடலாம். நவாம்சை என்பது ஒரு ராசியை சம பாகங்களாகப் பங்கிட வருகின்ற பாகமாகும். கிரகங்கள் இருக்

கின்ற நவாம்சைகளைக்காட்டுகிற சக்கிரத்திற்கு நவாம்சை சக்கிரம் என்று பெயர். இங்க வாக்கியத்தில் நவாம்சைகளின் ஆரம்பத்தின் ஸ்புடமும் முடிவின் ஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. உதாரணமாக 1வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் மேஷ நவாம்சையின் ஆரம்பம் பாகை 0—கலை 0 என்றும் முடிவு பாகை 3—கலை 20 என்று போட்டிருக்கின்றது. அதாவது ஒரு கிரகத்தின் ஸ்புடம் பாகை 0—கலை 0 க்கு மேற்பட்டு பாகை 3—கலை 20க்குள் இருந்தால் அந்த கிரகம் மேஷ நவாம்சையில் இருக்கின்றதென்று ஏற்படும். உதாரணமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167—கலை 2, சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10, குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 என்று வைத்துக்கொண்டு இந்த கிரகங்கள் இருக்கும் நவாம்சை ராசியை அறிவோம். முதலில் குருவை எடுத்துக்கொள்வோம். குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17 என்பது 9வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 26—கலை 40க்கு மேற்பட்டு பாகை 30—கலை 0க்குள்பட்டு இருப்பதால் இந்த 9வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள தனுசு நவாம்சையில் குரு இருக்கின்றதென்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 167—2 கலையானது 51வது எண்ணிற்கு எதிரிலுள்ள பாகை 166—40 கலைக்கு மேற்பட்டு பாகை 170—0 கலைக்குள் இருப்பதால் இந்த 51வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள மிதுன நவாம்சையில் சூரியன் இருக்கின்றதென்று ஏற்படும். இவ்விதமாக சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 ஆனதால் 36வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள மீன நவாம்சையில் சந்திரன் இருக்கின்றதென்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் நவாம்சையை அறியவும்.

14வது வாக்கியம்—திரேகாணச்சக்கிரம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களைத் திரேகாணச்சக்கிரத்தில் வெகு சுலபமாகப் போடலாம். திரேகாணம் என்பது ஒரு ராசியை 3 சமபாகமாகப்பங்கிடவருகின்ற பாகமாகும். கிரகங்கள் இருக்கின்ற திரேகாணத்தைக் காட்டுகிற சக்கிரத்திற்குத் திரேகாணச்சக்கிரம் என்று பெயர். இந்த வாக்கியத்தில் திரேகாணங்களின் ஆரம்பத்தின்ஸ்புடமும் முடிவின்ஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

உதாரணமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனன காலத்தில் குருவின் ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனால் அதனுடைய திரேகாணம் என்ன என்பதை அறிவோம். குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—17 கலை என்பது இந்த வாக்கியத்தில் 3வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 20 0 கலைக்கு மேற்பட்டு பாகை 30—0 கலைக்குள் இருப்பதால் இந்த 3வதுஎண்ணிற்கு நேராயுள்ள தனுசு திரேகாணத்தில் குரு இருக்கின்றதென்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் திரேகாணம் அறியவும் மேலும் 5வது கலத்தில் 1, 2, 3 என்று அடிக்கடி போடப்பட்டிருக்கிறதைக் கவனிக்கவும். இதனால் 1வது 2வது 3வது என்று சொல்லப்பட்ட பாகங்களில் எந்தபாகத்தில் அல்லது திரேகாணத்தில் கிரகங்கள் இருக்கின்றன வென்பதை அறியலாம் இந்த வாக்கியத்தில் வரிசைஎண் 3க்கு நேராய் 5வது கலத்தில் 3இருப்பதால் குரு 3வது திரேகாணத்தில் அல்லது கடைசி திரேகாணத்தில் இருக்கின்றது என்று ஏற்படும். 1வது, 2வது, 3வது திரேகாணத்தால் அறியவேண்டிய பலம் 25வது வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

15வது வாக்கியம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களைத் துவாதசாம்ச சக்கிரத்தில் வெகு சுலபமாகப் போடலாம். துவதசாம்சம் என்பது ஒரு ராசியை 12 சமபாகமாகப் பங்கிடவருகின்றபாகமாகும். கிரகங்கள் இருக்கின்ற துவாதசாம்சத்தைக் காட்டுகின்ற சக்கிரத்திற்கு துவாசாம்ச சக்கிரம் என்று பெயர். இந்த வாக்கியத்தில் துவாதசாம்சங்களின் ஆரம்பத்தின் ஸ்புடமும் முடிவின் ஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. உதாரணமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் குருவினுடையஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனால் அதனுடைய துவாதசாம்சம் என்னவென்பதை அறிவோம். குருவினுடையஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17 என்பது இந்த வாக்கியத்தில் 12வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 27—30 கலைக்கு மேற்பட்டு பாகை 30—0 கலைக்குள் இருப்பதால் இந்த 12வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள மீனதுவாதசாம்சத்தில் குரு இருக்கின்றதென்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் துவாதசாம்சம் அறியவும்.

16வதுவாக்கியம்—ஓரைகணிதம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் ஓரையை வெகு சுலபமாக அறியலாம். ஓரை என்பது ஒருராசியை இரண்டு சமபாகங்களாகப் பங்கிடவருகின்ற பாகமாகும். ஒற்றை ராசியாகிய ஆண்ராசியில் முதல் பாகத்திற்குச் சூரியனுடைய ஓரை என்றும் இரண்டாம் பாகத்திற்கு சந்திரனுடைய ஓரை என்றும், இரட்டைராசியாகிய பெண்ராசியின் முதல்பாகத்திற்குச் சந்திரனுடைய ஓரை என்றும் இரண்டாம் பாகத்திற்குச் சூரியனுடைய ஓரை என்றுஞ் சொல்லப் படும். கிரகங்கள் இருக்கின்ற ஓரையைக்காட்டுகின்ற சக்கிரத்திற்கு ஓரைச்சக்கிரம் என்று பெயர். இந்த வாக்கியத்தில் ஓரைகளின் ஆரம் பத்தின்ஸ்புடமும் முடிவினஸ்புடமும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. உதாரனமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28-கலை 17 ஆனுல் அதனுடைய ஓரை என்னவென்பதை அறிவோம். குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை17 என்பது இந்த வாக்கியத்தில் 2வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 15—0கலைக்கு மேற்பட்டு பாகை 30—0கலைக்குள் இருப்பதால் இந்த 2வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள சந்திரன் ஓரையில் குரு இருக்கின்ற தென்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிறகங்களின் ஓரையை அறியவும்

17-வது வாக்கியம்—திரிம்சாம்சாதிபதி கணிதம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் திரிம்சாம்சாதிபதியை வெகு சுலபமாகப் அறியலாம். திரிம்சாம்சம் என்பது ஒரு இராசியை 30 சமபாகமாகப் பங்கிட்டு அதிலிருந்து கிரகங்களின் நிலையை அறிவது எனபதாம். கிரகங்கள் இருக்கின்ற திரிம்சாம்சாதிபதியைக் காட்டு கின்றதற்கு திரிம்சாம்சம் என்றுபெயர். உதாரணமாக ஒரு குழந்தை யின் ஜெனனகாலத்தில் குருவினுடையஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனுல் அதனுடைய திரிம்சாம்சாதிபதியை அறிவோம். குருவி னுடையஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை17 என்பது இந்த வாக்கியத்தில் 5வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 25—0கலைக்கு மேற்பட்டு பாகை 30—0கலைக்குள் இருப்பதால் இந்த 5வது எண்ணிற்கு நேரா யுள்ள சுக்கிரன்தான் இந்த குருவின் திரிம்சாம்சாதிபதியாகின்றது

என்று அறியவும். அதாவது குருகிரகம் சுக்கிரதிரிம்சாம்சையில் இருக்கின்றது என்பதாம். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் திரிம்சாம்சாதிபதியை அறியவும்.

18-வது வாக்கியம்ச—சப்த்தமாம்ச சக்கிரம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் சப்த்தமாங்கிசம் வெகு சுலபமாக அறியலாம். சப்த்தமாங்கிசம் என்பது ஒரு ராசியை 7 சமபாகமாகப்பங்கிட வருகின்றபாகமாகும். கிரகங்கள் இருக்கின்ற சப்த்தமாங்கிசத்தைக் காட்டுகின்றச் சக்கிரத்திற்குச் சப்த்தமாம்ச சக்கிரம் என்று பெயர். உதாரணமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனகாலத்தில் குருவின்ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனால் அதனுடைய சப்தமாம்சம் என்னவென்பதை அறிவோம். குருவினுடையஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17 என்பது இந்த வாக்கியத்தில் 7-வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள பாகை 25—கலை 43க்கு மேற்பட்டு பாகை 30—கலை 0க்குள் இருப்பதால் இந்த 7-வது எண்ணிற்கு நேராயுள்ள துலா சப்த்தமாம்சத்தில் குரு இருக்கின்றதென்று ஏற்படும் இவவிதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் சப்த்தமாம்சம் அறியுவும்.

19-வது, 20-வது, வாக்கியங்கள்—கிரகதிருக்பலம்.

இந்த வாக்கியங்களுக்கு நவக்கிரக திருக்பலம் அல்லது கிரகங்களின் பார்வையின் அளவைத் தெரிவிக்கும் வாக்கியங்கள் என்று பெயர். எல்லா கிரகங்களும் தாங்கள் இருக்கின்ற ராசியிற்கு 7-ஆம் ராசியைப் பார்க்கின்றவென்றும், செவ்வாய் மேற் சொல்லிய 7-ஆம் வீட்டையும், 4, 8 ஆம் வீட்டையும், குரு 7, 5, 9-ஆம் வீட்டையும், சனி 7, 3, 10-ஆம் வீட்டையும் பார்க்கின்றவென்றும், செவ்வாய், குரு, சனி இவர்கள் தவிற மற்ற கிரகங்களுக்கு 7-ஆம் வீடு தவிற மற்ற வீடுகளுக்கு பார்வை இல்லை என்றும் அநேக புத்தகங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இது தோராயமானது. உண்மையிலே எல்லா கிரகங்களும் 11, 12, 1-ஆம் வீடுகள் தவிற மற்ற எல்லா வீடுகளையும் பார்க்கின்றனவென்றும் இந்த வீடுகளைக் கிரகங்கள் நோக்கும் பார்வையின் அளவு சில விடங்களில் அதிகப்பட்டுக்கொண்டும் மற்ற விடங்களில் குறைந்து கொண்டும் இருக்கின்றனவென்றும் பழய நூல்களிலும், வானசாஸ்திரத்திலும்

ஜோதிட சாஸ்திரத்திலும் வல்லவராயிருந்த இந்தியா தேசத்து கிரந்த கர்த்தர்கள் சொல்லி இருக்கின்றார்கள். இதை ஒவ்வொருவரும் நம்பித்தான் தீரவேண்டுமென்று இந்த வாக்கியங்களால் நன்றாய் ஏற்படும். மேலும் பிருஹத் ஜாதகம் 2-வது அத்தியாயம் 13-வது சுலோகத்தில் எல்லா கிரகங்களும் தாங்கள் இருக்கும் இடத்திலிருந்து 3, 10 வீடுகளை கால் பார்வையுடனும், 5, 9-வது வீடுகளை அரைபார்வையுடனும், 4, 8-வது வீடுகளை முக்காற் பார்வையுடனும் 7-வது வீட்டை முழு பார்வையுடனும் பார்க்கின்றன வென்றும், செவ்வாய் 4, 8-வது வீடுகளை முழுபார்வையுடனும். குரு 5, 9-வது வீடுகளை முழுபார்வையுடனும், சனி 3, 10-வது வீடுகளை முழு பார்வையுடனும், பார்க்கின்றனவென்றும் சொல்லி இருக்கின்றது. ஆகையால் ஒரு கிரகத்தின் பார்வையின் அளவு வீடுகளின் தூரத்திற்குத் தகுந்தார்போல் வித்தியாசப்படுகின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. இந்த வித்தியாசத்துடனுள்ள எல்லாக்கிரகங்களினுடைய பார்வையின் அளவை இந்த 19-வது வாக்கியத்தில் ஸ்புடமீதியாய் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. கிரகங்களின் பார்வை முதலிய எவ்வித பலங்களையும் ரூபம் என்று சொல்லபட்ட ஒரு அளவைக் கொண்டு அளப்பது வழக்கம். எல்லா பலங்களின் முழு பலம் இத்தனை ரூபம் என்று சொல்லப்படும் இந்த புத்தகத்தில் 1 ரூபத்தை 100 சமபாகமாகப் பங்கிட்டு 1 ரூபத்திற்கு 100 பங்கு என்று கணக்கிட்டு 100ல் இத்தனை பங்கு என்பதைக் கொடுத்திருக்கின்றோம். பார்வையின் அளவை நூற்றில் இத்தனை பங்கு என்று கொடுத்திருக்கின்றது. எல்லா கிரகங்களும் 3, 10-வது வீடுகளைக் கால்பார்வையுடன் பார்க்கின்றன என்று மேலே சொல்லி இருக்கின்றது. 3, 10-வது வீடு என்பது 3-வது வீடு ஆரம்பிக்கும் இடம் என்றும், 10-வது வீடு ஆரம்பிக்கும் இடம் என்றும் அர்த்தங்கொள்ள வேண்டியது. 3-வது வீட்டின் ஆரம்பத்தின் ஸ்புடம் பாகை 60—கலை 0 ஆகும். இந்த வாக்கியத்தில் 60—பாகைக்கு எதிரில் 25 என்ற எண் இருப்பதைக் கவனிக்கவும். 25 என்பது நூற்றில் 25 பங்கு என்று இங்கு அர்த்தமாகும். அதாவது 60—பாகைக்கு 100ல் 25 பங்கு பார்வை என்பதாம். 100ல் 25 பங்கு கால் பாகமானதால் 60 பாகையின் அளவு கால் பாகம் என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே 10-வது வீட்டின்

ஆரம்பத்தின் ஸ்புடம் பாகை 270-கலை 0 ஆகும். இந்த வாக்கியத்தில் 270—பாகைக்கு எதிரில் 25 இருப்பதைப் பார்க்கவும். அதாவது 270–பாகைக்குப் பார்வையின் அளவு கால்பாகம் என்பதாம். மேலும் எல்லாக் கிரகங்களுக்கும் 5, 9-வது வீட்டில் அரைபார்வை என்று மேலே சொல்லி இருக்கின்றது. அதாவது பாகை 120—240 இவைகளில் பார்வை அரைபாகம் என்று ஏற்படும். இந்த வாக்கியத்தில் 120-வது பாகை, 240-வது பாகை இவைகளுக்கு எதிரில் 50 என்ற எண் இருப்பதைக் கவனிக்கவும். 50 என்பது 100-ல் 50 பங்கு என்று தெரிவிக்கும். 100-ல் 50 பங்கு அரை பாகமானதால் பாகை 120, 240 இவைகளில் பார்வையின் அளவு அரைபாகம் என்று இந்த வாக்கியத்தால் ஏற்படும். இவ்விதமாகவே 4, 8-வது வீடுகளின் ஆரம்பமாகிய பாகை 90, 270 இவைகளுக்கு எதிரில் வாக்கியத்தில் 75, இருப்பதால் பார்வையின் அளவு 100-ல் 75 அல்லது முக்கால் பங்கு என்று ஏற்படும் மேலும் 7-வது வீடு ஆரம்பமாகிய பாகை 180-க்கு எதிரில் வாக்கியத்தில் 100 இருப்பதால் பார்வையின் அளவு 100-ல் 100 பங்கு அல்லது முழு பாகம் என்று ஏற்படும். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் 30—பாகைகள் அடங்கி இருப்பதால் மேற்கண்ட வீடுகளின் ஆரம்ப பாகைகளுக்கு மாத்திரம் பார்வையின் அளவைக் கொடுக்காமல் 30–பாகைகளில் ஒவ்வொரு பாகைக்கும் பார்வையின் அளவு இந்த வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

மேலும் எல்லா கிரகங்களுக்கும் 4, 8-வது வீட்டில் முக்கால் பார்வை என்று சொல்லிவிட்டு உடனே செவ்வாயிற்கு மாத்திரம் 4, 8வது வீட்டில் முழுபார்வை என்று சொன்னதால் இந்த 4, 8வது வீட்டில் செவ்வாயிற்கு மாத்திரம் கால் பார்வை அதிகமாக விருக்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே குருவிற்கு 5, 9ல் அரை பார்வை எல்லா கிரகத்தைவிட அதிகமாக விருக்கின்றதென்றும், சனியிற்கு மாத்திரம் 3, 10ல் எல்லா கிரகங்களைவிட முக்கால் பார்வை அதிகமாக விருக்கின்றதென்றும் ஏற்படுகின்றது. இந்த அதிகமான பார்வைக்குச் சேபம் அல்லது விசேஷ பார்வை என்று பெயர். முந்தி சொல்லிய எல்லா கிரகங்களினுடைய பார்வைக்குச் சாதாரண பார்வை என்று பெயர். இந்த சேபத்தின் அளவை இந்த 20வது வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. உதாரணமாக

75வது பாகைக்கு எதிரில் செவ்வாய் என்ற கலத்தின் கீழ் 12-ம், குரு என்ற கலத்தின் கீழ் 0 மும், சனி என்ற கலத்தின் கீழ் 38ம் கொடுத்திருப்பதால், 75 பாகையில் செவ்வாயின் சேபம் 100ல் 12 பாகம் என்றும், குருவின் சேபம் பூஜ்ஜியம் என்றும் சனியின் சேபம் 100ல் 38 பாகம் என்றும் ஏற்படும். செவ்வாயின் பார்வை அறியவேண்டுமானால் அதனுடைய சாதாரண பார்வையையும் விசேஷபார்வையையும் கூட்டவேண்டியது. அப்படிக்கூட்ட வருகின்ற பார்வையின் அளவே செவ்வாயினுடைய மொத்த பார்வையாகும். இவ்விதமாகவே குரு சனி இவர்களுக்கும் சாதாரண பார்வையையும் விசேஷ பார்வையையும் கூட்டி மொத்த பார்வையின் அளவை அறியவேண்டியது.

கிரகங்கள் தங்களுக்குள் ஒன்றுக்கொன்றைப் பார்த்துக் கொள்ளும். ஒரு கிரகம் மற்றொரு கிரகத்தைப் பார்ப்பதற்குக் கிரகதிருக்பலம் என்று பெயர். கிரகங்கள் இராசிகளைப் பார்க்கும். ஒரு கிரகம் ஒரு ராசியைப் பார்ப்பதற்கு இராசி திருக்பலம் என்று பெயர். ஒரு கிரகம் மற்றொரு கிரகத்தை எவ்வளவு பார்வையுடன் பார்க்கின்றது என்று அறியவேண்டுமானால் பார்க்கப்படும் கிரகத்தின் ஸ்புடத்திலிருந்து பார்க்கின்ற கிரகத்தின் ஸ்புடத்தைக் கழித்து வருகின்ற பாகைக்கு இந்த வாக்கியத்தில் அளவு அறியவேண்டியது. உதாரணமாக சூரியனுடைய ஸ்புடம் பாகை 167—கலை 2 என்றும் குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 என்றும் வைத்துக்கொண்டு (1) சூரியன் குருவைப் பார்க்கும் பார்வையின் அளவையும் (2) குரு சூரியனைப் பார்க்கும் பார்வையின் அளவையும் கணிப்போம். (1) இங்கு சூரியன் பார்க்கின்ற கிரகமாகவும் குரு பார்க்கப்படும் கிரகமாகவும் இருப்பதால் குருவின் ஸ்புடமாகிய பாகை 28—கலை 17ல் இருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 167—கலை 2 யைக்கழிக்கவேண்டியது. பாகை 28—கலை 17யை விட பாகை 167—கலை 2 பெரியதாகவிருப்பதால் முந்தி பொது விதியாகச்சொன்ன பிரகாரம் ஒரு மண்டலத்திற்குரிய பாகையாகிய 360 பாகையை 28 பாகை—17 கலையுடன் கூட்ட 388 பாகை—17 கலை வரும். இதில் இருந்து பாகை 167—கலை 2 யைக் கழிக்க பாகை

221—15 கலை வரும். அதாவது குரு சூரியனை விட்டு 221 பாகை 15 கலை விலகி இருக்கின்றது. கணிதத்தில் அரையும் அரைக்கு மேற்பட்டதையும் ஒன்ருக பாவிப்பதும், அரைக்குக் குறைந்ததைத் தள்ளிவிடுவதும் வழக்கம். இங்கு 15 கலை அரைபாகைக்குக் குறைந்தால் இதைத்தள்ளிவிட மொத்தத்தில் 221 பாகை வரும். இந்த 19வது வாக்கியத்தில் 221வது பாகைக்கு எதிரில் 66 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் சூரியன் குருவை 100ல் 66 பங்கு பார்வையுடன் பார்க்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது.

(2) இங்கு குரு பார்க்கின்ற கிரகமாகவும் சூரியன் பார்க்கப் படுங் கிரகமாகவும் இருப்பதால் சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 167—கலை 2லிருந்து குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 28—17 கலையைக் கழிக்க பாகை 138—45 கலை வரும். ஆகையால் சூரியன் குருவை விட்டு பாகை 138—45 கலை விலகி இருக்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. கலை 45 என்பது அரை பாகைக்கு மேற் பட்டதால் அதை ஒரு பாகையாக ஆக்கிக்கொண்டு 138 பாகையுடன் கூட்ட மொத்தம் 139 பாகை வரும். இந்த 19வது வாக்கியத்தில் 139வது பாகைக்கு எதிரில் 18 இருக்கின்றது. ஆகையால் குருவின் சாதாரண பார்வையின் அளவு 100ல் 18 பாகம் என்று ஏற்படும். மேலும் இந்த 20வது வாக்கியத்தில் 139 பாகைக்கு எதிரில் குரு என்ற கலத்தில் 18 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் குருவின் விசேஷ பார்வையின் அளவு 100ல் 18 பாகம் என்று ஏற்படும். சாதாரண பார்வையாகிய 18யையும் விசேஷ பார்வையாகிய 18யை யும் கூட்டவருகின்ற 36 பாகந்தான் குருவின் மொத்த பார்வையின் அளவாகும். ஆதலால் சூரியனைக் குரு 100ல் 36 பங்கு பார்வை யுடன் பார்க்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே கிரகங்கள் தங்களுக்குள் ஒன்றுக் கொன்றைப் பார்க்கும் பார்வை யின் அளவை அறியவேண்டியது.

பாவதிருக்பலம் கணிக்க :—இந்த 19வது, 20வது வாக்கியங் களின் உதவியால் கிரகங்கள் பாவங்களைப் பார்க்கும் பார்வையின் அளவையும் அறியலாம். உதாரணமாக உதய லக்கினபாவத்தை அதாவது 1வது பாவத்தை குரு பார்க்கும் பார்வையின் அளவை

அறிவோம். இங்கு குரு பார்க்குங்கிரகமாகும். உதய லக்கினம் பார்க்கப்படும் பாவமாகும். முந்தி கிரகங்களுக்குச் சொல்லிய பிரகாரம் பார்க்கப்படும்பாவத்தின் ஸ்புடத்திலிருந்து பார்க்கின்ற கிரகத்தின் ஸ்புடத்தைக் கழிக்கவேண்டியது. குருனுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 ஆனதாலும் உதயலக்கினத்தின் அல்லது 1வது பாவத்தின் ஸ்புடம் பாகை 184—40 கலை ஆனதாலும் பாகை 184—கலை 48ல் இருந்து பாகை 28—கலை 17 யைக்கழிக்கப் பாகை 156—31 கலை வரும். அதாவது உதயலக்கினம் குருவை விட்டு 156 பாகை 31 கலை விலகி இருக்கின்றது. 31 கலை என்பது அரை பாகைக்கு மேற் பட்டதால் அதை ஒரு பாகையாக பாவிக்க மொத்தத்தில் 157 பாகை வரும். இந்த 19வது வாக்கியத்தில் 157 பாகைக்கு எதிரில் 23 என்றஎண் இருக்கின்றது. ஆகையால் குருவின் சாதாரண பார்வையின் அளவு 100ல் 23 பங்கு என்று ஏற்படும். இந்த 20வது வாக்கியத்தில் 157வது பாகைக்கு எதிரில் குருவின் கலத்தில் 0 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் குருவின் விசேஷ பார்வை பூஜ்ஜியம் என்று ஏற்படுகின்றது. சாதாரண பார்வையாகிய 23யையும் விசேஷபார்வையாகிய 0 தையும் கூட்ட மொத்தம் 23 வரும். ஆகையால் குரு உதய லக்கினத்தை 100ல் 23 பங்கு பார்வையுடன் பார்க்கின்றது என்று ஏற்படுகின்றது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு பாவத்தையும் ஒவ்வொரு கிரகமும் பார்க்கும் பார்வையின் அளவை அறிவேண்டியது.

21—வது வாக்கியம்—உச்சபலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் உச்சபலத்தை அறியலாம். பிருஹத்ஜாதகம் 1வது அத்தியாயம் 13வது சுலோகத்தில் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்குரிய உச்ச வீட்டையும். அந்த உச்ச வீட்டில் எந்த பாகையில் அதி உச்சம் நேரிடும் என்பதையும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. உதாரணமாகக் குருவிற்கு கடகத்தில் உச்சம் என்றும் அந்த கடகத்தில் 5வது பாகையில் அதி உச்சம் என்றும் சொல்லியிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே சந்திரனுக்கும் ரிஷபத்தில் உச்சம் என்றும் அந்த ரிஷபத்தில் 3வது பாகையில் அதி உச்சம் என்றும் சொல்லி யிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும்

சொல்லி இருக்கின்றது. மேலும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் அதற்குரிய அதி உச்ச பாகையில் இருந்து 180வது பாகை அதி நீச்சம் என்றும் சொல்லி யிருக்கின்றது. அதி உச்சத்திற்கு உச்சபலம் ஒன்று ஆகும். அதி நீச்சத்தில் உச்சபலம் பூஜ்ஜியம் ஆகும். அதி உச்சத்திலிருந்து அதி நீச்சத்திற்கு வரவர உச்சபலம் குறைந்து கொண்டேவரும். அதி நீச்சத்திலிருந்து அதி உச்சத்திற்கு வரவர உச்சபலம் அதிகப்பட்டுக் கொண்டேவரும். இந்த வாக்கியத்தால் உச்சபலம் அதிக சுலபமாக அறியலாம். உதாரணமாக குரு சந்திரன் இவர்களுடைய உச்ச பலத்தை கணிப்போம். குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28—17 கலை என்று வைத்துக்கொள்வோம். 17 கலை என்பது அரைபாகைக்குட்பட்டதால் இதைத்தள்ளிவிட குருவின் மொத்த ஸ்புடம் பாகை 28 ஆகும். இந்த வாக்கியத்தில் பாகை 28க்கு எதிரில் குருவினுடைய கலத்தில் 63 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் குருவினுடைய உச்சபலம் 100ல் 63 பங்கு ஆகும். சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 என்று வைத்துக்கொள்வோம். 10 கலை என்பது அரைபாகைக்குட்பட்டதால் இதைத் தள்ளிவிட சந்திரனுடைய மொத்த ஸ்புடம் பாகை 118 ஆகும். இந்த வாக்கியத்தில் பாகை 118க்கு எதிரில் சந்திரனுடைய கலத்தில் 53 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் சந்திரனுடைய உச்சபலம் 100ல் 53 பங்கு ஆகும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களின் உச்சபலம் அறியவும்.

22-வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்கஜபலம்.

இந்த வாக்கியத்தில் கிரகங்களின் பலத்தை 100-ல் இத்தனை பங்குஎன்று கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தபுத்தகத்தில் அடங்கியுள்ள வாக்கியங்கள் எல்லாவற்றிலும் கிரகங்களின் பார்வை முதலிய எவ்விதபலங்களையும் ஒரு ரூபத்தை 100 சமபங்காகப்பங்கிட்டு 100ல் இத்தனை பங்கு என்று கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதை நன்றாய்க் கவனிக்கவும். இந்த வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தைப் பற்றி இந்த வாக்கியத்தைக் கொடுத்துள்ள விடத்திலேயே விவரமாய்ச் சொல்லியிருப்பதால் இதைப்பற்றி இங்கு மறுபடியும் விவரமாய் எழுத வேண்டியது அவசியமில்லை.

உதாரணமாக:—குருவிற்கு ராசிச்சக்கிரபலம் (அதாவது இராசிச்சக்கிரவர்க்கஜபலம்) போடுவோம், இராசிச்சக்கிரத்தில் குரு மேஷராசியில் இருப்பதாகவும், மேஷத்திற்குரிய செவ்வாய் இராசிச் சக்கிரத்தில்\துலாத்தில் இருப்பதாகவும் வைத்துக்கொள்வோம். 22-வது வாக்கியத்தின் கீழ் 3வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள நைசர்க்கிக நட்புபகை சமம்காட்டும் கட்டத்தைப்பார்த்தால் குருவிற்கு செவ்வாய் நைசர்க்கிகநட்பு ஆகும். மேலும் இந்த 22-வது வாக்கியத்தின் கீழ் 2வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள தற்கால மித்துருசத்துருசமம் அறிய கொடுத்திருக்கும் விதி பிரகாரம் பார்த்தால் குருவிற்கு 7ல் செவ்வாய் இராசிச்சக்கிரத்தில் இருப்பதால் குருவிற்குச்செவ்வாய்த் தற்காலசத்துருவாகும். நைசர்க்கிக நட்பையும் தற்கால சத்துருவையும் ஒன்றுய்ச் சேர்த்தால் 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 4-வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் குருவிற்குச்செவ்வாய் சமம் ஆகும். அதாவது இராசிச்சக்கிரத்தில் குரு தனக்குச்சமமாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியில் இருக்கின்றது. ஆகையால் 22வது வாக்கியத்தின் 1-வது அயிட்டத்தைப்பார்த்தால் குறிவிற்கு இராசி வர்கஜபலம் 13 அதாவது 100ல் 13 பங்கு என்று ஏற்படும். மேலும், உதாரணமாகச்சூரியனுக்கு நவாம்சைசக்கிரபலம் (அதாவது நவாம்சைசக்கிரவர்கஜபலம்) போடுவோம். நாவம்சசக்கிரத்திற்குச் சூரியன் கன்னியா ராசியில் இருப்பதாகவும். இந்த கன்னியா ராசிக்குடைய புதன் இராசிச்சக்கிரத்தில் சூரியனுக்கு 2-ல் இருப்பதாகவும் வைத்துக்கொள்வோம். 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 3வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள கட்டத்தைப்பார்த்தால் சூரியனுக்குப் புதன் நைசர்க்கிக சமம் ஆகும் மேலும் 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 2வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் பார்த்தால் சூரியனுக்கு 2-ல் புதன் இராசிச்சக்கிரத்தில் இருப்பதால் சூரியனுக்குப்புதன் தற்கால மித்துருவாகும். நைசர்க்கிகசமத்தையும் தற்கால மித்துருவையும் ஒன்றுய்ச்சேர்த்தால் 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 4வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் சூரியனுக்குப்புதன் மித்துரு ஆகும். அதாவது நவாம்சைச்சக்கிரத்தில் சூரியன் தனக்கு மித்துருவாயிருக்கினற கிரகத்தின் ராசியில் இருக்கின்றது. ஆகையால். 22-வது வாக்கியத்தின் 1-வது அயிட்டத்தைப் பார்த்தால் சூரியனுக்கு

நவாம்சவர்கஜபலம் 25 அதாவது 100ல் 25 பங்கு என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே கிரகங்களுக்குத் திரேகாண, துவாதசாம்ச, சப்தாமாம்ச வர்கஜபலம் அறியவும்.

மேலும் உதாரணமாகக் குருவிற்கு ஓராபலம் (அதாவது ஓரா வர்கஜபலம்) போடுவோம். குரு சந்திரனுடைய ஓரையில் இருப்பதாகவும், இராசிச்சக்கிரத்தில் குருவிற்கு 4ல் சந்திரன் இருப்பதாகவும் வைத்துக்கொள்வோம். 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 3வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள கட்டத்தைப் பார்த்தால் குருவிற்குச் சந்திரன் நைசர்க்கிர நட்பு ஆகும். மேலும் 22-வது வாக்கியத்தின் கீழ் 2வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் பார்த்தால் குருவிற்கு 4ல் சந்திரன் இராசிச்சக்கிரத்தில் இருப்பதால் குருவிற்குச் சந்திரன் தற்கால மித்துருவு ஆகும். நைசர்க்கிர நட்பையும் தற்கால மித்துருவையும் ஒன்றுப்ச்சேர்த்தால் 22வது வர்க்கியத்தின் 4வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள விதி பிரகாரம் குருவிற்குச் சந்திரன் அதிமித்துருவாகும் அதாவது ஓரையில் குரு தனக்கு அதிமித்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ஓரையில் இருப்பதால் குருவின் ஓராவர்கஜபலம் 22வது வாக்கியத்தின் கீழ் 2-வது அயிட்டத்தில் கொடுத்துள்ள பிரகாரம் 38 அதாவது 100ல் 38 பங்கு என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே திரிம்சாம்ச வர்கஜபலமும் அறியவேண்டியது.

23-வது வாக்கியம்—யுக்மாயுக்ம பலம்.

இது தானே விளங்கக்கூடியதாய் இருப்பதாய் இதைப்பற்றி விஷேமாய் எழுதவேண்டிய அவசியமில்லை. உதாரணமாக் குரு இராசிச்சக்கிரத்தில் மேஷராசியில் இருந்தால் மேஷராசி ஒற்றை ராசியானதால் குருவின் இராசியுக்மபலம் 25 ஆகும். அதாவது 100ல் 25 பங்கு ஆகும். மறுபடியும் குரு தனுசு நவாம்சையில் இருப்பதாக வைத்துக்கொள்வோம். தனுசு ஒற்றை ராசியாகையால் குருவின் நவாம்சையுக்ம பலம் 25 ஆகும் ஆதாவது 100ல் 25 பங்கு ஆகும். இவ்விதமாகவே மற்றக்கிரகங்களுககும் அறியவும்.

24-வது வாக்கியம்—கேந்திரபலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் கேந்திரபலம் வெகு சுலபமாய் அறியலாம். கேந்திரஸ்தானங்களாகிய 1, 4, 7, 10ல் ஒரு கிர

கம் இருந்தால் அதற்கு கேந்திரபலம் ஒன்று ஆகும். கேந்திரத்தை விட்டுச்செல்லச் செல்லபலம் குறையும். உதாரணமாக குரு லக்கினத்திற்கு 7ல் இருப்பதாக வைத்துக்கொள்வோம். குரு 7ல் இருப்பதால் இந்த வாக்கியத்தில் 7க்கு எதிரில் 100 என்று போட்டிருப்பதால் குருவிற்குக்கேந்திரபலம் 100ல் 100 பங்கு அதாவது 1 ஆகும். இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்குக் கேந்திரபலம் அறியவும்.

25-வது வாக்கியம்—திரேஷ்காணபலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் திரேஷ்காண பலம் என்ற திரேகாண பலத்தை அறியலாம். முதலில் கிரகங்கள் திரேகாணத்தில் எந்த பாகத்தில் இருக்கின்றனவென்று அறிந்து பிறகு அவைகளின் பலத்தை அறியவும். உதாரணமாகக்குருவின் ஸ்புடம் பாகை 28—கலை 17 என்று வைத்துக்கொள்வோம். 14-வது வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்து விதத்தை இங்கு படிக்கக் குரு 3-வது அல்லது கடைசி திரேகாணத்தில் இருப்பதாக ஏற்படும். இந்த 25-வது வாக்கியத்தில் குருவிற்கு எதிரில் 3வது அல்லது கடைசி பாகத்தின் கலத்தில் 0 என்று போட்டிருக்கிறது. ஆகையால் குருவின் பலம் 100ல் 0 பங்கு ஆகும், அதாவது குருவின் பலம் பூஜ்ஜியமாகும். சந்திரனுடைய ஸ்புடம் பாகை 118—கலை 10 என்று வைத்துக்கொள்வோம். 14வது வாக்கியத்தால் சந்திரன் 3வது திரேகாணத்தில் இருப்பதாக ஏற்படுகிறது. இந்த 25வது வாக்கியத்தில் சந்திரனுக்கு எதிரில் 3-வது அல்லது கடைசி பாகத்தின் கலத்தில் 15 என்று போட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் சந்திரனுடைய திரேகாணபலம் 100ல் 25 பங்கு ஆகும். இவ்விதமாகவே மற்றக் கிரகங்களுக்கும் அறியவும்.

26-வது வாக்கியம்—திக்குப்பலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் திக்குப்பலத்தை அறியலாம். இந்த வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதம் இந்த வாக்கியத்தின் கீழே சொல்லப்பட்டிருப்பதால் இங்கு மறுபடியும் சொல்லவேண்டிய அவசியமில்லை. அதைவாசிக்கவும்.

27-வது வாக்கியம்—கிரக நைசர்க்கிகபலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் நைசர்க்கிக பலத்தை அறியலாம். இது தானே விளங்கக் கூடியதாய் இருப்பதால் இதைப்பற்றி

இங்கு விவரிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. உதாரணமாகக் குருவிற்கு எதிரில் 57 என்று இருக்கின்றது. அதவாது குருவின் நைசர்க்க பலம் 100ல் 57 பங்கு என்று ஆகும். இவ்விதமாகவே மற்றக் கிரகங் களுக்கும் அறியவும். இந்த பலம் நிலையானது. எல்லா ஜாதகங்களுக் கும் பொதுவானது. இது மாறுகிறதில்லை.

28-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் நத உன்னத பலம்.

இந்த வாக்கியத்தால் கிரகங்களின் நதஉன்னத பலம் அறிய லாம். நத என்பது பாதாளம். உன்னத என்பது உச்சி. சூரியன் ஆகா யத்தில் அல்லது பூமிக்குக்கீழ் இருக்கும் நிலையை அனுசரித்து கிர கங்களுக்குண்டாகும் பலத்தை இந்த வாக்கியத்தால் அறியலாம். இந்த வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதம் இந்த வாக்கியத்தின் கீழே சொல்லப்பட்டிருப்பதால் இங்கு விவரித்து சொல்லவேண்டிய அவசியமில்லை. உதாரணமாக ஒரு குழந்தையின் ஜெனனம் சூரிய உதையாதி நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$க்கு நேர்ந்ததென்றும் ஜெனன தினம் சூரியஉச்சம் சூரிய உதையாதி நாழிகை 14-விநாடி 45க்கு நேர்ந்ததென்றும் வைத்துக்கொள்வோம். ஜெனன நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$ல் இருந்து சூரிய உச்சநாழிகை 14-விநாடி 45யைக்கழிக்க வேண்டியது. நாழிகை 3-விநாடி $12\frac{1}{2}$சிறியதாய் இருப்பதால் இத்து டன் 60நாழிகையைக் கூட்ட மொத்தம் நாழிகை 63-விநாடி $12\frac{1}{2}$ வரும். இதிலிருந்து நாழிகை 14—விநாடி 45யைக்கழிக்க நாழிகை 48-விநாடி $27\frac{1}{2}$வரும். இந்த 48நாழிகை-27 விநாடி என்பது நாழிகை 30க்கு மேற்பட்டிருப்பதால் 60ல் இருந்து கழிக்க நாழிகை 11-விநாடி $32\frac{1}{2}$ வரும். விநாடி $32\frac{1}{2}$ என்பது அரை நாழிகைக்கு மேற்பட்ட தால் இதை ஒரு முழுநாழிகையாக மாற்றிக்கொண்டால் நாழிகை 11-விநாடி 32என்பது நாழிகை 12 ஆகும்: இந்த வாக்கியத்தில் நாழிகை 12க்கு எதிரில் சூரியன், சுக்கிரன், குரு இவைகளின் கலத் தின் கீழ் 60என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த கிரகங் களுக்குப்பலம் 40ல் 60பங்கு என்பதாம். மேலும் நாழிகை 12க்கு எதிரில் சந்திரன், செவ்வாய், சனி இவைகளின் கலத்தின் கீழ் 40 என்ற எண் இருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த கிரகங்களுக்குப்பலம் 100ல் 40 பங்கு ஆகும். புதனுக்குப்பலம் எந்தக்காலத்திலும் 100ல் 100பங்கு அதாவது ஒன்று ஆகும்.

29-வது வாக்கியம்—பட்சபலம்.

இதைப்பற்றி பிந்தி இந்தவாக்கியத்தின் கீழ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதை வாசிக்கவும்.

30-வது வாக்கியம்—தினராத்திரி திரிபாகப்பலம்.

இதைப்பற்றி பிந்தி இந்தவாக்கியத்தின் கீழ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதை இப்போது வாசிக்கவும். உதாரணமாக ஒருகுழந்தை ஜெனனதினத்தில் பகற்பொழுது அல்லது அகசு நாழிகை 29 விநாடி 30 என்றும் ஜெனன நாழிகை 3—விநாடி—$12\frac{1}{2}$ என்றும் வைத்துக்கொள்வோம். பகல் பொழுதாகிய நாழிகை 29—விநாடி 30யை மூன்று சமபாகமாகப்பங்கிட பாகம் 1க்கு நாழிகை 9—50 விநாடியாகும். ஜெனனகாலம் நாழிகை 3—விநாடி $12\frac{1}{2}$ ஆனதால் இது முதல் பாகத்தைச் சேர்ந்தது. ஆகையால் ஜெனனகாலம் புதனுடைய காலத்தைச் சேர்ந்தது. ஆகையால் புதனுக்குத் திரிபாகபலம் 100ல் 100பங்கு என்று அறியவும். குருவிற்கு எந்தக்காலத்திலும் திரிபாக பலம் 100ல் 100பங்கு. ஆனதால் குருவிற்கு ஜெனனகாலத்தில் திரிபாகபலம் 100ல் 100பங்கு என்று அறியவும். மற்ற கிரகங்களுக்கு ஜெனனகாலத்தில் திரிபாகபலம் பூஜ்ஜியமாகின்றது.

31-வது வாக்கியம்—அயனபலம்.

இந்த வாக்கியத்திற்கு அயனபலம் என்று பெயர். கிரகங்கள் ஆகாய நிரட்சரேகைக்குவடக்கில் அல்லது தெற்கில் செல்லுந்தூரத்திற்குத் தகுந்தவாறு பலமுடையவனவாகும். இவ்வித பலத்திற்கு அயன பலம் என்று பெயர்—உதாரணமாக ஜெனனகாலத்தில் குரு வடக்கில் பாகை 16—கலை32ல் இருப்பதாக வைத்துக்கொண்டு அதனுடைய அயன பலத்தை அறிவோம். 32 கலை என்பது அரை பாகைக்கு மேற்பட்டதால் அதை ஒரு பாகையாக எண்ணிக்கொள்ள மொத்தம் பாகை 17 வரும். இந்த வாக்கியத்தில் 17வது பாகைக்கு எதிரில் சூரியன் செவ்வாய், குரு, சுக்கிரன் புதன் என்ற கலத்தில் 85 என்று இருக்கின்றது. அதாவது குருவிற்கு அயனபலம் 100ல் 85 பங்கு என்று அறியவும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் நிரட்சரேகைக்கு வடக்கு அல்லது தெற்கிலுள்ள தூரத்தை அறிந்து அதனுடைய அயன பலம் அறியவும்.

32வது வாக்கியம் வருஷபலம் மாசபலம் தினபலம் காலவோராபலம்

இந்த 32-வது வாக்கியத்தை 32 (1), 32 (2), 32 (3), 32 (4) என்ற நான்கு வாக்கியங்களாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளின் உபயோகத்தை பின்வருமாறு விளக்கிக்காட்டுவோம்.

ஒவ்வொரு ஜாதகத்திற்கும் வருஷாதிபதி, மாசாதிபதி, தினாதிபதி காலவோராதிபதி என்ற 4 அதிபதிகள் இருக்கின்றார்கள். வருஷாதி பதியாகவருகின்ற கிரகத்திற்குக்கால்பலமும் அதாவது 100ல் 25 பங்கும், மாசாதிபதியாக வருகின்ற கிரகத்திற்குஅரை பலமும் அதாவது 100ல் 50 பங்கும், தினாதிபதியாக வருகின்ற கிரகத்திற்கு முக்கால் பலமும் அதாவது 100ல் 75 பங்கும், காலவோராதிபதியாக வருகின்ற கிரகத்திற்கு முழுபலமும் அதாவது 100ல் 100 பங்கும் உண்டு என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜெனன வேளைக்கு மேற் சொல்லிய அதிபதிகளை அறிய வேண்டியது அவசியம்.

வருஷாதிபலம் 25	தினாதிபலம் 75
மாசாதிபலம் 50	ஓராதிபலம் 100

வருஷாதிபதி, மாசாதிபதி, தினாதிபதி, ஓராதிபதி இவர்களை அறியும் வழி சூரிய சித்தாந்தம் 1வது அத்தியாயம் 45வது முதல் 52 வது சுலோகங்களில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது வருஷாதிபதி அறிய:—சிருஷ்டி முடிவான தினம் முதல் குழந்தை ஜெனனமான தினத்திற்குமுன் செல்லான மொத்த தினங்களை அறிய வேண்டும். இந்த மொத்த தினத்திற்கு 'அஹர்கணம்' என்று பெயர். இந்த அஹர்கணத்தை, ஒரு வருஷத்தில் 360 சாவன தினங்கள் இருப்பதால், 360ஆல் வகுக்க வருகின்ற மிச்சத்தை தள்ளிவிட்டு, வந்த ஈவை 3ஆல் பெருக்க வேண்டியது. இப்படிப் பெருக்கி வந்த எண்ணுடன் ஒன்று கூட்டி வந்த எண்ணை 7ஆல் வகுக்க வருகின்ற மிச்சத்தை வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது. 7ல் வகுக்க மிச்சம் இல்லாவிட்டால் அதாவது மிச்சம் பூஜ்ஜியமாக வந்தால் மிச்சம் 7என்று வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது. இப்படி 7ல் வகுக்க வந்தமிச்சம்1க்கு சூரியன், 2க்குச் சந்திரன். 3க்குச் செவ்வாய் 4க்குப் புதன், 5க்கு குரு, 6க்குச் சுக்கிரன், 7க்குச் சனி வருஷாதிபதிகளாவார்கள்.

மாசாதிபதி அறிய :—மேற்சொல்லிய அஹர்கணத்தை, ஒரு மாசத்தில் 30 தினங்களிருப்பதால், 30 ஆல் வகுக்க வருகின்ற மிச்சத்தைத்தள்ளி விட்டு வந்த ஈவை 2 ஆல் பெருக்கவேண்டியது. இப்படிப் பெருக்கி வந்த எண்ணுடன் ஒன்று கூட்டி வந்த எண்ணை 7 ஆல் வகுக்க வருகின்ற மிச்சம் 1க்கு முன்போல் சூரியன், 2க்குச் சந்திரன், 3க்குச் செவ்வாய், 4க்குப் புதன், 5க்குக் குரு, 6க்குச் சுக்கிரன், 7 அல்லது பூஜ்ஜியத்திற்குச் சனி மாசாதிபதிகளாவார்கள்.

தினதிபதி அறிய:—மேற்சொல்லிய அஹர்கணத்துடன ஒன்று கூட்டி வந்த எண்ணை 7 ஆல் வகுக்கவருகின்ற மிச்சம் 1க்கு முன்போலச்சூரியன், 2க்குச்சந்திரன், 3க்கு செவ்வாய், 4க்குப்புதன், 5க்கு குரு, 6க்குச்சுக்கிரன், 7க்கு அல்லது பூஜ்ஜியத்திற்குச் சனி தினதிபதிகளாவார்கள். இது ஒருவழி. இன்னொரு சுலபமான வழி உண்டு. அதாவது ஜெனனமான வாராதிபதியாரோ அவரே தினதிபதியாவார். அதாவது ஜெனனமான தினம் ஞாயிற்றுகிழமையானால் சூரியனும், திங்கட்கிழமையானால் சந்திரனும் செவ்வாய்க்கிழமையானால் செவ்வாயும், புதன் கிழமையானால் புதனும், வியாழக்கிழமையானால் குருவும், வெள்ளிக்கிழமையானால் சுக்கிரனும், சனிக்கிழமையானால் சனியும் தினதிபதிகளாவார்கள் என்பதாம்

கால ஓராதிபதி அறிய:—32-வது வாக்கியத்தின் 3வது பிரிவில் சொல்லிய பிரகாரம் அறியவும்.

மேலும் வருஷாதிபதி மாசாதிபதி, தினதிபதி இவர்களை அறிவதற்கு ஒவ்வொரு தடவையும் அகஹர்கணம் கணிக்க வேண்டியதாலும் இந்த அஹர்கணம் கணிப்பது மிகவும் சிரமமாயிருக்கு மாதலாலும் இந்த அஹர்கண எண் மிகவும் பெரியதாய் இருக்குமாதலாலும், இந்த பெரிய எண்ணை ஒவ்வொரு தடவையும் வகுத்து ஈவைப்பெருக்குவது கொஞ்சஞ்சிரமமாயிருக்கு மாதலாலும் அடியிற்கண்டபடி சிரமத்தைக்குறைத்துக் கொள்ளலாம்.

சூரிய சித்தாந்தத்தில் சிருஷ்டி முடிவான தினத்தில் சூரியன் வருஷாதிபதியாயும், மாசாதிபதியாயும் தினதிபதியாயும் இருந்ததாக சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விதமாகவே சூரியன் சில வருஷங்களுக்கு ஒரு முறை வருஷாதிபதி மாசாதிபதி தினதிபதியாக வரும்.

இவ்விதமாக 1798ஹூ செப்டம்பர்மீ 30ந்தேதியில் சூரியன் வருஷாதிபதி, மாசாதிபதி, தினாதிபதி ஆக வருகிறது. அன்று அகஹர் கணம் 714404086200 ஆகும். ஆகையால் இந்த 1798ஹூ செப்டம்பர்மீ 30ந்தேதியைக் கண்ட தினம் அல்லது ஆரம்ப தினமாக வைத்துக்கொண்டு இந்த தினம் முதற்கொண்டு நமக்குத் தேவையான ஜெனன தினம் வரையிலுஞ் செல்லான தினங்களுக்கு "உப அஹர்கணம்" என்று பெயரிட்டு இந்த உப அஹர்கணத்தை அஹர்கணத்திற்குப்பதிலாக வைத்துக்கொண்டு முன்போல கணிதம் செய்வோமானால் வெகு சுலபமாக வருஷாதிபதி மாசாதிபதி, தினாதிபதி, இவர்களை அறியலாம். உபஅஹர்கணம் கணிப்பதற்கு 32வது வாத்கியத்தை உபயோகப்படுத்தவும்.

உதாரணமாக 1869ம் வருஷம் அக்டோபர்மீ 2ந் தேதி சனிக்கிழமையில் ஜெனனமான ஒரு குழந்தைக்கு வருஷாதிபதி, மாதாதிபதி, தினாதிபதி, கால ஓரதிபதி இவர்களைக் கணிப்போம்.

(1) முதலில் உப அஹர்கணம் பின்வருமாறு கணிக்கவும்.

1869ஹூத்திற்கு உபஅஹர்கணம் 32 (1) வது வாக்கியம்படி 25660.

அக்டோபர் மாதத்திற்கு	32 (2)	...	...	273
2ந்தேதிக்கு	32 (2)	...	...	1
ஆகமொத்த உபஅஹர்கணம் (கூட்ட)		...	...	25934

தினாதிபதி அறிய:—முன் சொல்லியபடி உப அஹர்கணமாகிய 25934 உடன் ஒன்று கூட்ட 25935 வரும். இந்த எண்ணை 7 ஆல் வகுக்க மிச்சம் 7 ஆனதால் முன் சொல்லியபடி சனிதினாதிபதி ஆகின்றார். பிறந்ததினம் எந்த வாரமோ அந்த வாராதிபதியே தினாதிபதி யாவார் என்று மற்றொரு வழியில் சொன்ன பிரகாரம் பிறந்ததினம் சனிக்கிழமையானதால் அன்று தினபதிபதி சனியாக வந்திருக்கின்றார் என்று அறியவும்.

மாசாதிபதி அறிய:—உப அஹர்கணமாகிய 25934யை முன், சொல்லியபடி 30ஆல் வகுக்க ஈவு 864 வரும். இந்த 864யை 2ஆல் பெருக்க 1728 வரும். இத்துடன் ஒன்று கூட்ட 1729 வரும். இந்த 1729யை 7ஆல் வகுக்க மிச்சம் 0 அல்லது 7வரும். மிச்சம் 7க்குச் சனி மாசாதிபதியாக வருகின்றார்.

வருஷாதிபதி அறிய:—உப அஹர்கணமாகிய 25934யை முன் சொல்லியபடி 360 ஆல் வகுக்க ஈவு 72 வரும். இதை 3ஆல்பெருக்க 216 வரும் இத்துடன் ஒன்று கூட்ட 217 வரும். இந்த 217யை 7 ஆல் வகுக்க மிச்சம் 0 அதாவது 7வரும். மிச்சம் 7க்குச் சனி வருஷாதிபதியாக வருகின்றார்.

ஓராதிபதி அறிய:—ஒரு தினத்திற்குரிய 60 நாழிகையை 24 சமபாகங்களாகப் பங்கிட பாகம் 1க்கு $2\frac{1}{2}$ நாழிகை வரும். $2\frac{1}{2}$ நாழிகை வரையிலும் ஒரு கிரகம் ஓராதிபதியாகவரும். அதாவது சூரிய உதயத்திலிருந்து $2\frac{1}{2}$, $2\frac{1}{2}$ நாழிகையாக ஒவ்வொரு கிரகமும் ஒரு வரிசைக்கிரமமாக ஓராதிபதிகளாக வருவார்கள். ஞாயிற்றுக்கிழமையில் சூரிய உதைய முதல் $2\frac{1}{2}$ நாழிகை வரையிலும் சூரியன் ஓராதிபதியாகவும் அடுத்த $2\frac{1}{2}$ நாழிகை காலமாகிய $2\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 5 நாழிகை வரையிலும் சுக்கிரன் ஓராதிபதியாகவும் இவ்விதமாக கிரகங்கள் ஓராதிபதிகளாக வருவார்கள். ஒவ்வொரு தினத்திலும் முதல் பாக காலமாகிய சூரிய உதைய முதல் $2\frac{1}{2}$நாழிகை வரையிலும் அந்த வாராதிபதியே ஓராதிபதியாக வரும். பிறகு இதர கிரகங்கள் சனி, குரு, செவ்வாய், சூரியன், சுக்கிரன், புதன், சந்திரன் என்ற இந்த வரிசையாகத்தவறாமல் ஓராதிபதியாகவரும். உதாரணமாக வியாழக்கிழமையில் முதல் காலபாகத்தில் குரு ஓராதிபதியாயும் பிறகு குருவிற்கு அடுத்த கிரகமாகிய செவ்வாயும் அதற்கு அடுத்த கிரகமாகிய சூரியனும் இவ்விதமாக வரிசையாக கிரகங்கள் ஓராதிபதியாக வரும். 32 (4) வது வாக்கியத்தால் ஓராதிபதியை வெகு சுலபமாக அறியலாம். இந்த வாக்கியத்தில் 10-வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் $22\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 25 நாழிகை வரையிலும் என்றும், இதற்கு நேராய் ஞாயிற்றுக்கிழமை என்ற கலத்தில் பு என்றும் போட்டிருப்பதால் ஞாயிற்றுக்கிழமையில் சூரிய உதையாதி $22\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 25 நாழிகை வரையிலும் பு என்ற புதன் ஓராதி பதியாகின்றார் என்பதாம். இவ்விதமாகவே 24வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் $57\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 60 நாழிகை வரையிலும் என்றும் சனிக்கிழமை என்ற கலத்தில் இதற்கு நேராய் அ என்றும் போட்டிருப்பதால் சனிக்கிழமையில் சூரிய உதையாதி $57\frac{1}{2}$ நாழிகை முதல் 60 நாழிகை வரையிலும் அ என்ற அங்காரகன் ஓராதிபதியாகின்றார் என்பதாம்.

உதாரணமாக 1869வரு அக்டோபர்மீ 2-ந்தேதி சனிக்கிழமையில் சூரிய உதயாதி நாழிகை 3-12½ விநாடிக்கு ஓராதிபதியைக் கணிப்போம். 32 (4)வது வாக்கியத்தில் 2வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் 2½ நாழிகை முதல் 5 நாழிகை வரையிலும் என்றிருப்பதாலும் 3 நாழிகை—12½ விநாடி என்பது 2½ நாழிகைக்கு மேல் 5 நாழிகைக்குள் இருப்பதாலும் இந்த வரிசை எண் 2க்கு நேராய் சனிக்கிழமை என்ற கலத்தில் குரு என்று போட்டிருப்பதால், 3 நாழிகை—12½ விநாடிக்கு குரு ஓராதிபதி என்று அறியவும்.

33வது முதல் 43-வது வாக்கியம் வரையிலும்.

33வது முதல் 43வது வரையிலுமுள்ள வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் வழிகளை அந்தந்த வாக்கியத்திலேயே சொல்லியிருக்கின்றது.

மூன்றுவது அத்தியாயம்.

1-வது வாக்கியம்—இந்து தேசத்து காலவாய்ப்பாடு.

60 தற்பரை கொண்டது	1 விநாடி		2 அயனம்கொண்டது 1 வருஷம்
60 விநாடி	,,	1 நாழிகை	12 வருஷம் ,, 1 குருவினுடைய வட்டம்
60 நாழிகை	,,	1 நாள்	
30 நாள்	,,	1 மாதம்	60 வருஷம் ,, 1 பரிவிருத்தி
12 மாதம்	,,	1 வருஷம்	1 சாவன வருஷத்தில் 360 நாட்கள் இருக்கின்றன.
7 நாள்	,,	1 வாரம்	
15 நாள்	,,	1 பட்சம்	1 சௌரமான வருஷத்தில் 365 நாள்—15 நாழிகை—23 விநாடிகள் இருக்கின்றன.
6 மாதம்	,,	1 அயனம்	

2-வது வாக்கியம்—மேல் நாட்டு (அல்லது இங்கிலீஷ்) காலவாய்ப்பாடு.

60 செக்கண்டு கொண்டது		1 மினிட்	ஆகும்.
60 மினிட்	,,	1 மணி	,,
24 மணி	,,	1 நாள்	,,
7 நாள்	,,	1 வாரம்	,,
30 நாள்	,,	1 மாதம்	,,
12 மாதம்	,,	1 வருஷம்	,,

3-வது வாக்கியம்—இந்து தேசத்து கோளவாய்ப்பாடு. அல்லது வட்டவாய்ப்பாடு.

60 உபவிகலை கொண்டது		1 விகலை
60 விகலை	,,	1 கலை
60 கலை	,,	1 பாகை
30 பாகை	,,	1 இராசி
12 இராசி	,,	1 மண்டலம் அல்லதுவட்டம்

4-வது வாக்கியம்.

மேல் நாட்டு (அல்லது இங்கிலீஷ்) கோணவாய்ப்பாடு அல்லது வட்ட வாய்பாடு.

60 செக்கண்டு கொண்டது	1 மினிட்	″	என்பது செக்கண்டின் குறிப்பு
60 மினிட்	,, 1 டிக்ரி	′	என்பது மினிட்டின் குறிப்பு
30 டிக்ரி	,, 1 இராசி	°	என்பது டிக்ரியின் குறிப்பு
12 இராசி	,, 1 மண்டலம் அல்லது வட்டம்		

5-வது வாக்கியம்

கெடியார மணி நிமிஷத்திற்குக் (காலை மணி 6-நிமிஷம் 0த்திலிருந்து, நாழிகை விநாடி அறிய வாக்கியம்.

கெடியார மணிக்கு	நாழிகை	விநாடி	கெடியார மணி	நாழிகை	விநாடி
காலை 6 மணிக்கு	0	0	,, 6 ,,	30	0
,, 7 ,,	2	30	இரவு 7 ,,	32	30
,, 8 ,,	5	0	,, 8 ,,	35	0
,, 9 ,,	7	30	,, 9 ,,	37	30
பகல் 10 ,,	10	0	,, 10 ,,	40	0
,, 11 ,,	12	30	,, 11 ,,	42	30
,, 12 ,,	15	0	,, 12 ,,	45	0
,, 1 ,,	17	30	,, 1 ,,	47	30
,, 2 ,,	20	0	,, 2 ,,	50	0
,, 3 ,,	22	30	,, 3 ,,	52	30
சாயந்திரம் 4 ,,	25	0	காலை 4 ,,	55	0
,, 5 ,,	27	30	,, 5 ,,	57	30

ஸீதாராம தபோவன
வாசக சாலை.

நிமிஷம்	நாழிகை	விநாடி	நிமிஷம்	நாழிகை	விநாடி	நிமிஷம்	நாழிகை	விநாடி	நிமிஷம்	நாழிகை	விநாடி
1	0	2½	16	0	40	31	1	17½	46	1	55
2	0	5	17	0	42½	32	1	20	47	1	57½
3	0	7½	18	0	45	33	1	22½	48	2	0
4	0	10	19	0	47½	34	1	25	49	2	2½
5	0	12½	20	0	50	35	1	27½	50	2	5
6	0	15	21	0	52½	36	1	30	51	2	7½
7	0	17½	22	0	55	37	1	32½	52	2	10
8	0	20	23	0	57½	38	1	35	53	2	12½
9	0	22½	24	1	0	39	1	37½	54	2	15
10	0	25	25	1	2½	40	1	40	55	2	17½
11	0	27½	26	1	5	41	1	42½	56	2	20
12	0	30	27	1	7½	42	1	45	57	2	22½
13	0	32½	28	1	10	43	1	47½	58	2	25
14	0	35	29	1	12½	44	1	50	59	2	27½
15	0	37½	30	1	15	45	1	52½	60	2	30

6-வது—வாக்கியம்—திரைராசிக கணித வாக்கியம்

நிமிஷம் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 0	மணி அல்லது பாகை 1	மணி அல்லது பாகை 2	மணி அல்லது பாகை 3	மணி அல்லது பாகை 4	மணி அல்லது பாகை 5	மணி அல்லது பாகை 6	மணி அல்லது பாகை 7	மணி அல்லது பாகை 8	மணி அல்லது பாகை 9	மணி அல்லது பாகை 10	மணி அல்லது பாகை 11
0	...	1380	1079	903	778	681	602	535	477	426	380	339
1	3158	1373	1076	901	776	680	601	534	476	425	379½	338
2	2857	1366	1072	898	775	678	600	533	475	424	379	337½
3	2681	1359	1068	896	773	677	598	532	474	423½	378	337
4	2556	1352	1065	894	771	675	597	531	473	423	377	336
5	2459	1345	1061	891	769	674	596	530	472	422	376½	335½
6	2380	1339	1058	889	767	673	595	529	471	421	376	335
7	2313	1332	1055	887	766	671	594	528	470½	420	375	334
8	2255	1326	1052	884	764	670	593	527	470	419½	374	333½
9	2204	1320	1048	882	762	668	591	526	469	419	373½	333
10	2158	1313	1044	880	760	667	590	525	468	418	373	332
11	2117	1307	1041	877	759	666	589	524	467	417	372	332½
12	2079	1301	1038	875	757	664	588	523	466	416	371½	331
13	2044	1295	1035	873	755	663	587	522	465	415½	371	330

6-வது வாக்கியம்—திரை ராசிக கணித வாக்கியம் தொடர்ச்சி:—

திரிஜ்யாப் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 0	மணி அல்லது பாகை 1	மணி அல்லது பாகை 2	மணி அல்லது பாகை 3	மணி அல்லது பாகை 4	மணி அல்லது பாகை 5	மணி அல்லது பாகை 6	மணி அல்லது பாகை 7	மணி அல்லது பாகை 8	மணி அல்லது பாகை 9	மணி அல்லது பாகை 10	மணி அல்லது பாகை 11
14	2012	1289	1031	871	754	661	585	521	464	415	370	329½
15	1982	1283	1028	868	752	650	584	520	463	414	369	329
16	1954	1278	1025	866	750	659	583	519	462½	413	368½	328
17	1928	1272	1022	864	748	657	582	518	462	412½	368	327½
18	1903	1266	1018	862	747	656	581	517	461	412	367	327
19	1880	1261	1015	860	745	655	580	516	460	411	366½	326
20	1857	1255	1012	857	743	653	57[illegible]	515	459	410	366	326½
21	1836	1250	1009	855	742	652	577	514	458	409	365	325
22	1816	1246	1007	853	740	651	576	513	457	408½	364½	324½
23	1597	1239	1003	851	738	649	575	512	456	408	364	324
24	1778	1234	1000	849	737	648	574	511	455½	407	363	323
25	1760	1229	997	847	735	646	573	510	455	406	362	322½
26	1743	1224	994	845	733	545	572	509	454	405½	361½	322
27	1727	1219	991	842	732	644	571	508	453	405	361	321

6-வது வாக்கியம்—திரை ராசிக கணிதவாக்கியம்—தொடர்ச்சி

திரிஜ்யா அல்லது கலை	ராசி அல்லது பாகை 0	ராசி அல்லது பாகை 1	ராசி அல்லது பாகை 2	ராசி அல்லது பாகை 3	ராசி அல்லது பாகை 4	ராசி அல்லது பாகை 5	ராசி அல்லது பாகை 6	ராசி அல்லது பாகை 7	ராசி அல்லது பாகை 8	ராசி அல்லது பாகை 9	ராசி அல்லது பாகை 10	ராசி அல்லது பாகை 11
28	1711	1214	988	840	730	642	570	507	452	404	360	320½
29	1696	1209	985	8[illegible]8	729	641	568	506	451	403	359½	320
30	1681	1204	982	836	727	640	567	505	450	402	359	319½
31	1667	1199	979	834	725	639	566	504	449½	401½	358	319
32	1653	1195	977	832	724	637	565	503	449	401	357½	318
33	1640	1190	974	830	7[illegible]2	636	564	502	448	400	357	317½
34	1627	1185	971	828	72[illegible]	635	563	501	447	399	3[illegible]6	317
35	1614	1181	968	826	719	633	562	500	446	398	355½	316
36	160[illegible]	1176	965	824	717	632	561	499	445	397½	355	315½
37	1590	1172	962	82[illegible]	716	631	560	498	444½	397	354	315
38	1579	1167	960	820	714	629	558	497	444	396	353	314
39	1567	1163	957	818	713	628	557	496	443	395	352½	313½
40	1556	1158	954	816	711	627	556	495	442	394½	352	313
41	1646	1154	952	814	710	626	555	494	441	394	351	312½

6-வது வாக்கியம்—திரை ராசிக கணித வாக்கியம் தொடர்ச்சி;—

நிரக்ஷ தேசாந்தர அக்ஷாம்ச கலை	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 0	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 1	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 2	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 3	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 4	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 5	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 6	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 7	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 8	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 9	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 10	மணி அக்ஷாம்ச பாகை 11
42	1535	1150	949	812	708	624	554	493	440	393	350½	312
43	1525	1146	946	810	707	623	553	492	439½	392	350	311
44	1515	1141	944	808	705	622	552	491	439	391½	349	310½
45	1505	1137	941	806	704	621	551	490	438	391	348½	310
46	1496	1133	938	804	702	619	550	489½	437	390	348	309
47	1486	1129	936	802	700	618	549	489	436	389	347	308½
48	1477	1125	933	800	699	617	548	488	435	388½	346½	308
49	1468	1121	930	799	697	616	547	487	434½	388	346	307½
50	1459	1117	928	797	696	614	546	486	434	387	345	307
51	1451	1113	925	795	694	613	545	485	433	386½	344½	306
52	1442	1109	923	793	693	612	543	484	432	386	344	305½
53	1434	1105	920	791	692	611	542	483	431	385	343	305
54	1426	1101	918	789	690	609	541	482	430½	384	342½	304½
55	1418	1098	915	787	689	608	540	481	430	383½	342	304

6-வது வாக்கியம்—நிரை ராசிக கணித வாக்கியம் தொடர்ச்சி:—*

நிமிஷம் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 0	மணி அல்லது பாகை 1	மணி அல்லது பாகை 2	மணி அல்லது பாகை 3	மணி அல்லது பாகை 4	மணி அல்லது பாகை 5	மணி அல்லது பாகை 6	மணி அல்லது பாகை 7	மணி அல்லது பாகை 8	மணி அல்லது பாகை 9	மணி அல்லது பாகை 10	மணி அல்லது பாகை 11
56	1410	1094	913	785	687	607	539	480	429	383	341	303
57	1402	1090	910	784	686	606	538	479	428	382	340½	302½
58	1395	10 6	908	782	684	604	537	478½	427	381	340	302
59	1388	1083	906	780	683	603	536	478	426	380½	339½	301½

இந்த வாக்கியத்தை உபயோகப்படுத்தும் விதம்:—இது மிகவும் உபயோகமான வாக்கியம். இதை உபயோகப்படுத்தும் படியான வழியை தெரிந்து கொண்ட ஒருவர் இதை உபயோகப்படுத்தாமல் இருக்கவே மாட்டார் என்பது திண்ணம். ஏனென்றால் இது அதிக சிரமத்தை நீக்கி இலேசாகக் கணிக்கும் படியான முகாந்தரத்தைத் தெரிவிக்கும், ஆகையால் ஒவ்வொருவரும் இதை உபயோகப்படுத்தும் வழியை அறிந்து கொண்டு இதை பழக்கத்திற்குக்கொண்டுக் கொண்டுவரவேண்டியது அவசியமானது.

---

* குறிப்பு:—இங்கு 6-வது வாக்கியம் 0 மணி அல்லது பாகை முதல் 11 மணி அல்லது பாகை வரையிலும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. சந்திரனுடைய தினகதி சில சமயங்களில் 14 பாகை வரையிலும் வருமாகையால் 6-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சியாகிய் 12மணி அல்லது பாகை முதல் 14 மணி அல்லது பாகை வரையிலுமுள்ள பாகத்தை 119, 120வது பக்கங்களில் சேர்த்திருக்கிறது.

6-வது வாக்கியம்— நிரை ராசிக கணித வாக்கியம் தொடர்ச்சி:—

நிரைப் பாதக் கலை	மணி நாழிகை பாகை 12	மணி நாழிகை பாகை 13	மணி நாழிகை பாகை 14	நிரைப் பாதக் கலை	மணி நாழிகை பாகை 12	மணி நாழிகை பாகை 13	மணி நாழிகை பாகை 14	நிரைப் பாதக் கலை	மணி நாழிகை பாகை 12	மணி நாழிகை பாகை 13	மணி நாழிகை பாகை 14
0	301	266	234								
1	300	265½	233½	15	292	258	226½	29	283½	250	219
2	299½	265	233	16	291	257	226	30	283	249½	218½
3	299	264½	232½	17	290½	256½	225	31	282½	249	218
4	298½	264	234	18	290	256	224½	32	282	248½	217½
5	298	263	231½	19	289½	255½	224	33	281½	248	217
6	297	262½	231	20	289	255	223½	34	281	247½	216½
7	296½	262	230½	21	288½	254½	223	35	280	247	216
8	296	261½	230	22	288	254	222½	36	279½	246½	215½
9	295½	261	229½	23	287	253½	222	37	279	246	215
10	295	260½	229	24	286½	253	221½	38	278½	245½	214½
11	294	260	228½	25	286	252½	221	39	278	245	214
12	293½	259½	228	26	285½	252	220½	40	277½	244½	213½
13	293	259	227½	27	285	251	220	41	277	244	213
14	292½	258½	227	28	284	250½	219½	42	276	243	212½

6-வது வாக்கியம்— கிரை ராசிக கணித வாக்கியம் தொடர்ச்சி:—

திதிசுத்தம் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 12	மணி அல்லது பாகை 13	மணி அல்லது பாகை 14	திதிசுத்தம் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 12	மணி அல்லது பாகை 13	மணி அல்லது பாகை 14	திதிசுத்தம் அல்லது கலை	மணி அல்லது பாகை 12	மணி அல்லது பாகை 13	மணி அல்லது பாகை 14
43	275½	242½	212	49	272	239½	209	55	269	236½	206
44	275	242	211½	50	271½	239	208½	56	268½	236	205½
45	274½	241½	211	51	271	238½	208	57	268	235½	205
46	274	241	210½	52	270½	238	207½	58	267	235	204½
47	273½	240½	210	53	270	237½	207	59	266½	234½	204
48	273	240	209½	54	269½	237	206½				

7-வது வாக்கியம்— 27 நட்சத்திரங்களின் பெயர்கள்

1	அஸ்வணி	10	மகம்	19	மூலம்
2	பரணி	11	பூரம்	20	பூராடம்
3	கிருத்திகை	12	உத்திரம்	21	உத்திராடம்
4	ரோகணி	13	அஸ்தம்	22	திருவோணம்
5	மிருகசீரஷம்	14	சித்திரை	23	அவிட்டம்
6	திருவாதிரை	15	சுவாதி	24	சதயம்
7	புனர்பூசம்	16	விசாகம்	25	பூராட்டாதி
8	பூசம்	17	அனுஷம்	26	உத்திராடாதி
9	ஆயிலியம்	18	கேட்டை	27	ரேவதி

ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்திற்கும் ஒப்புடம் 11-வது வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. உதாரணமாக அஸ்வணிக்கு ஒப்புடம் பாகை 0— கலை 0. பரணிக்கு ஒப்புடம் பாகை 13— கலை 20 ஆகும்.

8-வது வாக்கியம்—30 திதிகளின் பெயர்களும் அவைகளின் ஸ்புடமும்,

வரிசை எண்	திதிகளின்பெயர்.	ஸ்புடம் முதற்கொண்டு		வரையிலும்	
	வளர்பிறை	பாகை	கலை	பாகை	கலை
1	பிரதமை	0	0	12	0
2	துதிமை	12	0	24	0
3	திரிதிகை	24	0	36	0
4	சதுர்த்தி	36	0	48	0
5	பஞ்சமி	48	0	60	0
6	சஷ்டி	60	0	72	0
7	சப்தமி	72	0	84	0
8	அஷ்டமி	84	0	96	0
9	நவமி	96	0	108	0
10	தசமி	108	0	120	0
11	ஏகாதசி	120	0	132	0
12	துவாதசி	132	0	144	0
13	திரயோதசி	144	0	156	0
14	சதுர்தசி	156	0	168	0
15	பௌர்ணமி	168	0	180	0

8-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்	திதிகளின் பெயர்	ஸ்புடம் முதற்கொண்டு		ஸ்புடம் வரையிலும்		
	தேய்பிறை	பாகை	கலை	பாகை	கலை	
16	பிரதமை	180	0	192	0	சந்திரனுடைய ஸ்புடத்திலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடத்தைக் கழிக்க வருகின்ற ஸ்புடம் திதியினுடைய ஸ்புடம் என்பதாம்.
17	துதிகை	192	0	204	0	
18	திரிகை	204	0	216	0	
19	சதுர்த்தி	216	0	228	0	
20	பஞ்சமி	228	0	240	0	
21	சஷ்டி	240	0	252	0	
22	சப்த்தமி	252	0	264	0	
23	அஷ்டமி	264	0	276	0	
24	நவமி	276	0	288	0	
25	தசமி	288	0	300	0	
26	ஏகாதசி	300	0	312	0	
27	துவாதசி	312	0	324	0	
28	திரயோதசி	324	0	336	0	
29	சதுர்தசி	336	0	348	0	
30	பௌர்ணமி	348	0	360	0	

9வது வாக்கியம் தசம மத்தியலக்கினம் அல்லது 10வது பாவஸ்புடம்

நட்சத்திர ஓரை மணி நிமிஷம்.	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி-நிமிஷம்.	பாகை—கலை
0 — 0	0 — 0		
0 — 4	1 — 5	1 — 12	19 — 30
0 — 8	2 — 11	1 — 16	20 — 35
0 — 12	3 — 16	1 — 20	21 — 39
0 — 16	4 — 22	1 — 24	22 — 43
0 — 20	5 — 27	1 — 28	23 — 46
0 — 24	6 — 32	1 — 32	24 — 50
0 — 28	7 — 37	1 — 36	25 — 53
0 — 32	8 — 43	1 — 40	26 — 57
0 — 36	9 — 48	1 — 44	28 — 0
0 — 40	10 — 53	1 — 48	29 — 3
0 — 44	11 — 58	1 — 52	30 — 6
0 — 48	13 — 3	1 — 56	31 — 8
0 — 52	14 — 7	2 — 0	32 — 11
0 — 56	15 — 12	2 — 4	33 — 13
1 — 0	16 — 17	2 — 8	34 — 16
1 — 4	17 — 21	2 — 12	35 — 18
1 — 8	18 — 26	2 — 16	36 — 20

9வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

நட்சத்திர ஓரை மணி-நிமிஷம்.	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி-நிமிஷம்.	பாகை—கலை
2 — 20	37 — 21	3 — 32	55 — 21
2 — 24	38 — 23	3 — 36	56 — 19
2 — 28	39 — 24	3 — 40	57 — 17
2 — 32	40 — 25	3 — 44	58 — 15
2 — 36	41 — 26	3 — 48	59 — 13
2 — 40	42 — 27	3 — 52	60 — 11
2 — 44	43 — 28	3 — 56	61 — 8
2 — 48	44 — 28	4 — 0	62 — 5
2 — 52	45 — 28	4 — 4	63 — 3
2 — 56	46 — 28	4 — 8	64 — 0
3 — 0	47 — 28	4 — 12	64 — 57
3 — 4	48 — 28	4 — 16	65 — 54
3 — 8	49 — 27		
3 — 12	50 — 27	4 — 20	66 — 50
3 — 16	51 — 26	4 — 24	67 — 47
3 — 20	52 — 25	4 — 28	68 — 43
3 — 24	53 — 23	4 — 32	69 — 40
3 — 28	54 — 22	4 — 36	70 — 36

9வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி,

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
4 — 40	71 — 32	5 — 48	87 — 15
4 — 44	72 — 28	5 — 52	88 — 10
4 — 48	73 — 24	5 — 56	89 — 5
4 — 52	74 — 20	6 — 0	90 — 0
4 — 56	75 — 15	6 — 4	90 — 55
5 — 0	76 — 11	6 — 8	91 — 50
5 — 4	77 — 7	6 — 12	92 — 45
5 — 8	78 — 3	6 — 16	93 — 40
5 — 12	78 — 58	6 — 20	94 — 35
5 — 16	79 — 53	6 — 24	95 — 30
5 — 20	80 — 49	6 — 28	96 — 25
5 — 24	81 — 44	6 — 32	97 — 21
5 — 28	82 — 39	6 — 36	98 — 16
5 — 32	83 — 35	6 — 40	99 — 11
6 — 36	84 — 30	6 — 44	100 — 7
5 — 40	85 — 25	6 — 48	101 — 2
5 — 44	86 — 20	6 — 52	101 — 57

9வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
6 — 56	102 — 53	8 — 4	118 — 52
7 — 0	103 — 49	8 — 8	119 — 49
7 — 4	104 — 45	8 — 12	120 — 47
7 — 8	105 — 40	8 — 16	121 — 45
7 — 12	106 — 36	8 — 20	122 — 43
7 — 16	107 — 32	8 — 24	123 — 41
7 — 20	108 — 28	8 — 28	124 — 39
7 — 24	109 — 24	8 — 32	125 — 38
7 — 28	110 — 20	8 — 36	126 — 37
7 — 32	111 — 17	8 — 40	127 — 35
7 — 36	112 — 13	8 — 44	128 — 34
7 — 40	113 — 10	8 — 48	129 — 33
7 — 44	114 — 6	8 — 52	130 — 33
7 — 48	115 — 3	8 — 56	131 — 32
7 — 52	116 — 0	9 — 0	132 — 32
7 — 56	116 — 57	9 — 4	133 — 32
8 — 0	117 — 55	9 — 8	134 — 32

9வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
9 — 12	135 — 32	10 — 20	153 — 3
9 — 16	136 — 32	10 — 24	154 — 7
9 — 20	137 — 33	10 — 28	155 — 10
9 — 24	138 — 34	10 — 32	156 — 14
9 — 28	139 — 35	10 — 36	157 — 17
9 — 32	140 — 36	10 — 40	158 — 21
9 — 36	141 — 37	10 — 44	159 — 25
9 — 40	142 — 39	10 — 48	160 — 30
9 — 44	143 — 40	10 — 52	161 — 34
9 — 48	144 — 42	10 — 56	162 — 39
9 — 52	145 — 44	11 — 0	163 — 43
9 — 56	146 — 47	11 — 4	164 — 48
10 — 0	147 — 49	11 — 8	165 — 53
10 — 4	148 — 52	11 — 12	166 — 57
10 — 8	149 — 54	11 — 16	168 — 2
10 — 12	150 — 57	11 — 20	169 — 7
10 — 16	152 — 0	11 — 24	170 — 12

9வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி.

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
11 — 28	171 — 17	12 — 36	189 — 48
11 — 32	172 — 23	12 — 40	190 — 53
11 — 36	173 — 28	12 — 44	191 — 58
11 — 40	174 — 33	12 — 48	193 — 3
11 — 44	175 — 38	12 — 52	194 — 7
11 — 48	176 — 44	12 — 56	195 — 12
11 — 52	177 — 49	13 — 0	196 — 17
11 — 56	178 — 55	13 — 4	197 — 21
12 — 0	180 — 0	13 — 8	198 — 26
12 — 4	181 — 5	13 — 12	199 — 30
12 — 8	182 — 11	13 — 16	200 — 35
12 — 12	183 — 16	13 — 20	201 — 39
12 — 16	184 — 22	13 — 24	202 — 43
12 — 20	185 — 27	13 — 28	203 — 46
12 — 24	186 — 32	13 — 32	204 — 50
12 — 28	187 — 37	13 — 36	205 — 53
12 — 32	188 — 43	13 — 40	206 — 57

9-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்.	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்.	பாகை—கலை
13 — 44	208 — 0	14 — 52	225 — 28
13 — 48	209 — 3	14 — 56	226 — 28
13 — 52	210 — 6	15 — 0	227 — 28
13 — 56	211 — 8	15 — 4	228 — 28
14 — 0	212 — 11	15 — 8	229 — 27
14 — 4	213 — 13	15 — 12	230 — 27
14 — 8	214 — 16	15 — 16	231 — 26
14 — 12	215 — 18	15 — 20	232 — 25
14 — 16	216 — 20	15 — 24	233 — 23
14 — 20	217 — 21	15 — 28	234 — 22
14 — 24	218 — 23	15 — 32	235 — 21
14 — 28	219 — 24	15 — 36	236 — 19
14 — 32	220 — 25	15 — 40	237 — 17
14 — 36	221 — 26	15 — 44	238 — 15
14 — 40	222 — 27	15 — 48	239 — 13
14 — 44	223 — 28	15 — 52	240 - 11
14 — 48	224 — 28	15 — 56	241 - 8

9-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:—

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
16 — 0	242 - 5	17 — 8	258 - 3
16 — 4	243 - 3	17 — 12	258 - 58
16 — 8	244 - 0	17 — 16	259 - 53
16 — 12	244 - 57	17 — 20	260 - 49
16 — 16	245 - 54	17 — 24	261 - 44
16 — 20	246 - 50	17 — 28	262 - 39
16 — 24	247 - 47	17 — 32	263 - 35
16 — 28	248 - 43	17 — 36	264 - 30
16 — 32	249 - 40	17 — 40	265 - 25
16 — 36	250 - 36	17 — 44	266 - 20
16 — 40	251 - 32	17 — 48	267 - 15
16 — 44	252 - 28	17 — 52	268 - 10
16 — 48	253 - 24	17 — 56	269 - 5
16 — 52	254 - 20	18 — 0	270 - 0
16 — 56	255 - 15	18 — 4	270 - 55
17 — 0	256 - 11	18 — 8	271 - 50
17 — 4	257 - 7	18 — 12	272 - 45

9-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்.	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்.	பாகை—கலை
18 - 16	273 - 40	19 - 24	289 - 24
18 - 20	274 - 35	19 - 28	290 - 20
18 - 24	275 - 30	19 - 32	291 - 17
18 - 28	276 - 25	19 - 36	292 - 13
18 - 32	277 - 21	19 - 40	293 - 10
18 - 36	278 - 16	19 - 44	294 - 6
18 - 40	279 - 11	19 - 48	295 - 3
18 - 44	280 - 7	19 - 52	296 - 0
18 - 48	281 - 2	19 - 56	296 - 57
18 - 52	281 - 57	20 - 0	297 - 55
18 - 56	282 - 53	20 - 4	298 - 52
19 - 0	283 - 49	20 - 8	299 - 49
19 - 4	284 - 45	20 - 12	300 - 47
19 - 8	285 - 40	20 - 16	301 - 45
19 - 12	286 - 36	20 - 20	302 - 43
19 - 16	287 - 32	20 - 24	303 - 41
19 - 20	288 - 28	20 - 28	304 - 39

9-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை	நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகை—கலை
20 - 32	305 - 38	21 - 40	322 - 39
20 - 36	306 - 37	21 - 44	323 - 40
20 - 40	307 - 35	21 - 48	324 - 42
20 - 44	308 - 34	21 - 52	325 - 44
20 - 48	309 - 33	21 - 56	326 - 47
20 - 52	310 - 33	22 - 0	327 - 49
20 - 56	311 - 32	22 - 4	328 - 52
21 - 0	312 - 32	22 - 8	329 - 54
21 - 4	313 - 32	22 - 12	330 - 57
21 - 8	314 - 32	22 - 16	332 - 0
21 - 12	315 - 32	22 - 20	333 - 3
21 - 16	316 - 32	22 - 24	334 - 7
21 - 20	317 - 33	22 - 28	335 - 10
21 - 24	318 - 34	22 - 32	336 - 14
21 - 28	319 - 35	22 - 36	337 - 17
21 - 32	320 - 36	22 - 40	338 - 21
21 - 36	321 - 37	22 - 44	339 - 25

9-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி;

நட்சத்திர ஓரை மணி—நிமிஷம்	பாகைக-லை	நட்சத்திர ஓரை மணி-நிமிஷம்	பாகை-கலை
22 - 48	340 - 30	23 - 28	351 - 17
22 - 52	341 - 34	23 - 32	352 - 23
22 - 56	342 - 39	23 - 36	353 - 28
23 - 0	343 - 43	23 - 40	354 - 33
23 - 4	343 - 48	23 - 44	355 - 38
23 - 8	345 - 53	23 - 48	356 - 44
23 - 12	346 - 57	23 - 52	357 - 49
23 - 16	348 - 2	23 - 56	358 - 55
23 - 20	349 - 7	24 - 0	360 - 0
23 - 24	350 - 12		

10-வது வாக்கியம்—ஜெனன காலத்தில் கெற்டச்செல்லுபோய் இருப்பு நின்ற கிரகதெசை கணித வாக்கியம்.

பாகை	சூரியன் கிருத்திகை, உத்திரம், உத்திராடம்			சந்திரன் ரோகிணி, அஸ்தம், திருவோணம்			அங்காரகன் மிருகசீரஷம் சித்திரை அவிட்டம் கேது மகம், மூலம், அஸ்வணி			ராகு திருவாதிரை சுவாதி சதயம்		
	வரு	மீ	நா	வரு	மீ	நா	வரு	மீ	நா	வரு	மீ	நா
1	0	5	12	0	9	0	0	6	9	1	4	6
2	0	10	24	1	6	0	1	0	18	2	8	12
3	1	4	6	2	3	0	1	6	27	4	0	18
4	1	19	18	3	0	0	2	1	6	5	4	24
5	2	3	0	3	9	0	2	7	15	6	9	0
6	2	8	12	4	6	0	3	1	24	8	1	6
7	3	1	24	5	3	0	3	8	3	9	5	12
8	3	7	6	6	0	0	4	2	12	10	9	18
9	4	0	18	6	9	0	4	8	21	12	1	24
10	4	6	0	7	6	0	5	3	0	13	6	0
11	4	11	12	8	3	0	5	9	9	14	10	6
12	5	4	24	9	0	0	6	3	18	16	2	12
13	5	10	6	9	9	0	6	9	27	16	7	18

10வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:—

பாதம்.	குரு புனர் பூசம் விசாகம் பூரட்டாதி			சனி பூசம் அனுஷம் உத்திரட்டாதி			புதன் ஆயிலியம் கேட்டை ரேவதி			சுக்கிரன் பூரம் பூராடம் பரணி		
	௵	மீ	நா	௵	மீ	நா	௵	மீ	நா	௵	மீ	நா
1	1	2	12	1	5	3	1	3	9	1	6	0
2	2	4	24	2	10	6	2	6	18	3	0	0
3	3	7	6	4	3	9	3	9	27	4	6	0
4	4	9	18	5	8	12	5	1	6	6	0	0
5	6	0	0	7	1	15	6	4	15	7	6	0
6	7	2	12	8	6	18	7	7	24	9	0	0
7	8	4	24	9	11	21	8	11	3	10	6	0
8	9	7	6	11	4	24	10	2	12	12	0	0
9	10	9	18	12	9	27	11	5	21	13	6	0
10	12	0	0	14	3	0	12	9	0	15	0	0
11	13	2	12	15	8	3	14	0	9	16	0	0
12	14	4	24	17	1	6	15	3	18	18	0	0
13	15	7	6	18	6	9	16	6	27	18	6	0

10வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:—

கலை	சூரியன்	சந்திரன்	அங்காரகன் கேது	ராகு
	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.
1	0 0 2 42	0 0 4 30	0 0 3 9	0 0 8 6
2	0 0 5 24	0 0 9 0	0 0 6 18	0 0 16 12
3	0 0 8 6	0 0 13 30	0 0 9 27	0 0 24 18
4	0 0 10 48	0 0 18 0	0 0 12 36	0 1 2 24
5	0 0 13 30	0 0 22 30	0 0 15 45	0 1 10 30
6	0 0 16 12	0 0 27 0	0 0 18 54	0 1 18 36
7	0 0 18 54	0 1 1 30	0 0 22 3	0 1 26 42
8	0 0 21 36	0 1 6 0	0 0 25 12	0 2 4 48
9	0 0 24 18	0 1 10 30	0 0 28 21	0 2 12 54
10	0 0 27 0	0 1 15 0	0 1 1 30	0 2 21 0
20	0 1 24 0	0 3 0 0	0 2 3 0	0 5 12 0
30	0 2 21 0	0 4 15 0	0 3 4 30	0 8 3 0
40	0 3 18 0	0 6 0 0	0 4 6 0	0 10 24 0
50	0 4 15 0	0 7 15 0	0 5 7 30	1 1 1 50

கலை	குரு	சனி	புதன்	சுக்கிரன்
	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.	ஞுப்மீ நா.நா.
1	0 0 7 12	0 0 8 33	0 0 7 39	0 0 9 0
2	0 0 14 24	0 0 17 6	0 0 15 18	0 0 18 0
3	0 0 21 36	0 0 25 39	0 0 22 57	0 0 27 0
4	0 0 28 48	0 1 4 12	0 1 0 36	0 1 6 0
5	0 1 6 0	0 1 12 45	0 1 8 15	0 1 15 0
6	0 1 13 12	0 1 21 18	0 1 15 54	0 1 24 0
7	0 1 20 24	0 1 29 51	0 1 23 33	0 2 3 0
8	0 1 27 36	0 2 8 24	0 2 1 12	0 2 12 0
9	0 2 4 48	0 2 16 57	0 2 8 51	0 2 21 0
10	0 2 12 0	0 2 25 30	0 2 16 30	0 3 0 0

10வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி:—

கலை	குரு	சனி	புதன்	சுக்கிரன்
20	0 4 24 0	0 5 21 0	0 0 5 3	0 6 0 0
30	0 7 6 0	0 8 16 30	0 7 19 30	0 9 0 0
40	0 9 18 0	0 11 12 0	0 10 6 0	1 0 0 0
50	1 0 0 0	1 2 7 30	1 0 22 30	1 3 0 0

11-வது வாக்கியம் இராசி, நவாம்ச, திரேகாண ஸ்புடம்.

இராசி 1	நட்சத்திரம் 2	நட்சத்திர பாதம் 3	பாகை (Degree) 4	கலை (Minute) 5	நவாம்சம் 6	திரேகாணம் 7
மேஷம்	அஸ்வனி	1	0	0	மேஷம்	மேஷம்
		2	3	20	ரிஷபம்	மேஷம்
		3	6	40	மிதுனம்	மேஷம்
		4	10	0	கடகம்	சிம்மம்
	பரணி	1	13	20	சிம்மம்	சிம்மம்
		2	16	40	கன்னி	சிம்மம்
		3	20	0	துலாம்	தனுசு
		4	23	20	விருச்சிகம்	தனுசு
	கிருத்திகை	1	26	40	தனுசு	தனுசு
ரிஷபம்		2	30	0	மகரம்	ரிஷபம்
		3	33	20	கும்பம்	ரிஷபம்
		4	36	40	மீனம்	ரிஷபம்
	ரோகணி	1	40	0	மேஷம்	கன்னி
		2	43	20	ரிஷபம்	கன்னி
		3	46	40	மிதுனம்	கன்னி
		4	50	0	கடகம்	மகரம்
	மிருகசீரஷம்.	1	53	20	சிம்மம்	மகரம்
		2	56	40	கன்னி	மகரம்
மிதுனம்		3	60	0	துலாம்	மிதுனம்
		4	63	20	விருச்சிகம்	மிதுனம்

11-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

இராசி 1	நட்சத்திரம் 2	நட்சத்திர பாதம் 3	பாகை (Degree) 4	கலை 5 (Minute)	நவாம்சம் 6	திரேகாணம் 7
	திருவாதிரை	1	66	40	தனுசு	மிதுனம்
		2	70	0	மகரம்	துலாம்
		3	73	20	கும்பம்	துலாம்
		4	76	40	மீனம்	துலாம்
	புனர்பூசம்	1	80	0	மேஷம்	கும்பம்
		2	83	20	ரிஷபம்	கும்பம்
		3	86	40	மிதுனம்	கும்பம்
கடகம்		4	90	0	கடகம்	கடகம்
	பூசம்	1	93	20	சிம்மம்	கடகம்
		2	96	40	கன்னி	கடகம்
		3	100	0	துலாம்	விருச்சிகம்
		4	103	20	விருச்சிகம்	விருச்சிகம்
	ஆயிலியம்	1	106	40	தனுசு	விருச்சிகம்
		2	110	0	மகரம்	மீனம்
		3	113	20	கும்பம்	மீனம்
		4	116	40	மீனம்	மீனம்
சிம்மம்	மகம்	1	120	0	மேஷம்	சிம்மம்
		2	123	20	ரிஷபம்	சிம்மம்
		3	126	40	மிதுனம்	சிம்மம்
		4	130	0	கடகம்	தனுசு
	பூரம்	1	133	20	சிம்மம்	தனுசு
		2	136	40	கன்னி	தனுசு
		3	140	0	துலாம்	மேஷம்
		4	143	20	விருச்சிகம்	மேஷம்
	உத்திரம்	1	146	40	தனுசு	மேஷம்
கன்னி		2	150	0	மகரம்	கன்னி
		3	153	20	கும்பம்	கன்னி
		4	156	40	மீனம்	கன்னி
	அஸ்தம்	1	160	0	மேஷம்	மகரம்
		2	163	20	ரிஷபம்	மகரம்
		3	166	40	மிதுனம்	மகரம்
		4	170	0	கடகம்	ரிஷபம்

11-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

இராசி 1	நட்சத்திரம் 2	நட்சத்திர பாதம் 3	பாகை (Degree) 4	கலை (Minute) 5	நவாம்சம் 6	திரேகாணம் 7
	சித்திரை	1	173	20	சிம்மம்	ரிஷபம்
		2	176	40	கன்னி	ரிஷபம்
துலாம்		3	180	0	துலாம்	துலாம்
		4	183	20	விருச்சிகம்	துலாம்
	சுவாதி	1	186	40	தனுசு	துலாம்
		2	190	0	மகரம்	கும்பம்
		3	193	20	கும்பம்	கும்பம்
		4	196	40	மீனம்	கும்பம்
	விசாகம்	1	200	0	மேஷம்	மிதுனம்
		2	203	20	ரிஷபம்	மிதுனம்
		3	206	40	மிதுனம்	மிதுனம்
விருச்சிகம்		4	210	0	கடகம்	விருச்சிகம்
	அனுஷம்	1	213	20	சிம்மம்	விருச்சிகம்
		2	216	40	கன்னி	விருச்சிகம்
		3	220	0	துலாம்	மீனம்
		4	223	20	விருச்சிகம்	மீனம்
	கேட்டை	1	226	40	தனுசு	மீனம்
		2	230	0	மகரம்	கடகம்
		3	233	20	கும்பம்	கடகம்
		4	236	40	மீனம்	கடகம்
தனுசு	மூலம்	1	240	0	மேஷம்	தனுசு
		2	243	20	ரிஷபம்	தனுசு
		3	246	40	மிதுனம்	தனுசு
		4	250	0	கடகம்	மேஷம்
	பூராடம்	1	253	20	சிம்மம்	மேஷம்
		2	256	40	கன்னி	மேஷம்
		3	260	0	துலாம்	சிம்மம்
		4	263	20	விருச்சிகம்	சிம்மம்
	உத்திராடம்	1	266	40	தனுசு	சிம்மம்
மகரம்		2	270	0	மகரம்	மகரம்
		3	273	20	கும்பம்	மகரம்
		4	276	40	மீனம்	மகரம்

11-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

இராசி 1	நட்சத்திரம் 2	நட்சத்திர பாதம் 3	பாகை (Degree) 4	கலை (Minute) 5	நவாம்சம் 6	திரேகாணம் 7
	திருவோணம்,	1	280	0	மேஷம்	ரிஷபம்
		2	283	20	ரிஷபம்	ரிஷபம்
		3	286	40	மிதுனம்	ரிஷபம்
		4	290	0	கடகம்	கன்னி
	அவிட்டம்	1	293	20	சிம்மம்	கன்னி
		2	296	40	கன்னி	கன்னி
கும்பம்		3	300	0	துலாம்	கும்பம்
		4	303	20	விருச்சிகம்	கும்பம்
	சதயம்	1	306	40	தனுசு	கும்பம்
		2	310	0	மகரம்	மிதுனம்
		3	313	20	கும்பம்	மிதுனம்
		4	316	40	மீனம்	மிதுனம்
	பூரட்டாதி	1	320	0	மேஷம்	துலாம்
		2	323	20	ரிஷபம்	துலாம்
		3	326	40	மிதுனம்	துலாம்
மீனம்		4	330	0	கடகம்	மீனம்
	உத்திரட்டாதி	1	333	20	சிம்மம்	மீனம்
		2	336	40	கன்னி	மீனம்
		3	340	0	துலாம்	கடகம்
		4	343	20	விருச்சிகம்	கடகம்
	ரேவதி	1	346	40	தனுசு	கடகம்
		2	350	0	மகரம்	விருச்சிகம்
		3	353	20	கும்பம்	விருச்சிகம்
		4	356	40	மீனம்	விருச்சிகம்

12-வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்க்கம் (1)—இராசிச்சக்கிரம்.

இராசி	முதற்கொண்டு பாகை—கலை	வரையிலும் பாகை—கலை	இங்கிலீஷ்பெயர் ஆங்கிலப்பெயர்
மேஷம்	0—0	30—0	Aries
ரிஷபம்	30—0	60—0	Taurus
மிதுனம்	60—0	90—0	Gemini
கடகம்	90—0	120—0	Cancer
சிம்மம்	120—0	150—0	Leo
கன்னி	150—0	180—0	Virgo
துலாம்	180—0	210—0	Libra
விருச்சிகம்	210—0	240—0	Scorpio
தனுசு	240—0	270—0	Sagittarius
மகரம்	270—0	300—0	Capricornus
கும்பம்	300—0	330—0	Aquarius
மீனம்	330—0	360—0	Pisces

13-வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்க்கம் (2)—நவாம்சசக்கிரம்.

வரிசை எண்.	நவாம்ச ராசி	முதற்கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை	வரிசை எண்.	நவாம்ச ராசி	முதற்கொண்டு பா-கலை	வரையிலும் பா-கலை
1	மேஷம்	0 0	3 20	12	மீனம்	36 40	40 0
2	ரிஷபம்	3 20	6 40	13	மேஷம்	40 0	43 20
3	மிதுனம்	6 40	10 0	14	ரிஷபம்	43 20	46 40
4	கடகம்	10 0	13 20	15	மிதுனம்	46 40	50 0
5	சிம்மம்	13 20	16 40	16	கடகம்	50 0	53 20
6	கன்னி	16 40	20 0	17	சிம்மம்	53 20	56 40
7	துலாம்	20 0	23 20	18	கன்னி	56 40	60 0
8	விருச்சிகம்	23 20	26 40	19	துலாம்	60 0	63 20
9	தனுசு	26 40	30 0	20	விருச்சகம்	63 20	66 40
10	மகரம்	30 0	33 20	21	தனுசு	66 40	70 0
11	கும்பம்	33 20	36 40	22	மகரம்	70 0	73 20

13-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்.	நவாம்ச ராசி	முதற் கோணம் பா-கலை	வரை ராசியும் பா-கலை	வரிசை எண்.	நவாம்ச ராசி	முதற் கோணம் பா-கலை	வரை ராசியும் பா-கலை
23	கும்பம்	73 20	76 40	54	கன்னி	176 40	180 0
24	மீனம்	76 40	80 0	55	துலாம்	180 0	183 20
25	மேஷம்	80 0	83 20	56	விருச்சிகம்	183 20	186 40
26	ரிஷபம்	83 20	86 40	57	தனுசு	186 40	190 0
27	மிதுனம்	86 40	90 0	58	மகரம்	190 0	193 20
28	கடகம்	90 0	93 20	59	கும்பம்	193 20	196 40
29	சிம்மம்	93 20	96 40	60	மீனம்	196 40	200 0
30	கன்னி	96 40	100 0	61	மேஷம்	200 0	203 20
31	துலாம்	100 0	103 20	62	ரிஷபம்	203 20	206 40
32	விருச்சிகம்	103 20	106 40	63	மிதுனம்	206 40	210 0
33	தனுசு	106 40	110 0	64	கடகம்	210 0	213 20
34	மகரம்	110 0	113 20	65	சிம்மம்	213 20	216 40
35	கும்பம்	113 20	116 40	66	கன்னி	216 40	220 0
36	மீனம்	116 40	120 0	67	துலாம்	220 0	223 20
37	மேஷம்	120 0	123 20	68	விருச்சிகம்	223 20	226 40
38	ரிஷபம்	123 20	126 40	69	தனுசு	226 40	230 0
39	மிதுனம்	126 40	130 0	70	மகரம்	230 0	233 20
40	கடகம்	130 0	133 20	71	கும்பம்	233 20	236 40
41	சிம்மம்	133 20	136 40	72	மீனம்	236 40	240 0
42	கன்னி	136 40	140 0	73	மேஷம்	240 0	243 20
43	துலாம்	140 0	143 20	74	ரிஷபம்	243 20	246 40
44	விருச்சிகம்	143 20	146 40	75	மிதுனம்	246 40	250 0
45	தனுசு	146 40	150 0	76	கடகம்	250 0	253 20
46	மகரம்	150 0	153 20	77	சிம்மம்	253 20	256 40
47	கும்பம்	153 20	156 40	78	கன்னி	256 40	260 0
48	மீனம்	156 40	160 0	79	துலாம்	260 0	263 20
49	மேஷம்	160 0	163 20	80	விருச்சிகம்	263 20	266 40
50	ரிஷபம்	163 20	166 40	81	தனுசு	266 40	270 0
51	மிதுனம்	166 40	170 0	82	மகரம்	270 0	273 20
52	கடகம்	170 0	173 20	83	கும்பம்	273 20	276 40
53	சிம்மம்	173 20	176 40	84	மீனம்	276 40	280 0

13-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி.

வரிசை எண்	நவாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு பா	கலை	வரையிலும் பா	கலை	வரிசை எண்.	நவாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு பா	கலை	வரையிலும் பா	கலை
85	மேஷம்	280	0	283	20	97	மேஷம்	320	0	323	20
86	ரிஷபம்	283	20	286	40	98	ரிஷபம்	323	20	326	40
87	மிதுனம்	286	40	290	0	99	மிதுனம்	326	40	330	0
88	கடகம்	290	0	293	20	100	கடகம்	330	0	333	20
89	சிம்மம்	293	20	296	40	101	சிம்மம்	333	20	336	40
90	கன்னி	296	40	300	0	102	கன்னி	336	40	340	0
91	துலாம்	300	0	303	20	103	துலாம்	340	0	343	20
92	விருச்சிகம்	303	20	306	40	104	விருச்சிகம்	343	20	346	40
93	தனுசு	306	40	310	0	105	தனுசு	346	40	350	0
94	மகரம்	310	0	313	20	106	மகரம்	350	0	353	20
95	கும்பம்	313	20	316	40	107	கும்பம்	353	20	356	40
96	மீனம்	316	40	320	0	108	மீனம்	356	40	360	0

14-வது வாக்கியம் சப்த்தவர்க்கம் (3)—திரேகாணசக்கிரம்.

வரிசை எண்	திரேகாண ராசி	முதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை	1,2 அல்லது 3வது திரேகாணம்.	வரிசை எண்.	திரேகாண ராசி	முதற் கொண்டு பா கலை	வரையிலும் பா கலை	1,2 அல்லது 3வது திரேகாணம்.
1	மேஷம்	0—0	10—0	1	19	துலாம்	180-0	190-0	1
2	சிம்மம்	10—0	20—0	2	20	கும்பம்	190-0	200-0	2
3	தனசு	20—0	30—0	3	21	மிதுனம்	200-0	210-0	3
4	ரிஷபம்	30—0	40—0	1	22	விருச்சி	210-0	220-0	1
5	கன்னி	40—0	50—0	2	23	மீனம்	220-0	230-0	2
6	மகரம்	50—0	60—0	3	24	கடகம்	230-0	240-0	3
7	மிதுனம்	60—0	70—0	1	25	தனுசு	240-0	250-0	1
8	துலாம்	70—0	80—0	2	26	மேஷம்	250-0	260-0	2
9	கும்பம்	80—0	90—0	3	27	சிம்மம்	260-0	270-0	3
10	கடகம்	90—0	100—0	1	28	மேஷம்	270-0	280-0	1
11	விருச்சி	100—0	110—0	2	29	ரிஷபம்	280-0	290-0	2
12	மீனம்	110—0	120—0	3	30	கன்னி	290-0	300-0	3
13	சிம்மம்	120—0	130—0	1	31	கும்பம்	300-0	310-0	1
14	தனுசு	130—0	140—0	2	32	மிதுனம்	310-0	320-0	2
15	மேஷம்	140—0	150—0	3	33	துலாம்	320-0	330-0	3
16	கன்னி	150—0	160—0	1	34	மீனம்	330-0	340-0	1
17	மகரம்	160—0	170—0	2	35	கடகம்	340-0	350-0	2
18	ரிஷபம்	170—0	180—0	3	36	விருச்சி	350-0	360-0	3

வாசக சாலை

15வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்க்கம் (4)—துவாதசாம்சசக்கிரம்.

வரிசை எண்.	துவாதசாம்சராசி	முதற் கோணமு		வரையிலும்		வரிசை எண்.	துவாதசாம்சராசி	முதற் கோணமு		வரையிலும்	
		பா	கலை	பா	கலை			பா	கலை	பா	கலை
1	மோஷம்	0	0	2	30	34	மீனம்	82	30	85	0
2	ரிஷபம்	2	30	5	0	35	மேஷம்	85	0	87	30
3	மிதுனம்	5	0	7	30	36	ரிஷபம்	87	30	90	0
4	கடகம்	7	30	10	0	37	கடகம்	90	0	92	30
5	சிம்மம்	10	0	12	30	38	சிம்மம்	92	30	95	0
6	கன்னி	12	30	15	0	39	கன்னி	95	0	97	30
7	துலாம்	15	0	17	30	40	துலாம்	97	30	100	0
8	விருச்சிகம்	17	30	20	0	41	விருச்சிகம்	100	0	102	30
9	தனுசு	20	0	22	30	42	தனுசு	102	30	105	0
10	மகரம்	22	30	25	0	43	மகரம்	105	0	107	30
11	கும்பம்	25	0	27	30	44	கும்பம்	107	30	110	0
12	மீனம்	27	30	30	0	45	மீனம்	110	0	112	30
13	ரிஷபம்	30	0	32	30	46	மேஷம்	112	30	115	0
14	மிதுனம்	32	30	35	0	47	ரிஷபம்	115	0	117	30
15	கடகம்	35	0	37	30	48	மிதுனம்	117	30	120	0
16	சிம்மம்	37	30	40	0	49	சிம்மம்	120	0	122	30
17	கன்னி	40	0	42	30	50	கன்னி	122	30	125	0
18	துலாம்	42	30	45	0	51	துலாம்	125	0	127	30
19	விருச்சிகம்	45	0	47	30	52	விருச்சிகம்	127	30	130	0
20	தனுசு	47	30	50	0	53	தனுசு	130	0	132	30
21	மகரம்	50	0	52	30	54	மகரம்	132	30	135	0
22	கும்பம்	52	30	55	0	55	கும்பம்	135	0	137	30
23	மீனம்	55	0	57	30	56	மீனம்	137	30	140	0
24	மேஷம்	57	30	60	0	57	மேஷம்	140	0	142	30
25	மிதுனம்	60	0	62	30	58	ரிஷபம்	142	30	145	0
26	கடகம்	62	30	65	0	59	மிதுனம்	145	0	147	30
27	சிம்மம்	65	0	67	30	60	கடகம்	147	30	150	0
28	கன்னி	67	30	70	0	61	கன்னி	150	0	152	30
29	துலாம்	70	0	72	30	62	துலாம்	152	30	155	0
30	விருச்சிகம்	72	30	75	0	63	விருச்சிகம்	155	0	157	30
31	தனுசு	75	0	77	30	64	தனசு	157	30	160	0
32	மகரம்	77	30	80	0	65	மகரம்	160	0	162	30
33	கும்பம்	80	0	82	30	66	கும்பம்	162	30	165	0

15வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்.	துவாதசாம்ச ராசி	ஆதிக்கோணம் பா—	கலை	[illegible] பா—	கலை	வரிசை எண்.	துவாதசாம்சராசி	ஆதிக்கோணம் பா—	கலை	[illegible] பா—	கலை
67	மீனம்	165	0	167	30	101	மேஷம்	250	0	252	30
68	மேஷம்	167	30	170	0	102	ரிஷபம்	252	30	255	0
69	ரிஷபம்	170	0	172	30	103	மிதுனம்	255	0	257	30
70	மிதுனம்	172	30	175	0	104	கடகம்	257	30	260	0
71	கடகம்	175	0	177	30	105	சிம்மம்	260	0	262	30
72	சிம்மம்	177	30	180	0	106	கன்னி	262	30	265	0
73	துலாம்	180	0	182	30	107	துலாம்	265	0	267	30
74	விருச்சிகம்	182	30	185	0	108	விருச்சிகம்	267	30	270	0
75	தசுனு	185	0	187	30	109	மகரம்	270	0	272	30
76	மகரம்	187	30	190	0	110	கும்பம்	272	30	275	0
77	கும்பம்	190	0	192	30	111	மீனம்	275	0	277	30
78	மீனம்	192	30	195	0	112	மேஷம்	277	30	280	0
79	மேஷம்	195	0	197	30	113	ரிஷபம்	280	0	282	30
80	ரிஷபம்	197	30	200	0	114	மிதுனம்	282	30	285	0
81	மிதுனம்	200	0	202	30	115	கடகம்	285	0	287	30
82	கடகம்	202	30	205	0	116	சிம்மம்	286	30	290	0
83	சிம்மம்	205	0	207	30	117	கன்னி	290	0	292	30
84	கன்னி	207	30	210	0	118	துலாம்	292	30	295	0
85	விருச்சிகம்	210	0	212	30	119	விருச்சிகம்	295	0	297	30
86	தனுசு	212	30	215	0	120	தனுசு	297	30	300	0
87	மகரம்	215	0	217	30	121	கும்பம்	300	0	302	30
88	கும்பம்	217	30	220	0	122	மீனம்	302	30	305	0
89	மீனம்	220	0	222	30	123	மேஷம்	305	0	307	30
90	மேஷம்	222	30	225	0	124	ரிஷபம்	307	30	310	0
91	ரிஷபம்	225	0	227	30	125	மிதுனம்	310	0	312	30
92	மிதுனம்	227	30	230	0	126	கடகம்	312	30	315	0
93	கடகம்	230	0	232	30	127	சிம்மம்	315	0	317	30
94	சிம்மம்	232	30	235	0	128	கன்னி	317	30	320	0
95	கன்னி	235	0	237	30	129	துலாம்	320	0	322	30
96	துலாம்	237	30	240	0	130	விருச்சிகம்	322	30	325	0
97	தனுசு	240	0	242	30	131	தனுசு	325	0	327	30
98	மகரம்	242	30	245	0	132	மகரம்	327	30	330	0
99	கும்பம்	245	0	247	30	133	மீனம்	330	0	332	30
100	மீனம்	247	30	250	0	134	மேஷம்	332	30	335	0

15வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

வரிசை எண்.	துவாதசாம்ச ராசி	ஆரம்பமுதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை	வரிசை எண்.	துவாதசாம்ச ராசி	ஆரம்பமுதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை
135	ரிஷபம்	335 0	337 30	140	துலாம்	347 30	350 0
136	மிதுனம்	337 30	340 0	141	விருச்சிகம்	350 0	352 30
137	கடகம்	340 0	342 30	142	தனுசு	352 30	355 0
138	சிம்மம்	342 30	345 0	143	மகரம்	355 0	357 30
139	கன்னி	345 0	347 30	144	கும்பம்	357 30	360 0

16வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்க்கம் (5)—ஓரை

வரிசை எண்.	ஓராதிபதி	ஆரம்பமுதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை	வரிசை எண்.	ஓராதிபதி	ஆரம்பமுதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை
1	சூரியன்	0—0	15—0	13	சூரியன்	180—0	195—0
2	சந்திரன்	15—0	30—0	14	சந்திரன்	195—0	210—0
3	சந்திரன்	30—0	45—0	15	சந்திரன்	210—0	225—0
4	சூரியன்	45—0	60—0	16	சூரியன்	225—0	240—0
5	சூரியன்	60—0	75—0	17	சூரியன்	240—0	255—0
6	சந்திரன்	75—0	90—0	18	சந்திரன்	255—0	270—0
7	சந்திரன்	90—0	105—0	19	சந்திரன்	270—0	285—0
8	சூரியன்	105—0	120—0	20	சூரியன்	285—0	300—0
9	சூரியன்	120—0	135—0	21	சூரியன்	300—0	315—0
10	சந்திரன்	135—0	150—0	22	சந்திரன்	315—0	330—0
11	சந்திரன்	150—0	165—0	23	சந்திரன்	330—0	345—0
12	சூரியன்	165—0	180—0	24	சூரியன்	345—0	360—0

17-வது வாக்கியம்—சப்தவர்க்கம் (6)—திரிம்சாம்சாதிபதி

வரிசை எண்	திரிம்சாம்சாதிபதி	முதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை	வரிசை எண்	திரிம்சாம்சாதிபதி	முதற் கொண்டு பா—கலை	வரையிலும் பா—கலை
1	செவ்வாய்	0 0	5 0	31	செவ்வாய்	180 0	185 0
2	சனி	5 0	10 0	32	சனி	185 0	190 0
3	குரு	10 0	18 0	33	குரு	190 0	198 0
4	புதன்	18 0	25 0	34	புதன்	198 0	205 0
5	சுக்கிரன்	25 0	30 0	35	சுக்கிரன்	205 0	210 0
6	சுக்கிரன்	30 0	35 0	36	சுக்கிரன்	210 0	215 0
7	புதன்	35 0	42 0	37	புதன்	215 0	222 0
8	குரு	42 0	50 0	38	குரு	222 0	230 0
9	சனி	50 0	55 0	39	சனி	230 0	235 0
10	செவ்வாய்	55 0	60 0	40	செவ்வாய்	235 0	240 0
11	செவ்வாய்	60 0	65 0	41	செவ்வாய்	240 0	245 0
12	சனி	65 0	70 0	42	சனி	245 0	250 0
13	குரு	70 0	78 0	43	குரு	250 0	258 0
14	புதன்	78 0	85 0	44	புதன்	258 0	265 0
15	சுக்கிரன்	85 0	90 0	45	சுக்கிரன்	265 0	270 0
16	சுக்கிரன்	90 0	95 0	46	சுக்கிரன்	270 0	275 0
17	புதன்	95 0	102 0	47	புதன்	275 0	282 0
18	குரு	102 0	110 0	48	குரு	282 0	290 0
19	சனி	110 0	115 0	49	சனி	290 0	295 0
20	செவ்வாய்	115 0	120 0	50	செவ்வாய்	295 0	300 0
21	செவ்வாய்	129 0	125 0	51	செவ்வாய்	300 0	305 0
22	சனி	125 0	139 0	52	சனி	305 0	310 0
23	குரு	130 0	138 0	53	குரு	310 0	318 0
24	புதன்	138 0	145 0	54	புதன்	318 0	325 0
25	சுக்கிரன்	145 0	150 0	55	சுக்கிரன்	325 0	330 0
26	சுக்கிரன்	150 0	155 0	56	சுக்கிரன்	330 0	335 0
27	புதன்	155 0	16[illegible] 0	57	புதன்	335 0	342 0
28	குரு	162 0	170 0	58	குரு	342 0	350 0
29	சனி	170 0	175 0	59	சனி	350 0	355 0
30	செவ்வாய்	175 0	180 0	60	செவ்வாய்	355 0	360 0

18-வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்க்கம் (7)—சப்த்தமாம்ச சக்கிரம்

வரிசை எண்	சப்த்தமாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு		வரையிலும்		வரிசை எண்	சப்த்தமாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு		வரையிலும்	
		பா	கலை	பா	கலை			பா	கலை	பா	கலை
1	மேஷம்	0	0	4	17	33	தனுசு	137	6	141	25
2	ரிஷபம்	4	17	8	34	34	மகரம்	141	26	145	43
3	மிதுனம்	8	34	12	51	35	கும்பம்	145	43	150	0
4	கடகம்	12	51	17	9	36	மீனம்	150	0	154	17
5	சிம்மம்	17	9	21	26	37	மேஷம்	224	17	158	34
6	கன்னி	21	26	25	43	38	ரிஷபம்	158	34	162	51
7	துலாம்	25	43	30	0	39	மிதுனம்	162	51	167	9
8	விருச்சிகம்	30	0	34	17	40	கடகம்	167	9	171	26
9	தனுசு	34	17	38	34	41	சிம்மம்	171	26	175	42
10	மகரம்	38	34	42	51	42	கன்னி	175	43	180	0
11	கும்பம்	02	51	47	9	43	துலாம்	180	0	184	17
12	மீனம்	47	9	51	26	44	விருசிகம்	184	17	188	34
13	மேஷம்	51	26	55	43	45	தனுசு	188	34	192	51
14	ரிஷபம்	55	43	60	0	46	மகரம்	192	51	197	9
15	மிதுனம்	60	0	64	17	47	கும்பம்	197	9	201	26
16	கடகம்	64	17	68	34	48	மீனம்	201	26	205	43
17	சிம்மம்	68	34	72	51	49	மேஷம்	205	43	210	0
18	கன்னி	72	51	87	9	50	ரிஷபம்	210	0	214	17
19	துலாம்	77	9	81	26	51	மிதுனம்	214	17	218	34
20	விருசிகம்	81	26	85	43	52	கடகம்	218	34	222	51
21	தனுசு	85	43	90	0	53	சிம்மம்	222	51	227	9
22	மகரம்	90	0	94	17	54	கன்னி	227	9	231	26
23	கும்பம்	34	17	98	34	55	துலாம்	231	26	235	43
24	மீனம்	98	34	102	51	56	விருசிகம்	235	43	240	0
25	மேஷம்	102	51	107	9	57	தனுசு	240	9	244	17
26	ரிஷபம்	107	9	111	26	58	மகரம்	244	17	248	34
27	மிதுனம்	111	26	115	43	59	கும்பம்	248	34	252	51
28	கடகம்	115	43	120	0	60	மீனம்	252	51	257	9
29	சிம்மம்	120	0	124	17	61	மேஷம்	257	9	261	26
30	கன்னி	124	17	128	34	62	ரிஷபம்	261	26	265	43
31	துலாம்	128	34	132	51	63	மிதுனம்	265	43	270	0
32	விருசிகம்	132	51	137	9	64	கடகம்	270	0	274	17

18-வது வாக்கியம்—சப்தவர்க்கம் (7)—சப்த்தமாம்ச சக்கிரம்

வரிசை எண்	சப்த்தமாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு பா–கலை		வரையிலும் பா–கலை		வரிசை எண்	சப்த்தமாம்ச ராசி	முதற் கொண்டு பா–கலை		வரையிலும் பா–கலை	
65	சிம்மம்	274	17	278	34	75	மிதுனம்	317	9	321	26
66	கன்னி	278	34	282	51	76	கடகம்	321	6	325	43
67	துலாம்	282	51	287	9	77	சிம்மம்	3 5	43	330	0
68	விருசிகம்	287	9	291	26	78	கன்னி	330	0	334	17
69	தனுசு	91	6	295	43	79	துலாம்	334	17	338	34
70	மகரம்	95	43	300	0	80	விருசிகம்	338	34	342	51
71	கும்பம்	300	0	304	17	81	தனுசு	34	51	347	9
72	மீனம்	304	17	308	34	82	மகரம்	347	9	351	26
73	மேஷம்	308	34	312	51	83	கும்பம்	351	6	355	43
74	ரிஷபம்	31	51	317	9	84	மீனம்	355	43	360	0

19-வது வாக்கியம்—கிரக திருக்பலம் அல்லது கிரகங்களின் பார்வையின் அளவு—(எல்லாகிரகங்களுக்கும் பொதுவு)

பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு
0	0								
1	0	12	0	23	0	34	3	45	12
2	0	13	0	24	0	35	4	46	13
3	0	14	0	25	0	36	5	47	14
4	0	15	0	26	0	37	6	48	15
5	0	16	0	27	0	38	7	49	16
6	0	17	0	28	0	39	7	50	17
7	0	18	0	29	0	40	8	51	17
8	0	19	0	30	0	41	9	52	18
9	0	20	0	31	1	42	10	53	19
10	0	21	0	32	2	43	11	54	20
11	0	22	0	33	2	44	12	55	21

19-வது வாக்கியம்—கிரக திருக்பலம் அல்லது கிரகங்களின் பார்வையின் அளவு—(எல்லா கிரகங்களுக்கும் பொதுவு)

பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு
56	22	87	70	118	52	149	2	180	100
57	22	88	72	119	51	150	0	181	99
58	23	89	73	120	50	151	3	182	98
59	24	90	75	121	48	152	7	183	97
60	25	91	74	122	47	153	10	184	97
61	27	92	73	123	45	154	13	185	96
62	28	93	72	124	43	155	17	186	95
63	30	94	72	125	42	156	20	187	94
64	32	95	71	126	40	157	23	188	93
65	33	96	70	127	38	158	27	189	92
66	35	97	70	128	37	159	30	190	92
67	37	98	68	129	35	160	33	191	91
68	38	99	67	130	33	161	37	192	90
69	40	100	67	131	32	162	40	193	89
70	42	101	66	132	30	163	43	194	88
71	43	102	65	133	28	164	47	195	87
72	45	103	64	134	27	165	50	196	87
73	47	104	63	135	25	166	53	197	86
74	48	105	62	136	23	167	57	198	85
75	50	106	62	137	22	168	60	199	84
76	52	107	61	138	20	169	63	200	83
77	53	108	60	139	18	170	67	201	82
78	55	109	59	140	17	171	70	202	82
79	57	110	58	141	15	172	73	203	81
80	58	111	57	142	13	173	77	204	80
81	60	112	57	143	12	174	80	205	79
82	62	113	56	144	10	175	83	206	78
83	63	114	55	145	8	176	87	207	77
84	65	115	54	146	7	177	90	208	77
85	67	116	53	147	5	178	93	209	76
86	68	117	52	148	3	179	97	210	75

19-வது வாக்கியம்—கிரக திருக்பலம் அல்லது கிரகங்களின் பார்வையின் அளவு—(எல்லா கிரகங்களுக்கும் பொதுவு)

பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு
211	74	241	49	271	24	301	0	331	0
212	73	242	48	272	23	302	0	332	0
213	72	243	47	273	22	303	0	333	0
214	72	244	47	274	22	304	0	334	0
215	71	245	46	275	21	305	0	335	0
216	70	246	45	276	20	306	0	336	0
217	69	247	44	277	19	307	0	337	0
218	68	248	43	278	18	308	0	338	0
219	67	249	42	279	17	309	0	339	0
220	67	250	42	280	17	310	0	340	0
221	66	251	41	281	16	311	0	341	0
222	65	252	40	282	15	312	0	342	0
223	64	253	39	283	14	313	0	343	0
224	63	254	38	284	13	314	0	344	0
225	62	255	37	285	12	315	0	345	0
226	62	256	37	286	12	316	0	346	0
227	61	257	36	287	11	317	0	347	0
228	60	258	35	288	10	318	0	348	0
229	59	259	34	289	9	319	0	349	0
230	58	260	33	290	8	320	0	350	0
231	57	261	32	291	7	321	0	351	0
232	57	262	32	292	7	322	0	352	0
233	56	263	31	293	6	323	0	353	0
234	55	264	30	294	5	324	0	354	0
235	54	265	29	295	4	325	0	355	0
236	53	266	28	296	3	326	0	356	0
237	52	267	27	297	2	327	0	357	0
238	52	268	27	298	2	328	0	358	0
239	51	269	26	299	1	329	0	359	0
240	50	270	25	300	0	330	0	360	0

20-வது வாக்கியம்—செவ்வாய், குரு, சனி, இவைகளின் சேபபலம் அல்லது விசேஷபார்வையின் அளவு

(இதர கிரகங்களுக்குச் சேபபலம் கிடையாது).

பாகை	செவ் வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ் வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ் வாய்	குரு	சனி
0	0	0	0	31	0	0	3	62	2	0	70
1	0	0	0	32	0	0	5	63	2	0	68
2	0	0	0	33	0	0	8	64	3	0	65
3	0	0	0	34	0	0	10	65	4	0	63
4	0	0	0	35	0	0	13	66	5	0	60
5	0	0	0	36	0	0	15	67	6	0	58
6	0	0	0	37	0	0	18	68	7	0	55
7	0	0	0	38	0	0	20	69	7	0	53
8	0	0	0	39	0	0	23	70	8	0	50
9	0	0	0	40	0	0	25	71	9	0	48
10	0	0	0	41	0	0	28	72	10	0	46
11	0	0	0	42	0	0	30	73	11	0	43
12	0	0	0	43	0	0	33	74	12	0	40
13	0	0	0	44	0	0	35	75	12	0	38
14	0	0	0	45	0	0	38	76	13	0	35
15	0	0	0	46	0	0	40	77	14	0	33
16	0	0	0	47	0	0	43	78	15	0	30
17	0	0	0	48	0	0	45	79	16	0	28
18	0	0	0	49	0	0	48	80	17	0	25
19	0	0	0	50	0	0	50	81	17	0	23
20	0	0	0	51	0	0	53	82	18	0	20
21	0	0	0	52	0	0	55	83	19	0	18
22	0	0	0	53	0	0	58	84	20	0	15
23	0	0	0	54	0	0	60	85	21	0	13
24	0	0	0	55	0	0	63	86	22	0	10
25	0	0	0	56	0	0	65	87	22	0	8
26	0	0	0	57	0	0	68	88	23	0	5
27	0	0	0	58	0	0	70	89	24	0	3
28	0	0	0	56	0	0	73	90	25	0	0
29	0	0	0	60	0	0	75	91	24	2	0
30	0	0	0	61	1	0	73	92	23	3	0

20-வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி.

பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி
93	22	5	0	126	0	40	0	159	0	0	0
94	22	7	0	127	0	38	0	160	0	0	0
95	21	8	0	128	0	37	0	161	0	0	0
96	20	10	0	129	0	35	0	162	0	0	0
97	19	12	0	130	0	33	0	163	0	0	0
98	18	13	0	131	0	32	0	164	0	0	0
99	17	15	0	132	0	30	0	165	0	0	0
100	17	17	0	133	0	28	0	166	0	0	0
101	16	18	0	134	0	27	0	167	0	0	0
102	15	20	0	135	0	25	0	168	0	0	0
103	14	22	0	136	0	23	0	169	0	0	0
104	13	23	0	137	0	22	0	170	0	0	0
105	12	25	0	138	0	20	0	171	0	0	0
106	12	27	0	139	0	18	0	172	0	0	0
107	11	28	0	140	0	17	0	173	0	0	0
108	10	30	0	141	0	15	0	174	0	0	0
109	9	32	0	142	0	13	0	175	0	0	0
110	8	33	0	143	0	12	0	176	0	0	0
111	7	35	0	144	0	10	0	177	0	0	0
112	7	37	0	145	0	8	0	178	0	0	0
113	6	38	0	146	0	7	0	179	0	0	0
114	5	40	0	147	0	5	0	180	0	0	0
115	4	42	0	148	0	3	0	181	1	0	0
116	3	43	0	149	0	2	0	182	2	0	0
117	2	45	0	150	0	0	0	183	2	0	0
118	2	47	0	151	0	0	0	184	3	0	0
119	1	48	0	152	0	0	0	185	4	0	0
120	0	50	0	153	0	0	0	186	5	0	0
121	0	48	0	154	0	0	0	187	6	0	0
122	0	47	0	155	0	0	0	188	7	0	0
123	0	45	0	156	0	0	0	189	7	0	0
124	0	43	0	157	0	0	0	190	8	0	0
125	0	42	0	158	0	0	0	191	9	0	0

20வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி
192	10	0	0	226	12	27	0	260	0	17	50
193	11	0	0	227	11	28	0	261	0	15	53
194	12	0	0	228	10	30	0	262	0	13	55
195	12	0	0	229	9	32	0	263	0	12	58
196	13	0	0	230	8	33	0	264	0	10	60
197	14	0	0	231	7	35	0	265	0	8	63
198	15	0	0	232	7	37	0	266	0	7	65
199	16	0	0	233	6	38	0	267	0	5	68
200	17	0	0	234	5	40	0	268	0	3	70
201	17	0	0	235	4	42	0	269	0	2	73
202	18	0	0	236	3	43	0	270	0	0	75
203	19	0	0	237	2	45	0	271	0	0	73
204	20	0	0	238	2	47	0	272	0	0	70
205	21	0	0	239	1	48	0	273	0	0	68
206	22	0	0	240	0	50	0	274	0	0	65
207	22	0	0	241	0	48	3	275	0	0	63
208	23	0	0	242	0	47	5	276	0	0	60
209	24	0	0	243	0	45	8	277	0	0	58
210	25	0	0	244	0	43	10	278	0	0	55
211	24	2	0	245	0	42	13	279	0	0	53
212	23	3	0	246	0	40	15	280	0	0	50
213	22	5	0	247	0	38	18	281	0	0	48
214	22	7	0	248	0	37	20	282	0	0	45
215	21	8	0	249	0	35	23	283	0	0	43
216	20	10	0	250	0	33	25	284	0	0	40
217	19	12	0	251	0	32	28	285	0	0	38
218	18	13	0	252	0	30	30	286	0	0	35
219	17	15	0	253	0	28	33	287	0	0	33
220	17	17	0	254	0	27	35	288	0	0	30
221	16	18	0	255	0	25	38	289	0	0	28
222	15	20	0	256	0	23	40	290	0	0	25
223	14	22	0	257	0	22	43	291	0	0	23
224	13	23	0	258	0	20	45	292	0	0	20
225	12	25	0	259	0	18	48	293	0	0	18

20வது வாக்கியத்தின் தொடர்ச்சி

பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி	பாகை	செவ்வாய்	குரு	சனி
294	0	0	15	317	0	0	0	340	0	0	0
295	0	0	13	318	0	0	0	341	0	0	0
296	0	0	10	319	0	0	0	342	0	0	0
297	0	0	8	320	0	0	0	343	0	0	0
298	0	0	5	321	0	0	0	344	0	0	0
299	0	0	3	322	0	0	0	345	0	0	0
300	0	0	0	323	0	0	0	346	0	0	0
301	0	0	0	324	0	0	0	347	0	0	0
302	0	0	0	325	0	0	0	348	0	0	0
303	0	0	0	326	0	0	0	349	0	0	0
304	0	0	0	327	0	0	0	350	0	0	0
305	0	0	0	328	0	0	0	351	0	0	0
306	0	0	0	329	0	0	0	352	0	0	0
307	0	0	0	330	0	0	0	353	0	0	0
308	0	0	0	331	0	0	0	354	0	0	0
309	0	0	0	332	0	0	0	355	0	0	0
310	0	0	0	333	0	0	0	356	0	0	0
311	0	0	0	334	0	0	0	357	0	0	0
312	0	0	0	335	0	0	0	358	0	0	0
313	0	0	0	336	0	0	0	359	0	0	0
314	0	0	0	337	0	0	0	360	0	0	0
315	0	0	0	338	0	0	0				
316	0	0	0	339	0	0	0				

ஸ்தானபலம்.

கிரகங்களின் ஸ்தானபலம், ஐந்து வகைப்படும் அவை (1) உச்சபலம் (2) சப்த்தவர்கஜபலம் (3) யுக்மாயுக்மபலம் (4) கேந்திரபலம் (5) திரேஷ்காணபலம் என்று சொல்லப்படும். இந்த ஐந்துவித பலங்களைக்கூட்ட வருவது ஸ்தானபலமாகும்.

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
0	94	82	66	8	47	98	11
1	95	82	65	9	48	98	11
2	96	83	64	9	48	97	10
3	96	83	64	10	49	97	9
4	97	84	63	11	49	96	9
5	97	84	63	11	50	96	8
6	98	85	62	12	51	95	8
7	98	86	62	12	51	94	7
8	99	86	61	13	52	94	7
9	99	87	61	13	52	93	6
10	100	87	60	14	53	93	6
11	99	88	59	14	53	92	5
12	99	88	59	15	54	92	4
13	98	89	58	16	54	91	4
14	98	89	58	16	55	91	3
15	97	90	57	17	56	90	3
16	97	91	57	17	56	89	2
17	96	91	56	18	57	89	2
18	96	92	56	18	57	88	1
19	95	92	55	19	58	88	1
20	94	93	54	19	58	87	0
21	94	93	54	20	59	87	1
22	93	94	53	21	59	86	1
23	93	94	53	21	60	86	2
24	92	95	52	22	61	85	2
25	92	96	52	22	61	84	3
26	91	96	51	23	62	84	3
27	91	97	51	23	62	83	4
28	90	97	50	24	63	83	4
29	89	98	49	24	63	82	5
30	89	98	49	25	64	82	6

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
31	88	99	48	26	64	81	6
32	88	99	48	26	65	81	7
33	87	100	47	27	66	80	7
34	87	99	47	27	66	79	8
35	86	99	46	28	67	79	8
36	86	98	46	28	67	78	9
37	85	98	45	29	68	78	9
38	84	97	44	29	68	77	10
39	84	97	44	30	69	77	11
40	83	96	43	31	69	76	11
41	83	96	43	31	70	76	12
42	82	95	42	32	71	75	12
43	82	94	42	32	71	74	13
44	81	94	41	33	72	74	13
45	81	93	41	33	72	73	14
46	80	93	40	34	73	73	14
47	79	92	39	34	73	72	15
48	79	92	39	35	74	72	16
49	78	91	38	36	74	71	16
50	78	91	38	36	75	71	17
51	77	90	37	7	76	70	17
52	77	89	37	37	76	69	18
53	76	89	36	38	77	69	18
54	76	88	36	38	77	68	19
55	75	88	35	39	78	68	19
56	74	87	34	39	78	67	20
57	74	87	34	40	79	67	21
58	73	86	33	41	79	66	21
59	73	86	33	41	80	66	22
60	72	85	32	42	81	65	22
61	72	84	32	42	81	64	23

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
62	71	84	31	43	82	64	23
63	71	83	31	43	82	63	24
64	70	83	30	44	83	63	24
65	69	82	29	44	83	62	25
66	69	82	29	45	84	62	26
67	68	81	28	46	84	61	26
68	68	81	28	46	85	61	27
69	67	80	27	47	86	60	27
70	67	79	27	47	86	59	28
71	66	79	26	48	87	59	28
72	66	78	26	48	87	58	29
73	65	78	25	49	88	58	29
74	64	77	24	49	88	57	30
75	64	77	24	50	89	57	31
76	63	76	23	51	89	56	31
77	63	76	23	51	90	56	32
78	62	75	22	52	91	55	32
79	62	74	22	52	91	54	33
80	61	74	21	53	92	54	33
81	61	73	21	53	92	53	34
82	60	73	20	54	93	53	34
83	59	72	19	54	93	52	35
84	59	72	19	55	94	52	36
85	58	71	18	56	94	51	36
86	58	71	18	56	95	51	37
87	57	70	17	57	96	50	37
88	57	69	17	57	96	49	38
89	56	69	16	58	97	49	38
90	56	68	16	58	97	48	39
91	55	68	15	59	98	48	39
92	54	67	14	59	98	47	40

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
93	54	67	14	60	99	47	41
94	53	66	13	61	99	46	41
95	53	66	13	61	100	46	42
96	52	65	12	62	99	45	42
97	52	64	12	62	99	44	43
98	51	64	11	63	98	44	43
99	51	63	11	63	98	43	44
100	50	63	10	64	97	43	44
101	49	62	9	64	97	42	45
102	49	62	9	65	96	42	46
103	48	61	8	66	96	41	46
104	48	61	8	66	95	41	47
105	47	60	7	67	94	40	47
106	47	59	7	67	94	39	48
107	46	59	6	68	93	39	48
108	46	58	6	68	93	38	49
109	45	58	5	69	92	38	49
110	44	57	4	69	92	37	50
111	44	57	4	70	91	37	51
112	43	56	3	71	91	36	51
113	43	56	3	71	90	36	52
114	42	55	2	72	89	35	52
115	42	54	2	72	89	34	53
116	41	54	1	73	88	34	53
117	41	53	1	73	88	33	54
118	40	53	0	74	87	33	54
119	39	52	1	74	87	32	55
120	39	52	1	75	86	32	56
121	38	51	2	76	86	31	56
122	38	51	2	76	85	31	57
123	37	50	3	77	84	30	57

21-வது வாக்கியம்-கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு—தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
124	37	49	3	77	84	29	58
125	36	49	4	78	83	29	58
126	36	48	4	78	83	28	59
127	35	48	5	79	82	28	59
128	34	47	6	79	82	27	60
129	34	47	6	80	81	27	61
130	33	46	7	81	81	26	61
131	33	46	7	81	80	26	62
132	32	45	8	82	79	25	62
133	32	44	8	82	79	24	63
134	31	44	9	83	78	24	63
135	31	43	9	83	78	23	64
136	30	43	10	84	77	23	64
137	29	42	11	84	77	22	65
138	29	42	11	85	76	22	66
139	28	41	12	86	76	21	66
140	28	41	12	86	75	21	67
141	27	40	13	87	74	20	67
142	27	39	13	87	74	19	68
143	26	39	14	88	73	19	68
144	26	38	14	88	73	18	69
145	25	38	15	89	72	18	69
146	24	37	16	89	72	17	70
147	24	37	16	90	71	17	71
148	23	36	17	91	71	16	71
149	23	36	17	91	70	16	72
150	22	35	18	92	69	15	72
151	22	34	18	92	69	14	73
152	21	34	19	93	68	14	73
153	21	33	19	93	68	13	74
154	20	33	20	94	67	13	74

21-வது வாக்கியம்-கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
155	19	32	21	94	67	12	75
156	19	32	21	95	66	12	76
157	18	31	22	96	66	11	76
158	18	31	22	96	65	11	77
159	17	30	23	97	64	10	77
160	17	29	23	97	64	9	78
161	16	29	24	98	63	9	78
162	16	28	24	98	63	8	79
163	15	28	25	99	62	8	79
164	14	27	26	99	62	7	80
165	14	27	26	100	61	7	81
166	13	26	27	99	61	6	81
167	13	26	27	99	60	6	82
168	12	25	28	98	59	5	82
169	12	24	28	98	59	4	83
170	11	24	29	97	58	4	83
171	11	23	29	97	58	3	84
172	10	23	30	96	57	3	84
173	9	22	31	96	57	2	85
174	9	22	31	95	56	2	86
175	8	21	32	94	56	1	86
176	8	21	32	94	55	1	87
177	7	20	33	93	54	0	87
178	7	19	33	93	54	1	88
179	6	19	34	92	53	1	88
180	6	18	34	92	53	2	89
181	5	18	35	91	52	2	89
182	4	17	36	91	52	3	90
183	4	17	36	90	51	3	91
184	3	16	37	89	51	4	91
185	3	16	37	89	50	4	92

21-வது வாக்கியம்-கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
186	2	15	38	88	49	5	92
187	2	14	38	88	49	6	93
188	1	14	39	87	48	6	93
189	1	13	39	87	48	7	94
190	0	13	40	86	47	7	94
191	1	12	41	86	47	8	95
192	1	12	41	85	46	8	96
193	2	11	42	84	46	9	96
194	2	11	42	84	45	9	97
195	3	10	43	83	44	10	97
196	3	9	43	83	44	11	98
197	4	9	44	82	43	11	98
198	4	8	44	82	43	12	99
199	5	8	45	81	42	12	99
200	6	7	46	81	42	13	100
201	6	7	46	80	41	13	99
202	7	6	47	79	41	14	99
203	7	6	47	79	40	14	98
204	8	5	48	78	39	15	98
205	8	4	48	78	39	16	97
206	9	4	49	77	38	16	97
207	9	3	49	77	38	17	96
208	10	3	50	76	37	17	96
209	11	2	51	76	37	18	95
210	11	2	51	75	36	18	94
211	12	1	52	74	36	19	94
212	12	1	52	74	35	19	93
213	13	0	53	73	34	20	93
214	13	1	53	73	34	21	92
215	14	1	54	72	33	21	92
216	14	2	54	72	33	22	91

21-வது வாக்கியம்-கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு.						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
217	15	2	55	71	32	22	91
218	16	3	56	71	32	23	90
219	16	3	56	70	31	23	89
220	17	4	57	69	31	24	89
221	17	4	57	69	30	24	88
222	18	5	58	68	29	25	88
223	18	6	58	68	29	26	87
224	19	6	59	67	28	26	87
225	19	7	59	67	28	27	86
226	20	7	60	66	27	27	86
227	21	8	61	66	27	28	85
228	21	8	61	65	26	28	84
229	22	9	62	64	26	29	84
230	22	9	62	64	25	29	83
231	23	10	63	63	24	30	83
232	23	11	63	63	24	31	82
233	24	11	64	62	23	31	82
234	24	12	64	62	23	32	81
235	25	12	65	61	22	32	81
236	26	13	66	61	22	33	80
237	26	13	66	60	21	33	79
238	27	14	67	59	21	34	79
239	27	14	67	59	20	34	78
240	28	15	68	58	19	35	78
241	28	16	68	58	19	36	77
242	29	16	69	57	18	36	77
243	29	17	69	57	18	37	76
244	30	17	70	56	17	37	76
245	31	18	71	56	17	38	75
246	31	18	71	55	16	38	74
247	32	19	72	54	16	39	74

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு -தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு.						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
248	32	19	72	54	I5	39	73
249	33	20	73	53	14	40	73
250	33	21	73	53	14	41	72
251	34	21	74	52	13	41	72
252	34	22	74	52	13	42	71
253	35	22	75	51	12	42	71
254	36	23	76	51	12	43	70
255	36	23	76	50	11	43	69
256	37	24	77	49	11	44	69
257	37	24	77	49	10	44	68
258	38	25	78	48	9	45	68
259	38	26	78	48	9	46	67
260	39	26	79	47	8	46	67
261	49	27	79	47	8	47	66
262	40	27	80	46	7	47	66
263	41	28	81	46	7	48	65
264	41	28	81	45	6	48	64
265	42	29	82	44	6	49	64
266	42	29	82	44	5	49	63
267	43	30	83	43	4	50	63
268	43	31	83	43	4	51	62
269	44	31	84	42	3	51	62
270	44	32	84	42	3	52	61
271	45	32	85	41	2	52	61
272	46	33	86	41	2	53	60
273	46	33	86	40	1	53	59
274	47	34	87	39	1	54	59
275	47	34	87	39	0	54	58
276	48	35	88	38	1	55	58
277	48	36	88	38	1	56	57
278	49	36	89	37	2	56	57

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு.						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
279	49	37	89	37	2	57	56
280	50	37	90	36	3	57	56
281	51	38	91	36	3	58	55
282	51	38	91	35	4	58	54
283	52	39	92	34	4	59	54
284	52	39	92	34	5	59	53
285	53	40	93	33	6	60	53
286	53	41	93	33	6	61	52
287	54	41	94	32	7	61	52
288	54	42	94	32	7	62	51
289	55	42	95	31	8	62	51
290	56	43	96	31	8	63	50
291	56	43	96	30	9	63	49
292	57	44	97	29	9	64	49
293	57	44	97	29	10	64	48
294	58	45	98	28	11	65	48
295	58	46	98	28	11	66	47
296	59	46	99	27	12	66	47
297	59	47	99	27	12	67	46
298	60	47	100	26	13	67	46
299	61	48	99	26	13	68	45
300	61	48	99	25	14	68	44
301	62	49	98	24	14	69	44
302	62	49	98	24	15	69	43
303	63	50	97	23	16	70	43
304	63	51	97	23	16	71	42
305	64	51	96	22	17	71	42
306	64	52	96	22	17	72	41
307	65	52	95	21	18	72	41
308	66	53	94	21	18	73	40
309	66	53	94	20	19	73	39

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
310	67	54	93	19	19	74	39
311	67	54	93	19	20	74	38
312	68	55	92	18	21	75	38
313	68	56	92	18	21	76	37
314	69	56	91	17	22	76	37
315	69	57	91	17	22	77	36
316	70	57	90	16	23	77	36
317	71	58	89	16	23	78	35
318	71	58	89	15	24	78	34
319	72	59	88	14	24	79	34
320	72	59	88	14	25	79	33
321	73	60	87	13	26	80	33
322	73	61	87	13	26	81	32
323	74	61	86	12	27	81	32
324	74	62	86	12	27	82	31
325	75	62	85	11	28	82	31
326	76	63	84	11	28	83	30
327	76	63	84	10	29	83	29
328	77	64	83	9	39	84	29
329	77	64	83	9	30	84	28
330	78	65	82	8	31	85	28
331	78	66	82	8	31	86	27
332	79	66	81	7	32	86	27
333	79	67	81	7	32	87	26
334	80	67	80	6	33	87	26
335	81	68	79	6	33	88	25
336	81	68	79	5	34	88	24
337	82	69	78	4	34	89	24
338	82	69	78	4	35	89	23
339	83	70	77	3	36	90	23
340	83	71	77	3	36	91	22

21-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் உச்சபலத்தின் அளவு-தொடர்ச்சி

பாகை	பலத்தின் அளவு						
	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி
341	84	71	76	2	37	91	22
342	84	72	76	2	37	92	21
343	85	72	75	1	38	92	21
344	86	73	74	1	38	93	20
345	86	73	74	0	39	93	19
346	87	74	73	1	39	94	19
347	87	74	73	1	40	94	18
348	88	75	72	2	41	95	18
349	88	76	72	2	41	96	17
350	89	76	71	3	42	96	17
351	89	77	71	3	42	97	16
352	90	77	70	4	43	97	16
353	91	78	69	4	43	98	15
354	91	78	69	5	44	98	14
355	92	79	68	6	44	99	14
356	92	79	68	6	45	99	13
357	93	80	67	7	46	100	13
358	93	81	67	7	46	99	12
359	94	81	66	8	47	99	12
360	94	82	66	8	47	98	11

22-வது வாக்கியம்—சப்த்தவர்கஜபலம்.

சப்த்தவர்கஜபலம் என்பது கிரகங்கள் சப்த்தவர்க்கங்களில் இருப்பதால் உண்டாகும் பலம் என்பதாம். சப்த்தவர்க்கம் என்பது 1 இராசி, 2நவாம்சம் 3திரேகாணம், 4துவாதசாம்சம், 5 ஒரை 6 திரிம்சாம்சம், 7 சப்த்தமாம்சம், ஆகிய இந்த ஏழுவர்க்கங்களாகும். இந்த ஒவ்வொரு வர்க்கத்திலும் கிரகங்கள் மூலத்திரி கோண ராசியில், அல்லது சுவக்ஷேத்திரத்தில், அல்லது தங்களுடைய அதிமித்துரு கிரகத்தின் ராசியில் அல்லது தங்களுக்கு அதிசத்துரு

கிரகத்தின் ராசியில் அல்லது தங்களுக்கு மித்துரு கிரகத்தின் ராசியில் அல்லது தங்களுக்குச்சத்துரு கிரகத்தின்ராசியில் அல்லது தங்களுக்குச்சமகிரகத்தின் ராசியில் இருந்தால் அவைகளின் பலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

(1) வது அயிட்டம்—சப்த்தவர்கஜபல வாக்கியம்,

தனது மூலத்திரிகோண ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப் பலம்	75
தனது சுவக்ஷேத்திரத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம் ...	50
தனக்கு அதிமித்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	38
தனக்கு மித்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	25
தனக்குச்சமமாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	13
தனக்குச் சத்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	6
தனக்கு அதிசத்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ராசியிலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	3
தன்னுடைய ஓரை அல்லது திரிம்சாம்சத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திறகுப்பலம்	50
தனக்கு அதிமித்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ஓரை அல்லது திரிம்சாம்சத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	38
தனக்குமித்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ஓரை அல்லது திரிம்சாம்சத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	25
தனக்குச்சமமாயிருக்கிற கிரகத்தின் ஓரை அல்லது திரிம்சாம்சத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	13
தனக்குச்சத்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ஓரை அல்லது திரிம்சாம சத்திலிருக்கின்ற கிரத்திற்குப்பலம்	6
தனக்கு அதிசத்துருவாயிருக்கின்ற கிரகத்தின் ஓரை அல்லது திரிம்சாம் சத்திலிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலம்	3

குறிப்பு :—உச்சமாயிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலமாகிய 100யையும் நீச்சமாயிருக்கின்ற கிரகத்திற்குப்பலமாகிய பூஜ்ஜியத்தையும் இங்கு கொடுக்கவில்லை. ஏனென்றால் உச்சபல கணித்ததில் பிரத்தியேகமாய் இவைகள் வருகின்றன.

மித்துரு, சத்துரு சமம் என்பது இருவகைப்படும். அதாவது (1) நைசர்க்கிக அல்லது நிலையான மித்துரு, சத்துரு, சமம் என்றும் (2) தற்கால மித்துரு, சத்துரு, சமம் என்றும் இருவகைப்படும். இவைகளைப்பற்றி பிருஹத் ஜாதகம் 2வது அத்தியாயம் 15வது சுலோகம் முதல் 18வது சுலோகம் வரையிலுமுள்ள சுலோகங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. இவைகள் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

2–வது அயிட்டம்-தற்கால மித்துரு, சத்துரு, அறியும் விதி.

இராசிச்சக்கிரத்தில், ஒரு ராசியில் ஒருகிரக மிருந்து, அந்த ராசிக்கு 2, 3, 4, 10, 11, அல்லது 12ல் இருக்கின்ற கிரகம் அந்த கிரகத்திற்குத் தற்கால மித்துரு வாகும். மற்றராசிகளிலிருக்கின்ற கிரகம் அக்கிரகத்திற்குத் தற்கால சத்துருவாகும்.

மேலும் கிரகங்களுக்கு நைசர்கிக அல்லது நிலையான மித்துரு அல்லது நட்பு, சத்துரு அல்லது பகை, சமம் ஆகிய இவைகளை அடியிற்கண்ட கட்டத்தால் வெகு சுலபமாக அறியலாம்.

(3)-வது அயிட்டம்—கிரகங்களுக்கு நைசர்கிக அல்லது நிலையான நட்பு, பகை, சமம் காட்டும் கட்டம்.

வரிசை எண்	கிரகங்கள்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி
1	சூரியனுக்கு	—	ந	ந	ச	ந	ப	ப
2	சந்திரனுக்கு	ந	—	ச	ந	ச	ச	ச
3	செவ்வாய்க்கு	ந	ந	—	ப	ந	ச	ச
4	புதனுக்கு	ந	ப	ச	—	ச	ந	ச
5	குருவிற்கு	ந	ந	ந	ப	—	ப	ச
6	சுக்கிரனுக்கு	ப	ப	ச	ந	ச	—	ந
7	சனிக்கு	ப	ப	ப	ந	ச	ந	—.

ஸ்ரீராம தபோவன
வாசக சாலை

குறிப்பு:—"ந" என்றால் நட்பு என்றும் "ப" என்றால் பகை என்றும் "ச" என்றால் சமம் என்றும் அறியவேண்டும். 1-வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் சூரியனுக்கு எதிரில் சந்திரனுக்கு அடியில் "ந" என்று போட்டிருப்பதால் சூரியனுக்குச் சந்திரன் நட்பு என்று அர்த்தமாகும். வரிசை எண் 7-க்கு நேராய் சனிக்கு எதிரில் செவ்வாயிற்கு அடியில் "ப" என்று போட்டிருப்பதால் சனிக்குச் செவ்வாய் பகை என்று தெரிவிக்கும். இவ்விதமாகவே மற்றவைகளுக்கும் அறியவும்.

மேலே சொல்லிய நைசர்க்கிக ரீதியாய் வருகின்ற மித்துரு சத்துரு சமம் என்பவைகளேயும் தற்காலம் ரீதியாய் வருகின்ற மித்துரு, சத்துரு என்பவைகளேயும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து அடியிற்கண்டபடி அதிமித்துரு, அதிசத்துரு, சமம், சத்துரு, அதிசத்துரு அறிய வேண்டியது.

(4)-வது அயிட்டம்.

நைசர்க்கிகமித்துருவாயும் தற்காலமித்துருவாயுமிருந்தால் அதிமித்துருவு ஆகும்.

நைசர்கிக சமமாயும் தற்கால மித்துருவாயுமிருந்தால் மித்துருஆகும்.
நைசர்சிக மித்துருவாயும் தற்கால சத்துருவாயுமிருந்தால்சமம்ஆகும்
நைசர்சிக சத்துருவாயும் தற்காலமித்துருவாயுமிருந்தால்சமம்ஆகும்.
நைசர்கிக சமமாயும் தற்கால சத்துருவாயுமிருந்தால் சத்துரு ஆகும்.
நைசர்கிக சத்துருவாயும் தற்கால சத்துருவாயும் மிருந்தால் அதி சத்துரு ஆகும்.

இவ்விதமாக ஒரு ராசியில் இருக்கின்ற கிரகத்திற்கு அந்த ராசிக்குடையவன் அதிமித்துருவா அதிசத்துருவா மித்துருவா சத்துருவா அல்லது சமமா என்பதை அறியவேண்டியது. பிறகு பலத்தை அறியவும்.

சப்த்தவர்கஜ பலம் என்பது 7 வித வர்க்கங்களால் உண்டாகும் பலம் என்று முன்னமே சொல்லி இருக்கின்றோம். அவைகளில் 1இராசிச்சக்கிரம், 2நவாம்சை சக்கிரம், 3திரேகாணசக்கிரம், 4துவாதசாம்சசக்கிரம், 5சப்த்தமாம்சசக்கிரம் ஆக, இந்த 5சக்கிரத்திலும். அந்தந்த சக்கிரத்தினுடைய ராசியில் இருக்கின்ற ஒரு கிறகத்திற்கு

அந்த கிரகம் இருக்கும் ராசிக்குடையவன் அந்த கிரகத்திற்கு நைசர்கிக மித்துருவா, சத்துருவா, சமமா என்று முதலில் பார்க்கவேண்டியது. பிறகு இந்த நைசர்க்கிக மித்துரு, சத்துரு, சமம் என்பதுடன், இராசிசக்கிரத்தில் கிரகங்கள் இருக்கும் நிலையை அனுசரித்து தற்கால மித்துரு, சத்துரு அறிந்து அந்த தற்கால மித்துரு, சத்துரு என்பதைச் சேர்த்து அதிமித்துரு அதிசத்துரு சமம் மித்துரு சத்துரு என்பதை அறியவேண்டியது. தற்கால மித்துரு சத்துரு என்பதை எப்போதும் இராசிச் சக்கிரத்தில் கிரகங்கள் இருக்கும் நிலையை அனுசரித்து (அதாவது இராசிச்சக்கிரரீதியாய்) அறியவேண்டியது. உதாரணமாக நவாம்சை சக்கிரத்தின் பலம் போடும்போது நவாம்சையில் கிரகங்கள் இருக்கும் நிலையை அனுசரித்து நைசர்க்கிக மித்துரு, சத்துரு, சமம் அறிந்து இத்துடன் இராசிச்சக்கிரரீதியாய் வருகின்ற தாற்கால மித்துரு, சத்துருவைச் சேர்த்து அதிமித்துரு அதிசத்துரு முதலியவைகளை அறியவேண்டியது. இவ்விதமாகவே திரேகாணபலம், துவாதசாம்சபலம், சப்த்தமாம்சபலம் அறியும் போது திரேகாண, துவாதசாம்ச சப்த்தமாம்சரீதியாய்வரும் நைசர்கிக மித்துரு சத்துரு சமத்துடன் இராசிச்சக்கிரீதியாய் வருகின்ற தற்கால மித்துரு சத்துரு என்பதைச் சேர்த்து பார்க்கவேண்டியது அவசியம். நவாம்சைசக்கிரம் திரேகாண சக்கிரம் துவாதசாம் சசக்கிரம் சப்த்தமாம்ச சக்கிரம் ஆகிய இந்த சக்கிரங்கள் ரீதியாய்த் தற்கால மித்துரு சத்துரு பார்க்கவே கூடாது.

மேலும் ஓரேராசி ஒருகிரகத்திற்கு மூலத்திரிகோண ராசியாகவும் சுவக்ஷேத்திரராசியாகவும் இருக்கலாம். உதாரணமாக குருவுக்கு தனுசு மூலத்திரிகோண ராசியாகவும் சுவக்ஷேத்திர ராசியாகவும் ஆகின்றது. அப்போது மூலத்திரிகோணத்திற்குறிய 75யை எடுத்துக் கொள்ளலாமா அல்லது சுவக்ஷேத்திரத்திற்குரிய 50பை எடுத்துக் கொள்ளலாமா என்ற சந்தேகம் உண்டாகும். ஓரேராசி மூலத்திரிகோணமாகவும் சுவக்ஷேத்திரமாகவும் இருந்தால் ராசிச்சக்கிரபலம் அறியும்போது மாத்திரம் அந்தராசியை மூலத்திரிகோணராசியாகவும் நவாம்சை திரேகாணம் முதலிய மற்றவைகளின் பலத்தை அறியும்போது சுவக்ஷேத்திரமாகவும் கருதவேண்டும் உதாரணமாகக் குருராசிச்சக்கிரத்தில் தனுசிலும் நவாம்சை சக்கிரத்தில் தனுசிலும்

இருந்தால் இராசிச்சக்கிரபலத்தைக் கணிக்கும்போது குருவுக்கு பலம் 75 என்றும் நவாம்சைச்சக்கிரபலத்தைக் கணிக்கும்போது குருவுக்குப்பலம் 50 என்றும் கருதவேண்டும்.

குறிப்பு:—உச்ச க்ஷேத்திரம் என்பதைக் கவனிக்கவேண்டிய அவசியமில்லை. ஒருகிரகம் உச்சராசியிலிருந்தால் அந்த உச்சராசிக்குடைய கிரகம் அக்கிரகத்திற்கு அதிமித்துருவா அதிசத்துருவா என்ற முதலியவைகளைக் கவனிக்கவேண்டுமேயல்லாமல் உச்சராசியில் இருக்கிறதென்று இந்த சப்தவர்கஜ பலத்திற்காகக் கவனிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை.

முந்திசொல்லிய 7 வித வர்க்கத்தில் 5 விதவர்கத்தைப் பற்றி மேலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. மற்ற இரண்டு வாக்கங்களாகிய 1 ஓரை, 2 திரிம்சாம்சம் ஆகிய இவ்விரண்டின்பலம் அறியவேண்டுமானால், ஒருகிரகம் எந்த கிரகத்தின் ஓரையில் அல்லது திரிம்சாம்சத்தில் இருக்கின்றதோ அந்தகிரகம் முன்சொல்லியகிரகத்திற்கு நைசர்க்கிக மித்துருவா சத்துருவா சமமா என்று முதலில் பார்த்துக் கொண்டு அத்துடன் ராசிச்சக்கிரரீதியாய்ப்பார்க்க வருகின்றதற்கால மித்துரு சத்துரு என்பதைச் சேர்த்து அதிமித்துரு, அதிசத்துரு என்ற முதலியவைகளை அறியவேண்டியது. ஒருகிரகம் தன்னுடைய ஓரையிலேயே அல்லது திரிம்சாம்சத்திலேயே இருந்தால் அந்த கிரகம் சுவக்ஷேத்திரத்தில் இருப்பதாக எண்ணி அதற்குப்பலம் 50 போடவும்.

23-வது வாக்கியம்—யுக்மாயுக்மபலம்.

சூரியன், செவ்வாய், குரு, சனி, புதன், ஒற்றை இராசியில் இருக்கபலம் ..	25
சூரியன், செவ்வாய், குரு, சனி, புதன், இரட்டை ராசியில் இருக்கபலம் ...	0
சந்திரன், சுக்கிரன் இரட்டை ராசியில் இருக்கப்பலம் ...	25
சந்திரன், சுக்கிரன், ஒற்றை ராசியில் இருக்கபலம். ...	0
சூரியன், செவ்வாய், குரு, சனி, புதன் நவாம்சையில் ஒற்றை ராசியில் இருக்கப்பலம் ...	25
சூரியன், செவ்வாய், குரு, சனி, புதன் நவாம்சையில் இரட்டைராசியில் இருக்க பலம் ...	0

சந்திரன், சுக்கிரன், நவாம் சையில் இரட்டைராசியிலிருக்கப்பலம் ...	25
சந்திரன், சுக்கிரன் நவாம்சையில் ஒற்றைராசியிலிருக்கப் பலம் ...	0

24-வது வாக்கியம்—கேந்திரபலம்.

ஒரு கிரகம் லக்கினத்தில் இருந்தால் அதன்பலம் ...	100
ஒரு கிரகம் லக்கினத்திற்கு 2ல் இருந்தால் அதன் பலம் ...	50
... ... 3ல்	25
... ... 4ல்	100
... ... 5ல்	50
... ... 6ல்	25
... ... 7ல்	100
... ... 8ல்	50
... ... 9ல்	25
... ... 10ல்	100
... ... 11ல்	50
... ... 12ல்	25

25-வதுவாக்கியம்—திரேக்ஷ்காணபலம்.

ஒரு ராசியை 3 சமபாகங்களாகப் பங்கிட எந்த பாகத்தில் கிரகம் இருக்குமோ அதற்கு ஸ்தானபலம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகங்கள்.	1-வது அல்லது முதற் பாகத்தில்	2-வது அல்லது நடுப்பாகத்தில்	3-வது அல்லது கடை பாகத்தில்.
	பலத்தின் அளவு	பலத்தின் அளவு	பலத்தின் அளவு
சூரியன்	... 25	 0	... 0
சந்திரன்	... 0	 0	... 25
செவ்வாய்	... 25	 0	... 0
புதன்	... 0	 25	... 0
குரு	... 25	 0	... 0
சுக்கிரன்	... 0	 0	... 25
சனி	... 0	 0	... 0

முதற் பாகம், இரண்டாம் பாகம், மூன்றாம் பாகம், என்பது முறையே முதற் திரேகாணம், 2-வது திரேகாணம், 3-வது திரேகாணம் என்பதாம்.

26-வது வாக்கியம்—திக்குப்பலம்.

சூரியன்	10வது பாவத்தில் இருக்க அதற்குத்திக்குப்பலத்தின் அளவு				100
சந்திரன்	4வது	...	...	...	100
செவ்வாய்	10வது	...	...	...	100
புதன்	1வது	...	...	...	100
குரு	1வது	...	...	...	100
சுக்கிரன்	4வது	...	...	...	100
சனி	7வது	...	...	...	100

மேற்சொல்லிய கிரகங்கள் மேற் சொல்லிய பாவங்கள் தவிர மற்ற பாவங்களில் இருந்தால் அவைகளின் திக்குப்பலத்தை அடியிற்கண்டபடி அறியவும். எந்த கிரகத்திற்குத் திக்குப்பலம அறிய வேண்டுமோ அந்த கிரகத்தின் ஸ்புடத்திலிருந்து மேலே கொடுத்துள்ள வாக்கியத்தில் அந்த கிரகத்திற்கு எதிரிலுள்ள பாவத்தின் ஸ்புடத்தைக் கழிக்க வருகின்ற பாகைக்கு எதிரில் அடியிற் கொடுத்துள்ள வாக்கியத்தில் அளவு எவ்வளவு கொடுத்திருக்கின்றதோ அதுவே அந்த கிரகத்தின் திக்குப்பலம் என்று அறியவும். உதாரணமாகக் குருவினுடைய ஸ்புடம் பாகை 28–17 கலை என்றும் குருவிற்கு எதிரிலுள்ள 1வது பாவத்தின் ஸ்புடம் பாகை 184–48 கலை என்று வைத்துக்கொண்டால், பாகை 28–17 கலையில் இருந்து பாகை 184—48 கலையைக் கழிக்க 203 பாகை 29 கலை வருகின்றது 29 கலை அரை பாகைக்குக்குள் பட்டதால் அதைத்தள்ளிவிட மொத்தம் 203 பாகை ஆகும். இந்த 203 பாகைக்கு எதிரில் அடியிற் கண்ட வாக்கியத்தில் 13 இருப்பதால், குருவினுடைய திக்குப்பலத்தின் அளவு 100ல் 13 பங்கு ஆகும். இப்படியே எல்லாக் கிரகங்களும் திக்குப்பலம் அறியவும்.

26-வது வாக்கியம்கிரகம், பாவம் இவைகளின் திக்குப்பலத்தின் அளவும் பட்சபலத்தின் அளவும்

பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு
0	100										
1	99	34	81	67	63	100	44	133	26	166	8
2	99	35	81	68	62	101	44	134	26	167	7
3	98	36	80	69	62	102	43	135	25	168	7
4	98	37	79	70	61	103	43	136	24	169	6
5	97	38	79	71	60	104	42	137	24	170	6
6	97	39	78	72	60	105	42	138	23	171	5
7	96	40	78	73	59	106	41	139	23	172	4
8	96	41	77	74	59	107	41	140	22	173	4
9	95	42	77	75	58	108	40	141	22	174	3
10	94	43	76	76	58	109	39	142	21	175	3
11	94	44	76	77	57	110	39	143	21	176	2
12	93	45	75	78	57	111	38	144	20	177	2
13	93	46	74	79	56	112	38	145	19	178	1
14	92	47	74	80	56	113	37	146	19	179	1
15	92	48	73	81	55	114	37	147	18	180	0
16	91	49	73	82	54	115	36	148	18	181	1
17	91	50	72	83	54	116	35	149	17	182	1
18	90	51	72	84	53	117	35	150	17	183	2
19	89	52	71	85	53	118	34	151	16	184	2
20	89	53	71	86	52	119	34	152	16	185	3
21	88	54	70	87	52	120	33	153	15	186	3
22	88	55	69	88	51	121	33	154	14	187	4
23	87	56	69	89	51	122	32	155	14	188	4
24	87	57	68	90	50	123	32	156	13	189	5
25	86	58	68	91	49	124	31	157	13	190	6
26	85	59	67	92	49	125	31	158	12	191	6
27	85	60	67	93	48	126	30	159	12	192	7
28	84	61	66	94	48	127	29	160	11	193	7
29	84	62	66	95	47	128	29	161	10	194	8
30	83	63	65	96	47	129	28	162	10	195	8
31	83	64	64	97	46	130	28	163	9	196	9
32	82	65	64	98	46	131	27	164	9	197	9
33	82	66	63	99	45	132	27	165	8	198	10

26வது வாக்கியம்—கிரகம், பாவம் அவைகளின் திக்குப்பலத்தின் அளவும் பட்சபலத்தின் அளவும்.—தொடர்ச்சி.

பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு	பாகை	அளவு
199	10	232	29	265	47	298	66	331	84
200	11	233	29	266	48	299	66	332	84
201	12	234	30	267	48	300	67	333	85
202	12	235	31	268	49	301	67	334	85
203	13	236	31	269	49	302	68	335	86
204	13	237	32	270	50	303	68	336	87
205	14	238	32	271	51	304	69	337	87
206	14	239	33	272	51	305	69	338	88
207	15	240	33	273	52	306	70	339	88
208	16	241	34	274	52	307	71	340	89
209	16	242	34	275	53	308	71	341	89
210	17	243	35	276	53	309	72	342	90
211	17	244	35	277	54	310	72	343	91
212	18	245	36	278	54	311	73	344	91
213	18	246	37	279	55	312	73	345	92
214	19	247	37	280	56	313	74	346	92
215	19	248	38	281	56	314	74	347	93
216	20	249	38	282	57	315	75	348	93
217	21	250	39	283	57	316	76	349	94
218	21	251	39	284	58	317	76	350	94
219	22	252	40	285	58	318	77	351	95
220	22	253	41	286	59	319	77	352	96
221	23	254	41	287	59	320	78	353	96
222	23	255	42	288	60	321	78	354	97
223	24	256	42	289	60	322	79	355	97
224	24	257	43	290	61	323	79	356	98
225	25	258	43	291	62	324	80	357	98
226	26	259	44	292	62	325	81	358	99
227	26	260	44	293	63	326	81	359	99
228	27	261	45	294	63	327	82	360	100
229	27	262	46	295	64	328	82		
230	28	263	46	296	64	329	83		
231	28	264	47	297	65	330	83		

27-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் நைசர்கிகபலம்.

கிரகங்களின்	பலத்தின் அளவு	கிரகங்கள்	பலத்தின் அளவு
சூரியனுக்கு	100	குருவிற்கு	57
சந்திரனுக்கு	86	சுக்கிரனிற்கு	71
செவ்வாயிற்கு	29	சனியிற்கு	14
புதனுக்கு	43		

கிரகங்களின் காலபலம்.

கிரகங்களின் காலபலம் ஏழு விதமாகும், (1) நத உன்னத பலம் (2) பட்சபலம் (3) தினாராத்திரி திரிபாகபலம், (4) வருஷபலம் (5) மாதபலம், (6) தினபலம், (7) ஓராதிபலம். இந்த ஏழு விதபலத்தையும் கூட்டவருகின்ற மொத்த பலந்தான் காலபலமாகும்.

28-வது வாக்கியம்—கிரகங்களின் நத உன்னதபலம்.

நாழிகை	சூரியன் குரு சுக்கிரன் அளவு	சந்திரன் செவ்வாய் சனி அளவு	நாழிகை	சூரியன் குரு சுக்கிரன் அளவு	சந்திரன் செவ்வாய் சனி அளவு
0	100	0			
1	97	3	16	47	53
2	93	7	17	43	57
3	90	10	18	40	60
4	87	13	19	37	63
5	83	17	20	33	67
6	80	20	21	30	70
7	77	23	22	27	73
8	73	27	23	23	77
9	70	30	24	20	80
10	67	33	25	17	83
11	63	37	26	13	87
12	60	40	27	10	90
13	57	43	28	7	93
14	53	47	29	3	97
15	50	50	30	0	100

புதனுக்குப்பலம்—எந்த நாழிகையில் ஜெனனமாயிருந்தபோதி லும் புதனுக்குக்காலபலம் 100 என்று அறியவும். கிரகங்களின் நத உன்னத பலம் அறியும் விதம்—முதலில் ஜெனன நாழிகை சூரியன் அன்று உச்சியிற்குவந்தபிறகு எத்தனை நாழிகை என்று அறியவும். அதாவது ஜெனன நாழிகையிலிருந்து சூரியன் உச்சியிற்குவரும் நாழிகையைக் கழிக்கவேண்டியது *(1) இப்படிக்கழித்துவரும் என் 30 க்குள்ளானால் அதே எண்ணைவைத்துக் கொண்டு அந்த எண் ணிற்கு எதிரில் மேற்கண்ட வாக்கியத்தில் கொடுத்திருக்கும் பலத் தின் அளவே அந்தந்தகிரகத்தின் காலபலமாகும். (2) இப்படிக்கழித் துவரும் எண் 30க்கு மேலானால் அதை 60ல் இருந்து கழிக்கவேண் டியது. இப்படிக்கழித்து வரும் எண்ணிற்கு எதிரில் மேற்கண்ட வாக்கியத்தில் கொடுத்திருக்கும் பலத்தின் அளவே அந்தந்த கிரகத் தின் காலபலமாகும்.

*குறிப்பு:—ஜெனன நாழிகையில் இருந்து சூரியன் உச்சியிற்கு வரும் நாழிகையைக்கழிக்கமுடியாமற் போனால் அதாவது ஜெனன நாழிகையைவிட சூரியன் உச்சியிற்குவரும் நாழிகை பெரியதானால் ஜெனன நாழிகையுடன் 60கூட்டி வரும் தொகையிலிருந்து ஜெனன நாழிகையைக் கழிக்கவும்.

சூரியன் உச்சியிற்குவரும் நாழிகையை அறியும் விதம்:—பஞ் சாங்கங்களில் சூரியனுடைய உதையம் உச்சம் அஸ்தமனம் ஆகிய இவைகள் கெடியாரமணி நிமிஷத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. சூரியன் உச்சமாகும் அதாவது உச்சியிற்குவரும் மணி நிமிஷத்தி லிருந்து சூரியன் உதயமாகும் மணி நிமிஷத்தைக் கழிக்க வருகின்ற மணி நிமிஷத்தை நாழிகை விநாடியாக மாற்றவருகின்ற நாழிகை விநாடிதான் சூரியன் உதயத்திலிருந்து சூரியன் உச்சமாகும் காலம் ஆகும். உதாரணமாகச் சென்னையில் சித்திரைமீ 1ந்உ யில் காலை மணி6—நிமிஷம் 1க்குச் சூரியன் உதையம் என்றும் பகல்மணி 12 நிமிஷம் 10க்குச் சூரியன் உச்சம் என்றும் ஆனந்தபோதினி பஞ் சாங்கத்தில் போட்டிருக்கின்றது. மணி 12-நிமிஷம் 10ல் இருந்து மணி 6-நிமிஷம் 1யைக்கழிக்க மணி6—நிமிஷம் 9 ஆகும். இதை 1மணிக்கு $2\frac{1}{2}$ நாழிகையாகவும் 1நிமிஷத்திற்கு $2\frac{1}{2}$ விநாடியாகவும் மாற்ற 15நாழிகை $22\frac{1}{2}$ விநாடியாகும். ஆகையால் சூரியனுடைய

உச்சம் சூரியனுடைய உதயத்திலிருந்து 15நாழிகை 22½விநாடிக்கு நேரிடுகிறது என்பதாம். அதாவது சூரிய உதயாதி நாழிகை15-விநாடி 22½க்கு சூரிய உச்சம் என்பதாம்.

பஞ்சாங்கங்களில் சூரியஉச்சம் கொடுக்காமல் சூரிய உதையம் அஸ்தமனம் கொடுத்திருந்தால் இவைகளிலிருந்து சூரியஉச்சத்தைக் கணிக்கலாம். சூரியஉதையமணி நிமிஷத்துடன் சூரிய அஸ்தமன மணி நிமிஷத்தைக் கூட்டிவரும் மணி நிமிஷத்தை இரண்டில் வகுக்க வேண்டியது. அப்படி வகுக்கவரும் மணி நிமிஷத்துடன் 6மணி—0 நிமிஷம் சேர்க்க வருகின்ற மணி நிமிஷமே சூரிய உச்சமணி நிமிஷமாகும். உதாரணமாக ஆனந்தபோதனி பஞ்சாங்கத்தில் சித்திரைமீ 21ங்வ சென்னையில் சூரிய உதையம் காலைமணி 5-நிமிஷம் 51க்கும் அஸ்தமனம் மாலைமணி6-நிமிஷம் 21க்கும் என்று கண்டிருக்கின்றது மணி 5-நிமிஷம் 51 உடன் மணி6—நிமிஷம் 21யைக் கூட்டமணி 12 நிமிஷம் 12 ஆகும். இதை 2ஆல்வகுக்க மணி6-நிமிஷம் 6ஆகும் இத்துடன் 6மணி—0நிமிஷத்தைக் கூட்ட மணி 12-நிமிஷம் 6ஆகும். இந்தமணி 12-நிமிஷம் 6தான் சூரிய உச்சமாகும் காலம். அதாவது அன்று பகல் 12மணி—6நிமிஷத்திற்குச் சூரியன் உச்சமாகும் என்பதாம் இதைத்தான் அப்பஞ்சாங்கத்தில் அன்று சூயன் உச்சமாகும் காலம் என்று போட்டிருப்பதைக் கவனிக்கலாம்.

29-வது வாக்கியம்—பட்சபலம் அல்லது வளர்பிறை தேய்பிறை பலம்.

சுபக்கிரகங்களின் பலம் அமாவாசை முதல் பௌர்ணமிவரையிலும் அதிகப்பட்டுக் கொண்டும், பௌர்ணமிமுதல் அமாவாசை வரையிலும் குறைந்து கொண்டும் இருக்கும். பாவக்கிரகங்களின் பலம் அமாவாசைமுதற்கொண்டு பௌர்ணமிவரையிலும் குறைந்து கொண்டும் பௌர்ணமிமுதல் அமாவாசை வறையிலும் அதிகப்பட்டுக்கொண்டும் இருக்கும். அமாவாசையில் சுபக்கிரகங்களுக்குப்பலம் பூஜ்ஜியம் என்றும் பாபக்கிரகங்களுக்கும் பூர்ணபலம் என்றும் பௌர்ணமியில் சுபகிரகங்களுக்குப் பூர்ணபலம் என்றும் பாபக்கிரகங்களுக்குப்பலம் பூஜ்ஜியம் என்றும் அறியவும். குரு சுக்கிரன் புதன் சந்திரன் இவர்களைச் சுபங்கிரகங்களாகவும் சூரியன் செவ்வாய் சனி இவர்களைப் பாபகிரங்களாகவும் பாவிக்கவேண்டியது.

கிரகங்களின் பட்சபலம் அறியும் விதம்:—சந்திரனுடைய ஸ்புடத்தின் பாகை கலையிலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடத்தின் பாகை கலையைக்கழிக்க வருகின்ற பாகைகலையை முழுபாகையாக ஆக்கவும். இப்படிவருகின்ற பாகையின் எண்ணிற்கு நேராய் திக்குப்பலத்தின் வாக்கியத்தில் அதாவது 26வது வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள அளவே பாபக்கிரகத்தின் பட்சபலமாகும். இந்த அளவின் எண்ணை 100ல் இருந்து கழிக்கவருகின்ற எண்ணே சுபக்கிரகத்தின் பட்சபலமாகும். உதாரணமாக சந்திரனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 118–10 கலையிலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய பாகை 167–2கலையைக் கழிக்க வருகின்ற முழுபாகை 311 என்று வைத்துக்கொள்வோம் திக்குப்பல அளவுவாக்கியத்தில் 311 பாகைக்கு நேரில் 73 இருக்கின்றது. ஆகையால்பாபக்கிரகத்தின் பட்சபலம் 100ல் 73பங்குஎன்பதாம். இந்த 73யை 100ல் இருந்து கழிக்க 27வரும். ஆகையால் சுபக்கிரகத்தின் பட்சபலம் 100ல் 27பங்கு என்பதாம்.

30-வது வாக்கியம்—தினராத்திரி திரிபாகப்பலம்:—பகற் பொழுதை மூன்று சமபாகமாகப்பங்கிடவும். பகற் பொழுதிற்கு அகஸ் என்று பெயர். ஆகையால் அகசை 3சமபாகமாகப்பங்கிடவும். அகஸ் பஞ்சாங்கங்களில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அகஸ்பஞ்சாங்கங்களில் கொடுக்கப்படாமலிருந்து சூரியஉதையமும் அஸ்தமனமும் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால் இவைகளிலிருந்து அகசைப்பின் வருமாறு கணிக்கலாம். சூரிய அஸ்தமன்மணி நிமிஷத்துடன் 12மணி–0 நிமிஷம் கூட்டவருகின்ற மணி நிமிஷத்திலிருந்து சூரிய உதையமணி நிமிஷத்தைக்கழிக்க வருகின்றமணி நிமிஷகாலமே பகற்பொழுது அல்லது அகசு ஆகும். இந்தமணி நிமிஷகாலத்தை நாழிகை விநாடியாகமாற்ற அகசு நாழிகை விநாடியில் ஏற்படும். உதாரணமாக ஆனந்தபோதனி பஞ்சாங்கத்தில் சென்னையில் சித்திரைமீ 11ந்உ சூரிய உதையம் மணி 5-நிமிஷம்56க்கும்அஸ்தமனம் மணி6-நிமிஷம் 19க்கு நேரிடுவதாகப் போட்டிருக்கின்றது. இந்தமணி 6-நிமிஷம் 19உடன் 12மணி–0 நிமிஷம் கூட்ட 18மணி–19 நிமிஷம்வரும். இதிலிருந்து 15மணி-56 நிமிஷத்தைக்கழிக்க 12மணி-23நிமிஷம்வரும். இதுதான் அகசு அல்லது பகற்பொழுதின் அளவு. இதைநாழிகை விநாடியாக மாற்ற அகசு 30நாழிகை-57½ விநாடி ஆகும் அதாவது அகசு நாழி

கை 30 விநாடி-58 ஆகும். அகசை 3சமபாகமாகப்பங்கிட வருகின்ற 1வதுபாகம் புதனுடைய காலமாகும், 2வது பாகம் சூரியனுடைய காலமாகும் 3-வது பாகம் சனியினுடைய காலமாகும். பகலும் இரவும் கொண்ட 60நாழிகையில் பகலின் காலமாகிய 30 நாழிகை—58 விநாடியைக்கழிக்க வருகின்ற 29நாழிகை—2விநாடியே இரவின் மொத்தகாலமாகும். இதை 3சமபாகமாகப்பங்கிட வருகின்றஇரவின் முதற்பாகம் சந்திரனுடைய காலமாகும், 2வதுபாகம் சுக்கிரனுடைய காலமாகும், 3வதுபாகம் செய்வாயினுடைய காலமகும். ஜெனன காலம் எந்த கிரகத்தின் பாகத்தைச் சேர்ந்ததோ அந்த கிரகத்திற்கு இதனுல் திரிபாகபலம் 100என்று அறியவும். ஜெனன நாழிகை எந்த பாகத்தில் இருந்த போதிலும் குருவிற்கு திரிபாகப்பலம் 100 என்று அறியவும். ஜெனனகாலம் எந்த கிரகத்தைச் சேர்ந்ததோ அந்த கிரகமும், குருவும, நீங்கலாக நின்ற மற்ற கிரகங்களுக்குத் திரிபாகபலம் பூஜ்ஜியமாகும். இங்கு சொல்லிய திரிபாக கால அதிபதிகள் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்:—

பகலில்	இரவில்
1-வது பாகம் புதனுடையது	1-வது பாகம் சந்திரனுடையது
2 ,, சூரியனுடையது	2 ,, சுக்கிரனுடையது
3 ,, சனியினுடையது	3 ,, செவ்வாயினுடையது

குருவிற்கு எந்த பாகத்திலும் திரிபாகபலம் 100.

31-வது வாக்கியம்—அயன பலம்.

உத்திர கிராந்தி பாகை	சூரியன் செவ்வாய்குரு சுக்கிரன், புதன் அயன பலம்	சந்திரன் சனி அயன பலம்	தட்சண கிராந்தி பாகை	சூரியன், செவ்வாய், குரு, சுக்கிரன் அயன பலம்	சந்திரன் சனி, புதன் அயனபலம்
0	50	50	0	50	50
1	52	48	1	48	52
2	54	46	2	46	54
3	56	44	3	44	56
4	58	42	4	42	58
5	60	40	5	40	60
6	62	37	6	37	62
7	65	35	7	35	65
8	67	33	8	33	67
9	69	31	9	31	69
10	71	29	10	29	71
11	73	27	11	27	73
12	75	5	12	25	75
13	77	3	13	23	77
14	79	21	14	21	79
15	81	19	15	19	81
16	83	17	16	17	83
17	85	15	17	15	85
18	87	12	18	12	87
19	90	10	19	10	90
20	92	8	20	8	92
21	94	6	21	6	94
22	96	4	22	4	96
23	98	2	23	2	98
24	100	0	24	0	100

32-வது வாக்கியம்—உப அஹர்கண வாக்கியம்.

1778-ஆம் செப்டம்பர்மீ 30ங்உ முதல் கீழ்கண்ட ஆம் ஜனவரிமீ 1ங்உ ஆரம்பம் வரையில் செல்லான தினங்கள்.

வருஷம்.	உப அஹர்கணம்	வருஷம்.	உப அஹர்கணம்	வருஷம்.	உப அஹர்கணம்	வருஷம்.	உப அஹர்கணம்
1779	93	1829	11050	1859	22007	1889	32965
1800	458	1830	11415	1860	22372	1890	33330
1801	823	1831	11780	1861	22738	1891	33695
1802	1188	1832	12145	1862	23103	1892	34060
1803	1553	1833	12511	1863	23468	1893	34426
1804	1918	1834	12876	1864	23833	1894	34791
1805	2284	1835	13241	1865	24199	1895	35156
1806	2649	1836	13606	1866	24564	1896	35521
1807	3014	1837	13972	1867	24929	1897	35887
1808	3379	1838	14337	1868	25294	1898	36252
1809	3745	1839	14702	1869	25660	1899	36617
1810	4110	1840	15067	1870	26025	1900	36982
1811	4475	1841	15433	1871	26390	1901	37347
1812	4840	1842	15798	1872	26755	1902	37712
1813	5206	1843	16163	1873	27121	1903	38077
1814	5571	1844	16528	1874	27486	1904	38442
1815	5936	1845	16894	1875	27851	1905	38808
1816	6301	1846	17259	1876	28216	1906	39173
1817	6667	1847	17624	1877	28582	1907	39538
1818	7032	1848	17989	1878	28947	1908	39903
1819	7397	1849	18355	1879	29312	1909	40269
1820	7762	1850	18720	1880	29677	1910	40634
1821	8128	1851	19085	1881	30043	1911	40999
1822	8493	1852	19450	1882	30408	1912	41364
1823	8858	1853	19816	1883	30773	1913	41730
1824	9223	1854	20181	1884	31138	1914	42095
1825	9589	1855	20546	1885	31504	1915	42460
1826	9954	1856	20911	1886	31869	1916	49825
1827	10319	1857	21277	1887	32234	1917	43191
1828	10684	1858	21642	1888	32599	1918	43556

32-வது வாக்கியம்-உப அஹர்கணவாக்கியம்—தொடர்ச்சி

வருஷம்.	உப அஹர் கணம்	வருஷம்.	உப அஹர் கணம்	வருஷம்.	உப அஹர் கணம்	வருஷம்.	உப அஹர் கணம்
1919	43921	1941	51957	1963	59992	1985	68028
1920	44286	1942	52322	1964	60357	1986	68393
1921	44652	1943	52687	1965	60723	1987	68758
1922	45017	1944	53052	1966	61088	1988	69123
1923	45382	1945	53418	1967	61453	1989	69489
1924	45747	1946	53783	1968	61818	1990	69854
1925	46113	1947	54148	1969	62184	1991	70 19
1926	46478	1948	54513	1970	62549	1992	70584
1927	46843	1949	54879	1971	62914	1993	70950
1928	47208	1950	55244	1972	63279	1994	71315
1929	47574	1951	55609	1973	63645	1995	71680
1930	47939	1952	55974	1974	64010	1996	72045
1931	48304	1953	56340	1975	64375	1997	72411
1932	48669	1954	56705	1976	64740	1998	72776
1933	49035	1955	57070	1977	65106	1999	73141
1934	49400	1956	57435	1978	65471	2000	73506
1935	49765	1957	57801	1979	65836		
1936	50130	1958	58166	1980	66201		
1937	50496	1959	58531	1981	66567		
1938	50861	1960	58896	1982	66932		
1939	51226	1961	59262	1983	67297		
1940	51591	1962	59262	1984	67662		

32—(2)-வது வாக்கியம்-உப அஹர்கண வாக்கியம்.

ஜனவரியீ 1ந்தேதி முதல் கீழ்கண்ட மாதத்திய 1ந்தேதி ஆரம்பம் வரையில் சொல்லான தினங்கள்.

மாதம்	சென்ற நாட்கள் சாதாரண வருஷம்.	சென்ற நாட்கள் லீப் வருஷம்	மாதம்.	சென்ற நாட்கள் சாதாரண வருஷம்.	சென்ற நாட்கள் லீப் வருஷம்
பிப்ரவரி	31	31	ஆகஸ்டு	212	213
மார்ச்சி	59	60	செப்டம்பர்	243	244
ஏப்ரல்	90	91	அக்டோபர்	273	274
மே	120	121	நவம்பர்	304	305
ஜூன்	151	152	டிசம்பர்	334	335
ஜூலை	181	182			

32—(3)-வது வாக்கியம்-உப அஹர்கண வாக்கியம்.

அந்தந்த மாதம் 1ந்தேதி முதல் தேவையான தேதி ஆரம்பம் வரையில் செல்லான தினங்கள்.

தேதி	செல்லான தினம்	தேதி	சொல்லான தினம்	தேதி	செல்லான தினம்	தேதி	சொல்லான தினம்
1	0	9	8	17	16	25	24
2	1	10	9	18	17	26	25
3	2	11	10	19	18	27	26
4	3	12	11	20	19	28	27
5	4	13	12	21	20	29	28
6	5	14	13	22	21	30	29
7	6	15	14	23	22	31	30
8	7	16	15	24	23		

32—(4)-வது வாக்கியம்-ஓராதிபதி வாக்கியம்.

வரிசை எண்	முதற்கொண்டு நாழிகை	வரையிலும் நாழிகை	ஞாயிற்றுக்கிழமை	திங்கட்கிழமை	செவ்வாய்க்கிழமை	புதன்கிழமை	வியாழக்கிழமை	வெள்ளிக்கிழமை	சனிக்கிழமை
1	0	2½	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி
2	2½	5	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு
3	5	7½	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ
4	7½	10	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ
5	10	12½	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு
6	12½	15	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு
7	15	17½	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்
8	17½	20	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி
9	20	22½	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு
10	22½	25	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ
11	25	27½	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ
12	27½	30	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு
13	30	32½	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு
14	32½	35	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்
15	35	37½	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி
16	37½	40	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு
17	40	42½	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ
18	42½	45	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ
19	45	47½	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு
20	47½	50	குரு	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு
21	50	52½	அ	பு	குரு	சு	சனி	சூ	சந்
22	52½	55	சூ	சந்	அ	பு	குரு	சு	சனி
23	55	57½	சு	சனி	சூ	சந்	அ	பு	குரு
24	57½	60	பு	குரு	சு	சண்	சூ	சந்	அ

33-வது வாக்கியம்-ஜேஷ்டாபலம்.

ஜேஷ்டாபலம் என்பது கிரகங்களின் ஓட்டத்தால் உண்டாகும் பலம் என்பதாம். சூரியனுக்கு ஜேஷ்டாபலத்தின் அளவு சூரியனுடைய அயன பலத்தின் அளவே ஆகும். சந்திரனுக்கு ஜேஷ்டா பலத்தின் அளவு சந்திரனுடைய பட்சபலத்தின் அளவே ஆகும்.

மற்ற கிரகங்களின் ஜேஷ்டாபலம் அறியவேண்டுமானால் அவைக ளின் ஜேஷ்ட கேந்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட ஒருஅளவை முத லில் அறியவேண்டும். ஜேஷ்ட கேந்திரம் என்பதற்குச் சீக்கிரகேந் திரம் என்ற மற்றொரு பெயரும் உண்டு. ஜேஷ்டகேந்திரம் அல்லது சீக்கிரகேந்திரம் என்பதை அறிந்துகொள்ள வேணுமானால் வான சாஸ்திரம் தெரியவேண்டியது அவசியம். பூமியிலிருந்து பார்க்கும் போது சூரியனுடன் ஒருகிரகம் சேர்ந்து இவ்விரண்டும் ஒரேவிடத் திலிருந்தால் இவ்விடத்திற்குச் சீக்கிரோக்ச்சம் என்று பெயர். அந்த கிரகத்தின் மத்திமஸ்புடத்தையும் சுத்தஸ்புடத்தையுங் கூட்ட வருகின்றதை இரண்டால் வகுக்க வருகின்ற ஸ்புடத்திலிருந்து சீக்கிரோக்ச்சத்தைக்கழிக்க வருகின்றதற்குச் சீக்கிரகேந்திரம் என்று பெயர். சீக்கிரகேந்திரம் பூஜ்ஜியமானால் அந்த கிரகத்திற்கு ஜேஷ்டாபலம் பூஜ்ஜியம் என்றும், 180 பாகையானால் ஜேஷ்டாபலம் முழுபலம் என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. மேலும் சீக்கிர கேந்திரம் பூஜ்ஜியம் முதல் 180 பாகை வரையிலும் அதிகப்பட் டுக்கொண்டுவந்தால் ஜேஷ்டாபலம் பூஜ்ஜியம் முதல் முழுபலம் வரை யிலும் அதிகப்பட்டுக் கொண்டுவரும் என்றும், சீக்கிரகேந்திரம் 180 பாகை முதல் 360 பாகைவரையிலும் அதிகப்பட்டுக் கொண்டுவந் தால் ஜேஷ்டாபலம் முழுபலத்திலிருந்து பூஜ்ஜியபலம் வரையிலும் குறைந்து கொண்டேவரும் என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜேஷ்டாபலம் அறியவேண்டுமானால் சீக்கிரோக்ச்சம் கிரகசுத்தஸ்புடம், மத்திமஸ்புடம்ஆகிய இவைகளை அறியவேண்டும். இவைகளை அறியவேண்டுமானால் வானசாஸ்திரம் அதிகமாகத் தெரிந்திருக்கவேண்டும். வானசாஸ்திரம் அதிகமாகத் தெரிந்தவர் கள் அதிகமாகயிருக்கமாட்டார்களாதலாலும், இந்த புத்தகம் வான சாஸ்திரம் தெரியாதவர்களுக்குங்கூட உபயோகப்படும்படியாய் எழுதி இருப்பதாலும், சீக்கிரகேந்திரம் கணித்து அதிலிருந்து ஜேஷ்டாபலம் கணிப்பது சிரமமானதாலும், அடியிற்கண்டபடி ஒரு சுலபமானவழி கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தவழியால் ஜேஷ்டா பலத்தை வானசாஸ்திரந் தெரியாதவர்கள்கூட வெகுசுலபமாக நமக்குத் தேவையானவரையில் சரியாக இருக்கும்படி கணிக்கலாம்.

ஒருகிரகம் சூரியனுடன் சேர்ந்து ஸ்புடரீதியாய் ஓரேபாகை, கலையில் இருப்பதற்கு "உவாந்தம்" என்றும், சூரியனைவிட்டு 180 பாகை பிரிந்து இருப்பதற்கு "உவா" என்றும் சொல்லுவோம். சந்திரன், செவ்வாய், குரு, சனிஆகிய இந்த 4 கிரகங்களும் சூரியனை விட்டு 180 பாகை பிரிந்து இருக்கக் கூடுமாதலால் இவைகளுக்கு "உவா" என்பதுஉண்டு. புதன், சுக்கிரன் ஆகிய இவ்விரண்டுகிரகங் களும் சூரியனைவிட்டு 180பாகைவரையிலும் பிரிந்து இருக்கமுடியா தாதலால் இவைகளுக்கு "உவா" என்பது கிடையாது. எல்லாகிரகங் களும் சூரியனுடன் சேர்ந்து இருக்கக்கூடுமாதலால் எல்லா கிரகங் களுக்கும் "உவாந்தம்" என்பது உண்டு. புதன் அல்லது சுக்கிரன் சூரியனுடன் சேர்ந்து இருக்கும்போது ஒருசமயத்தில் பூமிக்கு அருகாமையும் மற்றொருசமயத்தில் தூரமாயு மிருக்கக்கூடுமாதலால் இந்த இரண்டு கிரகங்களுக்குமாத்திரம் உவாந்தம் என்பது இரு வகைப்படும். இவைகளை "சமீப உவாந்தம்" என்றும் "தூரஉவாந் தம்" என்றும் சொல்லுவோம். ஒவ்வொரு கிரகத்தின் "உவா" வும் "உவாந்தமும்" இப்புத்தகம் நிமித்தமாக நமது ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கத்தில் கிரகங்களின் சாரத்தில் கொடுக்கப்பட்டுவரும். இப் பஞ்சாங்கத்தில் இவைகள் கொடுக்கப்படாவிட்டால், "நாடிகல் ஆல் மனெக்கு" என்றபுத்தகத்தில் இருந்து தெரிந்துகொள்ளலாம். இந்த நாடிகல் ஆல்மனெக்கில் உவா என்பதற்கு "ஆப்போசிஷன" என்றும் உவாந்தத்திற்குக் "கஞ்ஜெங்க்ஷன்" என்றும் "சமீப உவாந்த" த்திற்கு இன்பீரியர் கஞ்ஜெங்க்ஷன் என்றும், தூரஉவாந் வத்திற்கு சுப்பீரியர் கஞ்ஜெங்க்ஷன் என்றும் சொல்லப்படும்.

செவ்வாய், குரு, சனி இவர்களின் ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:—

பகுதி (1):—ஜெனனகாலத்திற்கு முந்தி ஒரு கிரகத்திற்கு உவாவும் ஜென்னகாலத்திற்குப் பிந்தி அதேகிரகத்திற்கு உவாந்தமும் நேரிடும் போது ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:— உவாநேரிடும் வேளையிலும் உவாந் தம் நேரிடும் வேளையிலும் அந்த கிரகத்தின் ஸ்புடம்கணித்து வைத் துக் கொள்ளவும். ஆனந்தபோதினி பஞ்சாங்கத்தில் கிரகங்களின்ஸ் புடம் தினந்தோறுங் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதால் நமக்குத் தேவை யான காலத்திற்குக் கிரகஸ்புடங்கணிக்கும் வழியை முன்னமே சொல்லியிருப்பதால் அந்த வழிபிரகாரம் உவாகாலத்திலும் உவாந்த

காலத்திலும் அந்த கிரகத்தின் ஸ்புடம் கணிக்கவேண்டியது. மேலும் உவா நேரிடுங்காலத்திற்கும் உவாந்தம் நேரிடுங்காலத்திற்கும் இடையில் அந்த கிரகத்திற்கு வக்கிரநிவிர்த்தி நேரிடும். அந்த வக்கிர நிவர்த்திகாலம் பஞ்சாங்கத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும். அந்த வக்கிர நிவர்த்திகாலத்தை அறிந்து அந்த காலத்தில் அந்த கிரகத்தினுடைய ஸ்புடத்தை முன்சொல்லியதுபோல கணிக்கவேண்டியது. பிறகு உவா நேரிடுங்காலம் முதல் வக்கிரநிவர்த்தி நேரிடுங்காலம் வரையில் அந்தகிரகம் செல்லும் தூரத்தை அறியவேண்டியது. இந்த தூரமானது உவாகாலத்திய ஸ்புடத்திலிருந்து வக்கிரநிவர்த்தியாகுங்காலத்திய ஸ்புடத்தைக்கழிக்க வருகின்ற தூரமாகும். பிறகு வக்கிர நிவர்த்தியாகுங்காலம்முதல் உவாந்தம் நேரிடுங்காலம் வரையில் அந்த கிரகம் செல்லும் தூரத்தை அறியவேண்டியது இந்த தூரமானது உவாந்தகால ஸ்புடத்திலிருந்து வக்கிர நிவர்த்தியாகுங்காலத்திய ஸ்புடத்தைக் கழிக்கவருகின்ற தூரமாகும். இந்த இரண்டு தூரங்களேயுங் கூட்டவருகின்ற மொத்ததூரத்தைப் பூர்ணசீக்கிர கேந்திரம் என்று சொல்லுவோம். பிறகு உபாநேரிடுங்காலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையிலும் அந்த கிரகம் சென்றிருக்கும் மொத்த தூரத்தை முன்போல அறியவேண்டியது. இந்த தூரத்திற்குப் "பின்ன சீக்கிரகேந்திரம்" என்று சொல்லுவோம். பூர்ணசீக்கிர கேந்திரத்திற்கும் பின்ன சீக்கிரகேந்திரத்திற்கும் உள்ள வித்தியாசத்தைப் பூர்ணசீக்கிர கேந்திரத்தால் வகுக்க அந்த கிரகத்திற்கு ஜேஷ்டாபலம் வரும். ஜெனனகாலத்திற்கு முந்தி உவாவும் ஜெனன காலத்திற்குப் பிந்தி உவாந்தமும் நேரிடும்போதுமாத்திரம் இவ்விதமாக ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க வேண்டியது.

1-வது உதாரணம் :—உதாரணமாக ஒருகுழந்தை 1869ம்ஸு அக்டோபர்மீ 2ங்வ காலை 7மணி—13 நிமிஷத்திற்கு ஜெனனமானதென்றும், சனி என்கிற கிரகத்திற்கு 1869ம்ஸு ஜூன்மீ 4ங்வ மாலை 5மணி—8நிமிஷத்திற்கு உவா நேரிட்டதென்றும், 1869ம்ஸு ஆகஸ்ட்டுமீ 14ங்வ இரவு 4மணி—2நிமிஷத்திற்கு வக்கிர நிவர்த்தி நேரிட்டதென்றும், 1869ம்ஸு டிசம்பர்மீ 11ங்வ மாலை 5மணி 44நிமிஷத்திற்கு உவாந்தமும் நேரிட்டதென்றும் வைத்துக் கொண்டால் சனிக்கு ஜேஷ்டாபலம் கணிப்போம். இந்த காலங்களில் சனியினுடைய ஸ்புடத்தைக் கணிக்க அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

பாகை—கலை.

(1) 4–6–1869ல் மாலை 5மணி—8நிமிஷத்தில் உவா
அப்போது ஸ்புடம் 231—59

(2) 14–8–1869ல் இரவு 4மணி—2 நிமிஷத்தில்
வக்கிரநிவர்த்தி அப்போது ஸ்புடம் 228—38

(3) 2–10–1869ல் காலை 7மணி—13நிமிஷத்தில்
ஜெனனம் அப்போது ஸ்புடம் 230—27

(4) 11–12–1869ல் மாலை 5மணி—44நிமிஷத்தில்
உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம் 237—42

இவ்விதமாக தேதிவரிசையாக எழுதிக்கொள்ள வேண்டியது. உவாகாலத்திய ஸ்புடமாகிய 231பாகை–59கலையிலிருந்து வக்கிர நிவர்த்தியாகுங்காலத்திய ஸ்புடமாகிய 228பாகை—38கலையைக்கழிக்க 3பாகை—21கலை வரும். இந்த 3பாகை—21கலைதான் உவா நேரிடுங் காலம் முதல் வக்கிர நிவர்த்தியாகும் காலம் வரையிலும் சனி செல்லும் தூரமாகும். பிறகு உவாந்தகால ஸ்புடமாகிய 237 பாகை 42கலையிலிருந்து வக்கிரம் நிவர்த்தியாகுங்காலத்திய ஸ்புடமாகிய 228பாகை—38கலையைக்கழிக்க 9பாகை—4கலைவரும். இந்த 9பாகை 4கலைதான் வக்கிர நிவர்த்தியாகுங்காலம் முதல் உவாந்தம் நேரிடுங் காலம் வரையில் சனி செல்லுந்தூரமாகும். இவ்விரண்டு தூரங்களை யும் அதாவது 3பாகை—21கலையையும் 9பாகை—4கலையையுங் கூட்ட 12பாகை—25கலைவரும். இந்த 12பாகை—25கலைதான் சனி யினுடைய பூர்ண சீக்கிர கேந்திரமாகும்.

பிறகு உவா நேரிடுங்காலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையிலும் சனி செல்லும் மொத்த தூரத்தைக் கணிப்போம். இந்த உதாரணத் தில் ஜெனன காலத்திற்கு முந்தி வக்கிர நிவர்த்தி நேரிடுவதைக் கவனிக்கவும். உவா காலத்திய ஸ்புடமாகிய 231பாகை 59கலையிலி ருந்து வக்கிரநிவர்த்திகால ஸ்புடமாகிய 228பாகை—38கலையைக் கழிக்க 3பாகை—21கலைவரும். இது உவாகாலமுதல் வக்கிரநிவர்த்தி காலம் வரையில் கிரகம் செல்லுந் தூரமாகும். (ஜெனன காலத்திற் குப் பிந்தி வக்கிர நிவர்த்தி நேரிடுமானால் இந்த தூரத்தைக்கணித்து சேர்க்கக்கூடாது.) பிறகு ஜெனனகால ஸ்புடமாகிய 230பாகை-27

கலையிலிருந்து வக்கிரநிவர்த்திகால ஸ்புடமாகிய 228பாகை—38கலை யைக்கழிக்க 1பாகை—49கலைவரும். இது வக்கிரநிவர்த்திகாலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் சனி செல்லுந் தூரமாகும். இவ் விரண்டு தூரங்களையும் *அதாவது 3பாகை—21கலையையும் 1பாகை 49கலையையுங்கூட்ட 5பாகை—10கலை—வரும். இந்த 5பாகை—10கலை தான் உவாகாலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் சனி செல்லும் மொத்த தூரமாகும். இந்த 5பாகை—10கலைதான் சனியினுடைய "பின்ன சீக்கிரகேந்திரம்" ஆகும்.

பிறகு பூர்ண சீக்கிரகேந்திரமாகிய 12பாகை—25கலையிலிருந்து பின்ன சீக்கிரகேந்திரமாகிய 5பாகை—10கலையைக் கழிக்க 7பாகை 15கலைவரும். இந்த 7பாகை—15கலையை 12பாகை—25கலையால் வகுக்க சனியின் ஜேஷ்டாபலம் வரும் வகுத்தல் பின்வருமாறு செய்யவேண்டியது. 7பாகை—15கலையைக்கலையாக மாற்ற 435கலை வரும். 12பாகை—25 கலையைக்கலையாக மாற்ற 745கலைவரும். 435யை 100ஆல் பெருக்க 43500 வரும். இந்த 43500யை 745ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவுதான் ஜேஷ்டாபலம் 100ல் எத்தனை பங்கு என்பதைத் தெரிவிக்கும். 43500யை 745ஆல் வகுக்க ஈவு 58வரும். ஆகையால் ஜெனனகாலத்தில் சனியினுடைய ஜேஷ்டாபலம் 100ல் 58பங்கு என்று அறியவேண்டியது.

* **குறிப்பு**:—ஜெனனகாலத்திற்குப்பிந்தி வக்கிரம் நிவர்த்தி நேரிடுமானால் இரண்டுதூரங்கள் நேரிடாது அதாவது முதலில் சொன்னதூரம் நேரிடாது. இரண்டாவது சொன்ன ஒருதூரந்தான் நேரிடும். இந்த இரண்டாவது தூரந்தான் பின்ன சீக்கிர கேந்திரமாகும்.

பகுதி(2):—ஜெனனகாலத்திற்குமுந்தி ஒருகிரகத்திற்குஉவாந்தமும் ஜெனனகாலத்திற்குப் பிந்தி அதேகிரகத்திற்கு உவாவும் நேரிடும்போது ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க.

முந்தி சொல்லிய 1வது பகுதியில் உவாவிற்கும் உவாந்தத்திற்கும் இடையில் வக்கிர நிவர்த்தி நேரிடும் என்று சொன்னோம். இந்த பகுதியில் கண்ட உவாந்தத்திற்கும் உவாவிற்கும் இடையில் வக்கிர ஆரம்பம் நேரிடும். இதுதான் 1வது பகுதியின் வழிக்கும் 2வது பகு

தியின் வழிக்கும் முக்கியமான வித்தியாசம். உவாந்தகாலம் உவா காலம், வக்கிர ஆரம்ப காலம், ஜெனனகாலம் ஆகிய இக்காலங்களில் ஒரு கிரகத்தினுடைய ஸ்புடங்களை முன்போல கணித்து வைக்கவும். பிறகு உவாந்தகால முதல் உவா காலம் வரையிலும் அந்த கிரகம் வக்கிரகதியையுஞ் சேர்த்துக் கணக்கிட மொத்தம் எவ்வளவு தூரம் செல்லுகிறதென்று பார்க்கவும். இந்த மொத்த தூரத்தான் பூர்ண சீக்கிரகேந்திரமாகும். உவாந்தகாலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் அந்த கிரகம் செல்லும் மொத்த தூரத்தைக் கணிக்கவும். இந்த மொத்த தூரந்தான் பின்ன சீக்கிரகேந்திரமாகும். பின்னசீக்கிர கேந்திரத்தைப் பூர்ண சீக்கிரகேந்திரத்தால் வகுக்க அந்த கிரகத்திற்கு ஜேஷ்டாபலம்வரும். (குறிப்பு 1வது பகுதியில் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரத்திற்கும் பின்ன சீக்கிர கேந்திரத்திற்கும் உள்ள வித்தியாசத்தைப் பூர்ணசீக்கிர கேந்திரத்தால் வகுக்கவேண்டியது என்று சொன்னேம். உவாவிற்கும் உவாந்தத்திற்கும் இடையில் ஜெனனம் நேரிட்டால் இவ்விதமாகச் செய்யவேண்டியது. 1-வது பகுதியின் வழிக்கும் 2-வது பகுதியின் வழிக்கும் உள்ள ஒரு சிறிய வித்தியாசம் இது. இதை நன்ருய்க்கவனிக்கவும். இந்தவழியை அடியிற் கண்ட உதாரணத்தால் விளக்கிக் காட்டுவோம். (2-வது உதாரணம்) உதாரணமாக ஒரு குழந்தை 1869ஹு அக்டோபர்மீ 2ந்உ காலே 7மணி–13நிமிஷத்திற்கு ஜெனனமானதென்றும் குரு என்கிற கிரகத்திற்கு 1969ஹு ஏப்ரல்மீ 17ந்உ காலே 10மணி—48நிமிஷத்திற்கு உவாந்தம் நேரிட்டதென்றும் 1869ஹு செப்டம்பர்மீ 9ந்உ இரவு 1மணி–56நிமிஷத்திற்கு வக்கிர ஆரம்பம் நேரிட்டதென்றும், 1869 ஹுநவம்பர்மீ 8ந்உகாலே 10மணி—56நிமிஷத்திற்கு உவா நேரிட்டதென்றும் வைத்துக்கொள்ளுவோம். இந்த காலங்களில் குருவினுடைய ஸ்புடத்தைக் கணிக்க அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

		பாகை—கலே.
(1) 17–4–1869ல் காலே 10மணி —48நிமிஷத்தில்	உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம்.	5—21
(2) 9–9–1869ல் இரவு 1மணி—56நிமிஷத்தில் வக்கிர	ஆரம்பம் அப்போது ஸ்புடம்	29— 6

(3) 2-10-1869ல் 7மணி—13நிமிஷத்தில் ஜெனனம்
அப்போது ஸ்புடம் 28—17

(4) 8-11-1869ல் காலை 10மணி—56நிமிஷத்தில் உவா
அப்போது ஸ்புடம் 24— 2

இவ்விதமாக முன்போலவே எப்போதும் தேதி வரிசையாக எழுதிக்கொள்ளவேண்டியது. வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய பாகை29—6கலையிலிருந்து உவாந்தகால ஸ்புடமாகிய பாகை5—21 கலையைக் கழிக்க 23பாகை—45கலைவரும். இது உவாந்தகாலம் முதல் வக்கிரகாலம் ஆரம்பம் வரையில் கிரகம் செல்லும் தூரமாகும். வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய பாகை29—6கலையிலிருந்து உவா கால ஸ்புடமாகிய பாகை24—2கலையைக் கழிக்க 5பாகை—4கலை வரும். இது வக்கிர ஆரம்பகாலம் முதல் உவாவரையிலும் கிரகம் செல்லும் மொத்ததூரம் ஆகும். இவ்விரண்டையும் அதாவது பாகை 22—45 கலையையும் பாகை5—4கலையையுங் கூட்டவருகின்ற பாகை28—49கலைதான் குரு உவாந்தம் முதல் உவாவரையிலும் செல்லுகின்ற மொத்த தூரம் அல்லது குருவினுடைய பூர்ண சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும்.

மேலும் வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய 29பகை—6கலையிலிருந்து உவாந்தகால ஸ்புடமாகிய பாகை5—21கலையை கழிக்க 23-பாகை 45கலைவரும். இது உவாந்தம் முதல் வக்கிர ஆரம்பகாலம் வரையில் குருசெல்லும் மொத்ததூரம் ஆகும். வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய பாகை29—6கலையிலிருந்து ஜெனனகால ஸ்புடமாகிய பாகை28-17கலையைக்கழிக்க பாகை0-49கலைவரும். இதுவக்கிரகால ஆரம்பம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் குரு செல்லும் தூரம் ஆகும். இவ்விரண்டு தூரங்களாகிய 23பாகை—45கலையும் 0பாகை 49கலையும் கூட்டவருகின்ற 24பாகை—34கலைதான் உவாந்தகாலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் குரு செல்லும் மொத்த தூரம் ஆகும். இந்த 24பாகை—34கலைதான் குருவினுடைய பின்ன சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். இந்த பின்ன சீக்கிர கேந்திரமாகிய 24பாகை 34கலையை மேலேவந்த பூர்ண சீக்கிரகேந்திரமாகிய 28பாகை—49 கலையால் வகுக்க குருவின் ஜேஷ்டாபலம் வரும். வகுத்தல் பின்வருமாறு செய்யவும். 24பாகை —34கலையைக் கலையாகமாற்ற 1474கலை.

வரும். 28பாகை—49கலையைக் கலையாகமாற்ற 1729கலைவரும். 1474 கலையை 100ஆல் பெருக்க 147400 வரும். இந்த 147400யை 1729 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவுதான் ஜேஷ்டாபலம் 100ல் எத்தனை பங்கு என்பதைத் தெரிவிக்கும். 147400யை 1729ஆல் வகுக்க ஈவு 85 வரும். ஆகையால் ஜெனனகாலத்தில் குருவினுடைய ஜேஷ்டா பலம் 100ல் 85பங்கு என்று அறியவேண்டியது.

புதன், சுக்கிரன் இவைகளின் ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:—புதன் சுக்கிரன் ஆகிய இந்த இரண்டு கிரகங்களுக்கு மாத்திரம் சமீப உவாந்தம், தூரஉவாந்தம் என்று இருப்பதால், செவ்வாய், குரு, சனி இவைகளுக்குச் சொல்லிய உவாவிற்குப் பதிலாக சமீப உவாந் தத்தையும், உவாந்தத்திற்குப் பதிலாகத் தூரஉவாவையும் வைத்துச் செவ்வாய், குரு, சனி இவர்களுக்கு 1-வது பகுதி 2-வது பகுதிக ளில் சொல்லியவழி பிரகாரம் கணிக்க புதன், சுக்கிரன் இவர்களுக்கு ஜேஷ்டாபலம் வரும். அதாவது கீழ்கண்டபடி ஆகும். பகுதி (1):— ஜெனனகாலத்திற்கு முந்தி சமீப உவாந்தமும் ஜெனனகாலத்திற்கு பிந்தி தூரஉவாந்தமும் நேரிட்டால் ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:—சமீப உதாந்தகாலம் முதல் தூரஉவாந்தகாலம் வரையில் கிரகம் செல்லும் மொத்த தூரத்தை முன்போலக் கணிக்கவேண்டியது. இந்த தூரம் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். பிறகு சமீப உவாந்தகாலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் கிரகம் செல்லும் மொத்த தூரத்தைக் கணிக்கவேண்டியது. இந்த தூரம் பின்ன சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். பூர்ணசீக்கிர கேந்திரத்திலிருந்து பின்ன சீக்கிர கேந்திரத்தைக் கழிக்கவருகின்றதைப் பூர்ண சிக்கிரகேந்திரத்தால் வகுக்க ஜேஷ்டா பலம் வரும்.

(3-வது உதாரணம்) உதாரணமாகப் புதனுக்கு

		பாகை—கலை.
(1) 13–3–1927ல் இரவு 8மணி—30நிமிஷத்தில்	சமீப உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம்	329—18
(2) 27–3–1927ல் காலை 7மணி—30நிமிஷத்தில்	வக்கிர நிவர்த்தி அப்போது ஸ்புடம்	321—11
(3) 1–4–1927ல் மாலை 5மணி—30நிமிஷத்தில்	ஜெனனம் அப்போது ஸ்புடம்	322—32

(4) 20–5–1927ல் காலை 9மணி—30நிமிஷத்தில்

தூரஉவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம் 35–29

சமீப உவாந்தகால ஸ்புடமாகிய பாகை329—18கலையிலிருந்து வக்கிர நிவர்த்தி காலஸ்புடமாகிய பாகை321—11கலையைக் கழிக்க பாகை8—7கலைவரும். மேலும் தூரஉவாந்த காலஸ்புடமாகிய பாகை 35—29கலையிலிருந்து வக்கிர நிவர்த்தி ஸ்புடமாகிய 321பாகை—11 கலையைக் கழிக்க பாகை74–18கலைவரும். (குறிப்பு 35பாகை–29கலை சிறியதாயும், 321பாகை-11கலை பெரியதாயும் இருப்பதால் 35பாகை 29கலையுடன் ஒருவட்டமாகிய 360பாகையைக் கூட்டவருகின்ற 395பாகை-29கலையிலிருந்து 321பாகை 11-11கலையைக் கழிக்க 74 பாகை-18கலைவரும்.) பாகை8–7கலையையும் 74பாகை-18கலையையுங் கூட்டவருகின்ற 82பாகை 25கலைதான் பூர்ண சீக்கிரகேந்திரம் ஆகும். பிறகு சமீப உவாந்த காலஸ்புடமாகிய பாகை326-18கலையிலிருந்து வக்கிர நிவர்த்திகால ஸ்புடமாகிய பாகை321—11கலையைக் கழிக்க 5பாகை–7கலைவரும். ஜெனனகால ஸ்புடமாகிய 322பாகை 32கலையிலிருந்து வக்கிர நிவர்த்திகால ஸ்புடமாகிய 321பாகை 11கலையைக் கழிக்க 1பாகை—21கலைவரும். 8பாகை–7கலையையும் 1பாகை-21கலையையுங் கூட்டவருகின்ற 9பாகை-28கலைதான் பின்ன சீக்கிர கேந்திரமாகும். பூர்ண சீக்கிர கேந்திரமாகிய 82பாகை-25கலையிலிருந்து பின்ன சீக்கிர கேந்திரமாகாகிய பாகை9–28கலையைக் கழிக்க 72பாகை–57கலைவரும். இந்த 72பாகை-57கலையை 82பாகை 25கலையால் வகுக்க ஜேஷ்டாபலம் வரும். பின்வருமாறு வகுக்க வேண்டியது. 72பாகை—57கலையைக்கலையாக மற்ற 4377கலைவரும். 82பாகை-25கலையைக் கலையாகமாற்ற 4945கலைவரும். இந்த 4377 கலையை 100ஆல் பெருக்க 437700வரும். இந்த 447700யை 4945 ஆல் வகுக்க ஈவு89 வரும். ஆகையால் ஜேஷ்டாபலம் 100ல் 89 பங்கு ஆகும்.

பகுதி (2):—ஜெனன காலத்திற்கு முந்தி தூரஉவாந்தமும் ஜெனனகாலத்திற்கு பிந்தி சமீப உவாந்தமும் நேரிட்டால் ஜேஷ்டாபலம் கணிக்க:–தூரஉவாந்த காலம் முதல் சமீப உவாந்தகாலம் வரையிலும் கிரகம் செல்லும் மொத்த தூரத்தைக் கணிக்கவும், இந்த தூரம் பூர்ண சீக்கிரகேந்திரம் ஆகும். பிறகு தூரஉவாந்த

காலம் முதல் ஜெனனகாலம் வரையில் கிரகம் செல்லும் மொத்த தூரத்தைக் கணிக்கவேண்டியது. இந்த மொத்ததூரம் பின்ன சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். பின்ன சீக்கிர கேந்திரத்தைப் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரத்தால் வகுக்க ஜேஷ்டாபலம் வரும்.

(4-வது உதாரணம்) உதாரணமாகச் சுக்கிரனுக்கு,

	பாகை—க.ப
9–5–1869ல் பகல் 12மணி—59நிமிஷத்தில் தூர உவாந்தம்; அப்போது ஸ்புடம்	26—48
2–10–1869ல் காலை 7மணி—13நிமிஷத்தில் ஜெனனம்; அப்போது ஸ்புடம்	204—32
31–1–1870ல் மாலை 4மணி—42நிமிஷத்தில் வக்கிர ஆரம்பம்; அப்போது ஸ்புடம்	320—56
23–2–1870ல் இரவு 8மணி—0நிமிஷத்தில் சமீப உவாந்தம்; அப்போது ஸ்புடம்	312—58

வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய 320பாகை—56கலையிலிருந்து தூரஉவாந்தகால ஸ்புடமாகிய 26பாகை—48கலையைக் கழிக்க 294 பாகை–8கலைவரும். சமீப உவாந்தகால ஸ்புடமாகிய 312பாகை–58 கலையை வக்கிர ஆரம்பகால ஸ்புடமாகிய 320பாகை–56கலையிலிருந்து கழிக்க 7பாகை–58கலைவரும். 294பாகை–8கலையையும் 7பாகை–58 கலையையும் கூட்டவருகின்ற 302பாகை–6கலைதான் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரமாகும். ஜெனனகால ஸ்புடமாகிய 204 பாகை–32கலையிலிருந்து தூரஉவாந்தகால ஸ்புடமாகிய 26பாகை–48கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 177பாகை—44கலைதான் பின்ன சீக்கிர கேந்திரமாகும். 177பாகை–44கலையை 302பாகை–6கலையால் வகுக்க ஜேஷ்டாபலம் வரும். பின்வருமாறு வகுக்கவேண்டியது. 177பாகை—44கலையைக் கலையாக மாற்ற 10664கலைவரும். 302பாகை–6கலையைக் கலையாக மாற்ற 18126கலைவரும். 10664யை 100ஆல் பெருக்க 1066400 வரும். இந்த 1066400யை 18126ஆல் வகுக்க ஈவு59 வரும். ஆகையால் சுக்கிரனுக்கு ஜேஷ்டாபலம் 100ல் 59பங்கு ஆகும்.

இவ்விதமாக 5கிரகங்களின் ஜேஷ்டாபலம் சுலபமாகக் கணிக்கவேண்டியது. அடியிற்காட்டிய உதாரணங்களையும் படிக்கவும்.

(5-வது உதாரணம்) உதாரணமாகச் செவ்வாயிற்கு,

பாகை— கலை

13-2-1869ல் இரவு 9மணி-15நிமிஷத்தில் உவா
அப்போது ஸ்புடம் 123—11

27-3-1869ல் மாலை 3மணி-48நிமிஷத்தில் வக்கிர
நிவர்த்தி அப்போது ஸ்புடம் 113—23

2-10-1869ல் காலை 7மணி-13நிமிஷத்தில் ஜெனனம்
அப்போது ஸ்புடம் 206—30

12-3-1870ல் இரவு 11மணி-16நிமிஷத்தில்
உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம் 330— 6

123பாகை-11கலையிலிருந்து 113பாகை-23கலையைக் கழிக்க 9பாகை-48கலைவரும். 330பாகை-6கலையிலிருந்து 113பாகை-23கலையைக் கழிக்க 216பாகை-43கலைவரும். 9பாகை-48கலையையும் 216பாகை-43கலையையுங் கூட்ட 316பாகை-31கலைவரும். இந்த 316பாகை-31கலைதான் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரமாகும். மேலும் 123பாகை—1கலையிலிருந்து 113பாகை-23கலையைக் கழிக்க 9பாகை 48கலைவரும். 206பாகை—30கலையிலிருந்து 113பாகை—23கலையைக் கழிக்க 93பாகை-7கலைவரும். இந்த 9பாகை-48கலையையும் 93பாகை 7கலையையுங் கூட்ட வருகின்ற 102பாகை-55கலைதான் பின்ன சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். 316பாகை-31கலையிலிருந்து 102பாகை-55கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 213பாகை-36கலையை 316பாகை-31கலையால் முன்னே சொல்லியபடி வகுக்க செவ்வாயிற்கு ஜேஷ்டாபலம் 100ல் 67பங்கு வரும்.

(6-வது உதாரணம்) உதாரணமாகப் புதனுக்கு,

பாகை—கலை

12-8-1869ல் காலை 9மணி—17நிமிஷத்தில் தூர
உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம் 117—33

2-10- 1869ல் காலை 7மணி—13நிமிஷத்தில் ஜெனனம்
அப்போது ஸ்புடம் 191—52

8-10-1869ல் இரவு 7மணி—31நிமிஷத்தில் வக்கிர
ஆரம்பம் அப்போது ஸ்புடம் 193—59

20-10-1869ல் பகல் 1மணி—32நிமிஷத்தில் சமீப
உவாந்தம் அப்போது ஸ்புடம் 185— 8

193பாகை—59கலையிலிருந்து 117பாகை—33கலையைக் கழிக்க 76பாகை—26கலைவரும். 193பாகை—56கலையிலிருந்து 185பாகை 8கலையைக்கழிக்க 8பாகை—51கலைவரும். 76பாகை—26கலையையும் 8பாகை—51கலையையுங் கூட்டவருகின்ற 85பாகை—17கலைதான் பூர்ண சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். 191பாகை—52கலையிலிருந்து 117பாகை 33கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 74பாகை—19கலைதான் பின்ன சீக்கிர கேந்திரம் ஆகும். இந்த 74பாகை—19கலையை 85பாகை—17கலையால் முன்னே சொல்லிய பிரகாரம் வகுக்க புதனுக்கு ஜேஷ்டாபலம் 100ல் 87பங்கு வரும்.

34-வதுவாக்கியம்—பாவபலம்.

பாவபலம் என்பது நான்கு அம்சங்களுடையது. அவை (1) பாவாதி அல்லது பாவாதிபதிபலம், (2) பாவதிருக் பலத்தில் 4ல் 1 பங்கு (3) புதகுருதிருக்பலம் (4) பாவதிக்குப்பலம் என்று நான்கு வகைப்படும். இவைகளைக்கணிக்கும் விதம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்

(1)-வது அயிட்டம்—பாவாதி என்றபாவாதிபதிபலம் கணிக்க:— முதலில் பாவாதி அறியவும். ஒரு பாவம் எந்த ராசியில் அல்லது இராசிகளில் அடங்குகின்றதோ அந்த ராசிக்குடையவன் அல்லது அந்த இராசிக்குடையவர்கள் பாவாதிபதி அல்லது பாவாதிபதிகள் ஆவார்கள். பாவாதிபதி தெரிந்த பிறகு அந்த பாவாதியின் சட்பலம் அறியவேண்டியது. இது முன்னமே கணித்து வைத்து இருக்கப்பட்டது. அந்தபாவாதியின் இராசியின் அளவாகிய 30-பாகைக்கு அந்த பாவாதிக்கு வந்த சட்பலம் உறியதானால் அந்த ராசியில் எவ்வளவு பாகம்,பாவத்தில் அடங்கியிருக்கின்றதோ அவ்வளவுபாகத்திற்குச்சட்பலம்திரை ராசிகம் பிரகாரம் கணிக்க வேண்டியது. இப்படிக்கணித்து வருவது தான் பாவாதி பலம் ஆகும். இந்த அடியிற்கண்ட உதாரணத்தால் விளக்குவோம். உதாரணமாக 1-வது பாவம் 169

பாகை-53கலை முதல் 199 பாகை-53 வரையிலும் இருப்பதாக வைத்துக் கொள்வோம். 150 பாகை முதல் 180 பாகை வரையிலும் கன்னியாராசியானதாலும், 180 பாகை முதல 210 பாகை வரையிலும் துலா ராசியானதாலும் 1-வது பாவம் கன்னியராசியிலும் துலா ராசியிலும் அடங்கி இருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த கன்னி துலா ராசியாதிபதிகளாகிய புதனும் சுக்கிரனும் 1வது பாவத்திற்குப் பாவாதிபதிகளாவார்கள். முதலில் புதனை எடுத்துக்கொள்வோம். 37-வது கட்டத்தைப்பார்க்கப் புதனுக்குச் சட்பலம் 889 பாகம் ஆகும். கன்னியா ராசிமுடிவாகிய 180 பாகை-0 கலையிருந்து 1-வது பாவ ஆரம்பமாகிய 169 பாகை-53 கலையைக் கழிக்க வருகின்ற 10 பாகை-7 கலை தான் கன்னியாராசியில் அடங்கியுள்ள 1-வது பாவத்தின் அளவு ஆகும். கன்னியாராசியாகிய 30 பாகைக்கு 889 பாகமானல் கன்னியாராசியின் பாகமாகிய 10 பாகை-7 கலைக்கு எவ்வளவு பாகம் என்று அறியவேண்டியது. இதைப்பின்வருமாறு கணிக்கவும். 30 பாகையைக் கலையாக மாற்ற 1800 கலை ஆகும். 10 பாகை-7 கலையைக் கலையாக மாற்ற 607 கலை ஆகும். ஒரு ராசியின் பாகத்தால் வருகின்ற கலையாகிய 607யைச் சட்பலமாகிய 889 ஆல் பெருக்க வருகின்ற 539623யை 1800 ஆல் வகுக்க வேண்டியது. இப்படி வகுக்க ஈவு 300 வரும். இந்த 300 பாகந்தான் புதனல் உண்டாகின்ற பாவாதிபலம் ஆகும். இப்போது சுக்கிரனை எடுத்துக்கொள்வோம். 37வது கட்டத்தைப்பார்க்கச் சுக்கிரனுக்கு சட்பலம் 674 பாகம் ஆகும். துலாராசி ஆரம்பமாகிய 180 பாகையை 1வது பாவம் முடிவாகிய 199 பாகை-53 கலையிலிருந்து கழிக்க வருகின்ற 19 பாகை-53 கலைதான் துலாராசியில் அடங்கியுள்ள 1-வது பாவத்தின் அளவு ஆகும். துலாராசியாகிய 30 பாகைக்கு 674 பாகமானல் துலாராசியின பாகமாகிய 19 பாகை-53 கலைக்கு எவ்வளவு பாகம் என்று முன்போல அறியவும். இதைப்பின் வருமாறு கணிக்கவும். 30 பாகையைக் கலையாக மாற்ற 1800 கலை ஆகும். 19 பாகை-53 கலையைக் கலையாக மாற்ற 1193 கலை வரும். ஒரு இராசியின் பாகத்தால் வருகின்ற கலையாகிய 1193யைச் சட்பலமாகிய 674 ஆல் பெருக்க வருகின்ற 804082யை 1800ஆல் வகுக்க வேண்டியது. இப்படி வகுக்க ஈவு 447 வரும். இந்த 447 பாகந்தான் சுக்கிரனல் உண்டாகின்ற பாவாதி பலம் ஆகும்.

ஆகையால் புதனுடைய பாவாதி பலம் 300 ஆகும்.
சுக்கிரனுடைய் பாவாதி பலம் 447 ஷ
இவ்விரண்டையுங் கூட்ட பாவாதிபதி பலம் 747 ஆகும்.

மேலே சொல்லிய காரணத்தினல் 1-வதுபாவத்திற்குப்புதனும் சுக்கிரனும் பாவாதிபதிகளானதால் இவர்களால் வருகின்ற 747 பாகந் தான் 1வது பாவத்தின் பாவாதிபலம் ஆகும். இவ்விதமாக ஒவ்வொரு பாவத்திற்கும் பாவாதி பலம் அறியவேண்டியது. ஒரு பாவம் ஒரே இராசியில் அடங்கினல் அந்தராசிக்குடைய ஒரே கிரகம் பாவாதிபதியாகவும், இரண்டு ராசிகளில் அடங்கினல் அந்த இரண்டு இராசிகளுக்குடைய கிரகங்கள் பாவாதிபதிகளாகவும், மூன்று ராசிகளில் அடங்கினல் அந்த மூன்று ராசிகளுக்குடைய கிரகங்கள் பாவாதிபதிகளாகவும் வருவார்கள். இதை நன்ருய்க் கவனிக்கவும்.

(2) வது அயிட்டம். பாவதிருக்பலம் கணிக்க:—இந்த பாவ திருக்பலத்தைக் கணிக்கும் வழி 19-வது 20வது வாக்கியங்களே உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் முன்னமே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதை வாசிக்கவும்—38வது கட்டடத்தையும் பார்க்கவும்.

(3) வது அயிட்டம். புத குருபாவபலம் :—புத குரு பாவபலம் என்பது புதனும், குருவும் ஒவ்வொருபாவத்தையும் பார்க்கும் பார்வையின் அளவைக் கூட்டவருவது. உதாரணமாக 38-வது கட்டத்தைப்பார்க்க 4வது பாவத்தைக் குரு 82 பங்குடனும், புதன் 63 பங்குடனும் பார்ப்பதால் இந்த 82யையும் 63யையுங்கூட்ட வருகின்ற 145 பங்குதான் 4வது பாவத்தின் புதகுரு பாவபலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு பாவத்திற்கும் அறியவும்.

(4) வது அயிட்டம். பாவதிக்குப்பலம் கணிக்க:—பாவதிக்குப்பலம் கணிப்பதற்கு முதலில் 12 பாவஸ்புடங்களும் இருக்கும் இராசிகள் இருகால் ராசியா, அல்லது நாற்கால் ராசியா, அல்லது ஜல ராசியா அல்லது பலகால் ராசியா என்று பார்க்க வேண்டியது. பிறகு ஒரு பாவஸ்புடம் இருக்கும் ராசி,

(1) இருகால் ராசியானல் அந்த பாவஸ்புடத்திலிருந்து 1-வது பாவஸ்புடத்தைக் கழிக்கவும்.

(2) நாற்கால் ராசியானல் அந்த பாவஸ்புடத்திலிருந்து 10 வது பாவஸ்புடத்தைக்கழிக்கவும்.

(3) ஜல ராசியானல் அந்த பாவஸ்புடத்திலிருந்து 4 வது பாவஸ்புடத்தைக்கழிக்கவும்.

(4) பலகால் ராசியானல் அந்த பாவஸ்புடத்திலிருந்து 7 வது பாவஸ்புடத்தைக்கழிக்கவும்.

கழிக்கப்படும் ஸ்புடம் கழிக்கும் ஸ்புடத்தைவிட சிறியதானல் கழிக்கப்படும் ஸ்புடத்துடன் 360 பாகையைக்கூட்ட வருகின்றதிலிருந்து கழிக்கும் ஸ்புடத்தைக் கழிக்க வேண்டியது. இப்படிக் கழிக்க வரும் பாகை கலையை முழுபாகையாக மாற்றவேண்டியது. இப்படி முழு பாகையாக மாற்றவந்த பாகைக்கு எதிரில் 26-வது வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள அளவே அந்த பாவத்தின் திக்குப்பலம் ஆகும்.

இராசிகள் அடியிற் கண்டபடி இருகால் ராசி, நாற்கால்ராசி, ஜலராசி, பலகால்ராசி, ஆகும்.

மேஷம் — நாற்கால்ராசி	விருச்சிகம்—பலகால்ராசி
ரிஷபம் — நாற்கால்ராசி	தனுசுமுன் அரை—இருகால்ராசி
மிதுனம் — இருகால்ராசி	பின் அரை—நாற்கால்ராசி
கடகம் — ஜலராசி *	மகரம்முன் அரை—நாற்கால்ராசி
சிம்மம் — நாற்கால்ராசி	பின் அரை—ஜலராசி
கன்னி—இருகால்ராசி	கும்பம் ...—இருகால்ராசி
துலாம்—இருகால்ராசி	மீனம் ...—ஜலராசி

* கடகத்தை சிலர் பலகால் இராசி என்பர். இந்த புத்தகத்தில் ஜலராசியாகக் கருதப்பட்டிருக்கின்றது.

1-வது உதாரணம்: — உதாரணமாக ஜனன காலத்தில் 1-வது பாவஸ்புடம் 184 பாகை-48 கலையானல் இந்த 1வது பாவத்தின் திக்குப்பலம் கணிப்போம். இந்த 184 பாகை—48 கலை என்ற ஸ்புடம் 12வது வாக்கியத்தைப் பார்க்கத் துலாராசியில் இருக்கின்றது என்று எற்படும். இந்த துலாராசி மேலே சொல்லியபடி இருகால் ராசியாகும். ஆகையால் 1-வது பாவஸ்புடம் இருக்கும் ராசி இருகால் ராசியாகும். 1-வது பாவஸ்புடம் இருப்பது இருகால் இராசியானதால் மேலே சொல்லியபடி அந்த 1-வது பாவஸ்புடத்திலிருந்து 1-வது பாவஸ்புடத்தையே கழிக்கவும் அதாவது 1-வது பாவ

ஸ்புடமாகிய 184 பாகை—48 கலையிலிருந்து 1-வது பாவஸ்புடமாகிய 184 பாகை—48 கலையைக் கழிக்க பாகை 0—கலை 0 வரும். அதாவது பாகை பூஜ்ஜியமாகும். ஆகையால் 26வது வாக்கியத்தில் 0 பாகைக்கு எதிரில் 100 என்று இருப்பதால் 1வது பாவத்தின் திக்குப்பலம் 100 பங்கு ஆகும்.

2-வது உதாரணம்:—உதாரணமாக ஜெனன காலத்தில் 2-வது பாவஸ்புடம் 214 பாகை—58 கலையும் 7-வது பாவத்தின் ஸ்புடம் 4 பாகை—48 கலையுமானால் இந்த 2-வது பாவத்தின் திக்குப்பலத்தைக்கணிப்போம். இந்த 214 பாகை—58 கலை என்ற ஸ்புடம் 12வது வாக்கியத்தைப் பார்க்க விருச்சிக ராசியில் இருக்கின்றது என்று ஏற்படும். இந்த விருச்சிகராசி மேலே சொல்லியபடி பலகால் இராசியாகும். ஆகையால் 2-வது பாவ்ஸ்புடம் இருக்கும் ராசி பலகால் ராசியாகும். 2-வது பாவஸ்புடம் இருக்கும் ராசி பலகால் ராசியானதால் மேலே சொல்லியபடி அந்த 2-வது பாவஸ்புடத்திலிருந்து 7-வது பாவஸ்புடத்தைக் கழிக்க வேண்டியது. அதாவது 2 வது பாவஸ்புடமாகிய 214 பாகை—58 கலையிருவிருந்து 7வது பாவஸ்புடமாகிய 4 பாகை—48 கலையைக் கழிக்க 210 பாகை—10 கலை வரும். இதை முழுபாகையாக மாற்ற 210 பாகை வரும். ஆகையால் 26வது வாக்கியத்தில் 210 பாகைக்கு எதிரில் 17 என்ற எண் இருப்பதால் 2வது பாவத்தின் திக்குப்பலம் 17 பங்கு ஆகும்.

3வது உதாரணம்:—உதாரணமாக ஜெனன காலத்தில் 3வது பாவஸ்புடம் 245 பாகை—8 கலையும் 1வது பாவஸ்புடம் 184 பாகை 48 கலையுமானால் இந்த 3வது பாவத்தின் திக்குப்பலம் கணிப்போம். இந்த 245 பாகை—8 கலை என்றஸ்புடம் 12வது வாக்கியத்தைப் பார்க்கத் தனுசு இராசியில் முன் அரைபாகத்தில் இருக்கின்றது என்று ஏற்படும். இந்த தனுசுராசியின் முன்பாகம் மேலே சொல்லியபடி இருகால் ராசியாகும். ஆகையால் 3-வது பாவஸ்புடம் இருக்கும் ராசி இருகால் ராசியாகும். 3வது பாவஸ்புடம் இருக்கும் ராசி இருகால் ராசியானதால் மேலே சொல்லியபடி அந்த 3வது பாவஸ்புடத்திலிருந்து 1 வது பாவஸ்புடத்தைக் கழிக்க வேண்டியது. அதாவது 3வது பாவஸ்புடமாகிய 245 பாகை—8 கலையிலிருந்து 1வது பாவஸ்புடமாகிய 184 பாகை—48 கலையைக் கழிக்க 60பாகை

20 கலை வரும். இதை முழுபாகையாக மாற்ற 60 பாகை வரும். ஆகையால் 26வது வாக்கியத்தில் 60 பாகைக்கு எதிரில் 67 என்ற எண் இருப்பதால் 3-வது பாவத்தின் திக்குப் பலம் 67 பங்கு ஆகும்.

35-வது வாக்கியம்—இஷ்ட கஷ்ட கணிதம்.

எண் என்று சொல்லப்படுவதற்கும், இலக்கம் என்று சொல்லப் படுவதற்கும், உள்ள வித்தியாசத்தை முதலில் இங்கு அறியவேண்டியதா யிருக்கின்றது. 7 என்பது ஒரு எண் ஆகும். 78 என்பது ஒரு எண் ஆகும். 789 என்பது ஒரு எண் ஆகும். மேலும் 78 என்ற எண் 7ம், 8ம் சேர்ந்து உண்டாகக்கப்பட்டது. இந்த 78ல் உள்ள 8க்கு முதல் இலக்கம் என்றும் 7க்கு இரண்டாவது இலக்கம் என்றும் சொல்லப்படும். ஆகையால் 78 என்ற எண்ணில் இரண்டு இலக்கங்கள் இருக்கின்றன. ஆகையால் 78 என்ற எண் இரண்டு இலக்கங்களால் ஏற்பட்டது. இவ்விதமாகவே 789 என்ற எண் மூன்று இலக்கங்களால் ஏற்படப்பட்டது. மேலே கொடுத்துள்ள 7 என்ற எண் ஒரே இலக்கத்தால் உண்டாக்கப்பட்டது ஆகும். ஆகையால் எண் என்பது இலக்கங்களால் உண்டாகப் பட்டது என்பதாகும். இலக்கம் என்பது எண்களை உண்டாக்கும் மூலகருவி ஆகும். ஒரு எண்ணை அதே எண்ணால் பெருக்க வரும் தொகைக்கு வர்க்கம் என்று பெயர். உதாரணமாக 8 யை 8 ஆல் பெருக்க வருக்கின்ற 64 யை வர்க்கம் என்று சொல்லவேண்டும். அதாவது 64 என்பது 8 என்பதின் வர்க்கம் என்று சொல்லப்படும். மேலும் 8 என்பது 64ன் மூலம் என்று சொல்லப்படும். அதாவது எந்த எண்ணை அதே எண்ணால் பெருக்க வர்க்கம் வருமோ அந்த எண்ணிற்கு மூலம் என்று பெயர். உதாரணமாக 10யை 10ஆல் பெருக்க 100 வரும். ஆகையால் 10க்கு வர்க்கம் 100ம், 100க்கு மூலம் 10ம் ஆகும். மேலும் 25 யை 25 ஆல் பெருக்க 625 வரும். ஆகையால் 25க்கு வர்க்கம் 625ம், 625க்கு மூலம் 25ம் ஆகும். இவ்விதமாக 2க்கு வர்க்கம் 4ம், 4க்கு வர்க்கம் 16ம், 6க்கு வர்க்கம் 36ம் ஆகும். 9க்கு மூலம் 3ம், 25க்கு மூலம் 5ம், 49க்கு மூலம் 7ம், 81க்கு மூலம் 9ம் ஆகும். இவைகள் சிறிய எண்களா யிருப்பதால் இவைகளைக் கஷ்டப்பட்டுகணிக்காமலே மணக்கணக்

கினுலேயே போட்டுவிடலாம். எண்கள் பெரிய எண்களாயிருக்கும் போது கணிக்கவேண்டியது அவசியமாக நேரிடும்.

உதாரணம் (1) 345-க்கு வர்க்கம்கணிக்க :—ஒரு எண்ணிற்கு அந்த எண்ணை அதே எண்ணால் பெருக்க வருந்தொகை தான் வர்க்கம் என்று முன்னமே சொல்லியிருக்கின்றது. ஆகையால் 345யை 345 ஆல் பெருக்க 119025 வரும். ஆகையால் 119025 என்பது 345க்கு வர்க்கமாகும்.

உதாரணம் (2) 706 க்கு வர்க்கம் கணிக்க :—மேலே சொல்லியபிரகாரம் 706யை 706ஆல் பெருக்க வருகின்ற 498436 என்பது 706க்கு வர்க்கமாகும்.

இவ்விதமாக நமக்குத் தேவையான எண்களுக்கு வர்க்கம் கணிக்கவேண்டியது.

உதாரணம் (3) :—519841க்கு மூலம் கணிக்க :—அதாவது எந்த எண்ணை அதே எண்ணால் பெருக்க 519841 வரும் என்பதை அறியவேண்டியது. இதை அறிவதற்கு முதல் முதல் வர்க்கமாகிய 519841யை வலதுகை பக்கமாகவிருந்து இடதுகை பக்கமாக இரண்டு இரண்டு இலக்கங்களையுடைய அணி அணியாகப் பிரித்து அப்படிப் பிரித்ததற்கு அடையாளமாக அணிகளுக்கு இடையில், எழுத வேண்டியது. இப்படி அணி அணியாகப் பிரித்து எழுத கீழே கண்டபடி 3 அணிகள் வரும்.

இடது கைபக்கம் 51, 98, 41 வலது கைபக்கம்
(3) (2) (1)

41 என்பது ஓராவது அணி, 98என்பது இரண்டாவது அணி 51 என்பது 3வது அல்லது கடைசி அணியாகும்.

குறிப்பு :—கடைசி அணி தவிரமற்ற அணிகளில் இரண்டு, இலக்கங்கள் எப்போதும் இருக்கவேண்டும். கடைசி அணியில் மாத்திரம் இரண்டு இலக்கங்களும் அல்லது ஒரு இலக்கமும் இருக்கலாம். இங்கு கொடுத்த உதாரணத்தில் கடைசி அணியாகிய 3வது அணியில் அதாவது 51 என்றதில் இரண்டு இலக்கங்களாகிய 5, 1 என்ற இலக்கங்கள் இருக்கின்றன. பிறகு வகுத்தல் செய்யும்போது எழுதிக்கொள்வதுபோல அடியிற்கண்டபடி எழுதி வகுத்தல் செய்யவும்.

1-வது வகுக்கும் எண் ஸ்தானம்.	1வது வகுக்கப்படும் எண் ஸ்தானம். 51, 98, 41 49 ———	7 (1)வது ஈவு ஸ்தானம்.
2வதுவகுக்கும் எண் ஸ்தானம் 14,2	2வது வகுக்கப்படும் எண் ஸ்தானம். 2,98 284 ———	2 (2) வது ஈவு ஸ்தானம்.
3வது வகுக்கும் எண் ஸ்தானம் 1,441	3வது வகுக்கப்படும் எண்ஸ்தானம். 14,41 1441 ——— 0	1 (3) வது ஈவு ஸ்தானம்.

(N.B.) இந்த வழிக்கு இங்கிலீஷில் Square root கண்டு பிடிக்கும் Method என்று பெயர்.

பிறகு வகுத்தல் செய்யும் விதம்:—கடைசி அணியாகிய 51 என்பது எந்த முழுமூல எண்ணிற்கு வர்க்கமாகும் என்பதை மனதில் மணக்கணக்காகப் பார்க்கவேண்டியது. 7 என்ற மூல எண்ணிற்கு வர்க்கம் 49-ம், 8 என்ற மூல எண்ணிற்கு வர்க்கம் 64ம் ஆவதாலும், 51 என்பது 49க்கும், 64க்கும் இடையில் இருப்பதால் 51 என்றவர்க்கத்திற்குச் சரியான முழுமூல எண் கிடையாது. ஆகையால் 51க்கு உடனே தாழ்ந்தவர்க்கமாகிய 49க்கு உரிய மூலமாகிய 7 யை 1வது ஈவுஸ்தானத்தில் எழுதவேண்டியது. பிறகு இந்த 7க்கு வர்க்கமாகிய 49 யை 51ன் கீழ் எழுதி 51ல் இருந்து 49யைக் கழிக்கவேண்டியது. இப்படிக் கழிக்க மிச்சம் 2 வரும். இந்த 2க்குக் அடுத்தாற்போல் 51க்கு அடுத்த அணியாகிய 98 என்ற அணியை எடுத்து எழுதவும். இப்படி எடுத்து எழுத மிச்சஸ்தானத்தில் 2,98 வரும். பிறகு இந்த 298யை மறுபடியும் வகுக்கவேண்டும். வகுப்பதற்கு வகுக்கும் எண் தேவையானதால் இந்த

வகுக்கும் எண்ணைப்பின் வருமாறு கணிக்கவும். 1வது ஈவுஸ்தானத்தில் வந்த 7யை 2 ஆல் பெருக்கவருகின்ற 14யை 2வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானதில் எழுதவும். பிறகு 2,98ல் முதல் லக்கமாகிய 8யை விட்டுவிட நிற்கின்ற 29யை 2வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானத்தில் வந்த எண்ணாகிய 14 ஆல் மனதில் வகுக்க ஈவு எவ்வளவுவரும் என்பதை மனக்கணக்காகப் பார்க்கவேண்டியது. இப்படி மனக்கணக்காக 29யை 14 ஆல் வகுக்க ஈவு 2 வரும். இந்த ஈவாகிய 2யை 2வது ஈவுஸ்தானத்தில் எழுதவேண்டியது. மறுபடியும் அதே 2யை 2வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானத்தில் 14க்கு அருகில் எழுதவும். இப்படி எழுத 2வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானத்தில் வருகின்ற 142 தான் வகுக்கும் எண் ஆகும். பிறகு 142யை 2வது ஈவுஸ்தானத்தில் எழுதி வைத்த 2 ஆல் பெருக்க வருகின்ற 284யை 298ன் கீழ் எழுதி 298ல் இருந்து 284 யைக் கழிக்கவேண்டியது. இப்படிக் கழிக்க மிச்சம் 14 வரும். இந்த 14 இரண்டாவது மிச்சமாகும். (குறிப்பு—2வது ஈவுஸ்தானத்தில் கணித்து எழுதப்பட்ட எண்ணால் 2வது வகுக்கும் எண் ஸ்தானத்திலுள்ள எண்ணைப் பெருக்க வருகின்ற எண், 2வது வகுக்கப்படும் எண் ஸ்தானத்திலுள்ள எண்ணை விட பெரியதானால் 2வது ஈவுஸ்தானத்தில் வந்த எண்ணில் 1குறைக்க வருகின்ற எண்ணை 2வது ஈவாக 2வது ஈவுதானத்திலும் 2வது வகுப்பப்படும் எண்ஸ்தானத்தில் 14க்கு அடுத்தாற்போல் எழுத வேண்டும்).

பிறகு 2வது மிச்சமாகிய 14க்கு அருகில் அடுத்த அணியாகிய 41 என்ற அணியை எடுத்து எழுதவும். இப்படி எடுத்து எழுத மிச்ச ஸ்தானத்தில் 14, 41 வரும். பிறகு இந்த 1441 யை வகுக்க வேண்டும். வகுப்பதற்கு முன்னே 298 யை வகுப்பதற்குச் செய்ததுபோலவே செய்யவேண்டியது. அதாவது, இதுவரையிலும் வந்த இரண்டு ஈவுகளாகிய 7யையும் 2யையும் ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் வரிசையாக ஒரே வரியில் எழுத 72 வரும். இந்த 72யை முன் போலவே 2 ஆல் பெருக்க வருகின்ற 144யை 3வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானத்தில் எழுதவும். பிறகு 1441ல் முதல் இலகக்மாகிய 1யை விட்டுவிட நிற்கின்ற 144 யை மேலே வந்த 144 ஆல் மனதில் வகுக்க ஈவு எவ்வளவுவரும் என்பதை மனக்கணக்காகப் பார்க்க

வேண்டியது. இப்படி மனக்கணக்காக 144 யை 144 ஆல் வகுக்க ஈவு 1 வரும். இந்த ஈவாகிய 1 யை 3வது ஈவு ஸ்தானத்தில் எழுத வேண்டியது. மறுபடியும் அதே 1யை 3வது வகுக்கும் எண்ஸ்தானத்தில் 144க்கு அருகில் எழுத 3வது வகுக்கும் எண் ஸ்தானத்தில் வருகின்ற 1441 தான் வகுக்கும் எண் ஆகும். பிறகு 1441 யை 3வது ஈவுஸ்தானத்தில் எழுதி வைத்த 1 ஆல் பெருக்க வருகின்ற 1441 யை 3வது வகுக்கப்படும் ஸ்தானத்திலுள்ள வகுக்கப்படும் எண்ணாகிய 1441ல் இருந்து கழிக்கவும். இப்படிக் கழிக்க மிச்சம் பூஜ்ஜியமாகும். * நாம் எடுத்துக்கொண்ட எண்ணாகிய 519841ல் உள்ள எல்லா அணிகளையும் உபயோகப்படுத்தி விட்டபடியால் இனிமேல் வகுத்தல் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை. அதாவது கடைசி அணியைச்சேர்த்து எப்போது வகுத்தல் செய்கிறோமோ அந்த வகுத்தலே கடைசி வகுத்தல் என்றும் அதற்குமேல் இன்னம் வகுத்தல் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை என்று அறியவும். பிறகு மூன்று தடவை வகுத்தல் செய்வதால் வந்த மூன்று ஈவுகளாகிய 7, 2, 1 என்ற எண்களை ஒன்றன்பின் ஒன்றாக வரிசையாக ஒரே வரியில் எழுதவேண்டியது. இப்படி எழுத 721 வரும். இந்த 721 தான் நாம் எடுத்துக்கொண்ட வர்க்கமாகிய 519841க்கு மூலம் ஆகும். இவ்விதமாக நமக்குத்தேவையான தொகைக்கு மூலம் கணிக்க வேண்டியது.

குறிப்பு:—ஒரு எண்ணில் 1-வது, 2-வது, 3-வது, 4-வது இலக்கம் அறியவேண்டுமானால் வலது கைபக்கமாகயிருந்து இடது கைபக்கமாக இலக்கங்களை எண்ண வேண்டியது. உதாரணமாக 5678ல் 8 என்பது முதல் அல்லது 1வது இலக்கமாகும். 7 என்பது 2வது லக்கமாகும். 6 என்பது 3வது லக்கமாகும். 5 என்பது 4வது அல்லது கடைசி லக்கமாகும்.

குறிப்பு :—கடைசியாக வருகின்ற மிச்சம். பூஜ்ஜியமாக இல்லாமல் ஏதோ ஒரு எண்ணாக வந்தால் அந்த எண் கடைசி வகுக்கும் எண்ணினுடைய பாதிக்கு மேற்பட்டால் கடைசியாக வந்த ஈவுடன் ஒன்று கூட்டவும். பாதிக்குக்குறைந்து இருந்தால் கடைசியாக வந்த ஈவுடன் ஒன்று கூட்டவேண்டியதில்லை.

உதாரணம் (4):— 69964க்கு மூலம் கணிக்க:—

69964யை அணி அணியாகப்பிரித்து எழுத மூன்று அணிகள் பின் வருவாறு வரும்.

6, 99, 64
(3) (2) (1)

இங்கு 3-வது அணி ஒருஇலக்கம் உடையது என்பதைக் கவனிக்கவும். பிறகு பின்வருமாறு வகுக்கவேண்டியது.

```
   )6, 99, 64(2
    4
 46)2, 99(6
    2  76
524)23, 64(4
    20  96
       268
```

கடைசி மிச்சமாகிய 268 என்பது கடைசி வகுக்கும் எண்ணாகிய 524ன் பாதிக்குமேற் பட்டிருப்பதால் கடைசியாக வந்த ஈவாகிய 4 உடன் 1சேர்க்க5வரும். ஆகையால் கடைசி ஈவு 5என்று வைத்துக் கொள்ளவும். இப்படியாக வைத்துக்கொண்டு மூன்று ஈவுகளாகிய 2, 6, 5யை வரிசையாக எழுத வருகின்ற 265 என்ற எண்தான் 69964க்கு மூலம் ஆகும்.

உதாரணம் (5) 502681க்கு மூலம் கணிக்க

```
    )50, 26, 81(7
     49
 140)1, 26(0
     0  00
1409)126, 81(9
     126  81
```

இங்கு இரண்டாவது வகுக்கப்படும் எண் ஸ்தானத்திலுள்ள 126ன் முதல் இலக்கமாகிய 6யை விட்டுவிட 12வரும். இந்த 12யை 14ஆல் வகுக்க முடியாது. ஆதலால் பூஜ்ஜியம் இரண்டாவது ஈவு ஸ்தானத்தில் போடப்பட்டது. அதாவது 12யை 14 என்ற எண் பூஜ்ஜியம் தடவை வகுக்கும் என்பதாம். எந்த எண்ணேயும் பூஜ்ஜியத்தால் பெருக்க எப்போதும் பூஜ்ஜியம் வருமாதலால் 140யை 0த்தால்

பெருக்க பூஜ்ஜியம் வரும். மூன்று ஈவுகளாகிய 7, 0, 9யைவரிசையாக எழுத வருகின்ற 709 தான் 502681க்கு மூலம் ஆகும்.

குறிப்பு:—மேலே சொல்லி வந்த வர்க்கம், மூலம் இவைகளைக் கணிக்கும் கணிதத்திற்கு வர்க்க, மூலகணிதம் என்று பெயர். இந்த கணிதத்தைப் பள்ளிக்கூடங்களில் பிள்ளைகளுக்கு 6-வது 7-வது வகுப்புகளிலேயே கற்றுக்கொடுப்பதால் இந்த கணிதத்தைக் கையாளும்போது ஏதாகிலும் சந்தேகம் நேரிட்டால் மேலே சொல்லிய வகுப்புகளிலும் அதற்கு மேற்பட்ட வகுப்புகளிலும் வாசித்தவர்களின் உதவியால் அந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்து கொள்ள வேண்டியது. மேலும் அனேக வர்க்க எண்களுக்கு மூலம் கணிக்க வேண்டியது அவசியமாய் இருக்கும்போது மேலே சொல்லிய விதத்தால் ஒவ்வொருதடவையும் வர்க்கம் கணிப்பது மிகவும் சிரமமாய் இருக்கும். இந்த சிரமத்தை நீக்கும் பொருட்டு வர்க்க மூலங்கள் அடங்கிய ஒரு புத்தகம் போடப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த புத்தகத்தில் 1முதல் 2475வரையிலுமுள்ள எல்லா எண்களுக்கு வர்க்கமும், 1முதல் 6,125,625 வரையிலுமுள்ள எண்களுக்கு மூலமும் கணித்து போடப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த புஸ்தகத்தின் பெயர் தமிழில் போடாமல் இங்கிலீஷில் போடப்பட்டிருக்கின்றது. இங்கிலீஷில் அதன் பெயர் "Extracts of the Pocket Book on Chain Survey Tables and Formulae" அதாவது "எக்ஸ்ட்ராக்ட்ஸ் ஆப் தி பாக்கெட் புக் ஆன் செயின் சர்வே டேபில்ஸ் அண்டு பார்முலி" என்பதாம். இந்த புத்தகத்தின் பெயர் மாத்திரம் இங்கிலீஷில் இருந்த போதிலும் அதனில் அடங்கியுள்ள சங்கதிகள் யாவும் தமிழில் போட்டிருப்பதால் இங்கிலீஷ் கொஞ்சங்கூட தெரியாதவர்கள்கூட இந்த புத்தகத்தை வெகுசுலபமாக உபயோகப்படுத்தலாம். இந்த புத்தகத்தின் விலை ஒரு அணுதான். இது ஒவ்வொரு தாலுக்கா ஆபீசிலும் விற்கப்படும். இது கிராம உத்திபோகஸ்தராகிய கிராம சர்க்கார் கணக்கப்பிள்ளையிடத்திலுமிருக்கும். மற்ற விடத்தில் கிடைப்பது அறிது. இதன் விலை சுவல்பத் தொகையாகிய ஒரு அணு வாத லாலும் இது மிகவும் உபயோகமான புத்தகமானதாலும் ஒரு அணு செலவுசெய்து இந்த புத்தகத்தை வாங்குவதால் அதிகசிரமம் நீங்கும் என்று அறியவேண்டியது. இந்த புத்தகத்தைவாங்காதவர்கள் மேலே

சொல்லிய வழியால் தான் மூலம் கணிக்கவேண்டுமே தவிர வேறொருவழியுங் கிடையாது என்று அறியவும். இந்த புத்தகத்தில் 7வது பக்கத்தில் மூலம் என்ற கலத்தில் 301க்கு எதிரில் வர்க்கம் என்ற கலத்தில் 90601 போட்டிருக்கின்றது. அதாவது 301க்கு வர்க்கம் 90601 என்றும், 90601 க்கு மூலம் 301 என்றும் ஏற்படும். இவ்விதமாகவே இந்த புத்தகத்தில் கொடுத்துள்ள மற்றவைகளையும் அறியவும்.

நாம் இனிமேல் இஷ்டபலம் என்கிற சுப பலத்தையும் கஷ்டபலம் என்கிற அசுபலத்தையுங்கணிக்கவேண்டிய தவசியமானதாலும், இவைகளைக் கணிப்பதற்கு மூலம் கணிக்க வேண்டிய வழியைத் தெரிந்து கொண்டிருக்க வேண்டியது அவசியமானதாலும் மேலே மூலம் கணிக்கும் வழியைச்சொல்லியிருக்கிறோம்,

இஷ்டபலம் கணிக்க:— ஒவ்வொருகிரகத்தினுடைய உச்சபலத்தை அதே கிரகத்தினுடைய ஜேஷ்டாபலத்தினல் பெருக்க வருகின்ற எண்ணினுடைய மூலம் அந்தகிரகத்தின் இஷ்டபலம் ஆகும். உதாரணமாகச் சூரியனுக்கு உச்சபலம் 13 என்றும் சூரியனுக்கு ஜேஷ்டாபலம் 42 என்றும் வைத்துக்கொண்டால் சூரியனுடைய இஷ்டபலத்தைக் கணிப்போம். உச்சபலமாகிய 13யை ஜேஷ்டாபலமாகிய 42 ஆல்பெருக்க 546வரும். இந்த 546க்கு மேலே சொல்லிய மூலம் என்பதைக் கணிக்கும் வழிபிரகாரம் கணிக்க மூலம் 23 வரும் (அல்லது மேலே சொல்லிய புத்தகத்தில் வர்க்கம் என்ற கலத்திலுள்ள எண்களில் எந்த எண் 546க்கு நெருங்கியிருக்கின்றதோ அந்த எண்ணிற்கு எதிரில் மூலம் என்ற கலத்திலுள்ள எண்ணே 546க்கு வர்க்கம் ஆகும். இப்படிப்பார்க்க மூலம் 23-வரும்). இந்த 23தான் சூரியனுடைய இஷ்டபலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தினுடைய இஷ்டபலத்தைக் கணிக்கவேண்டியது.

கஷ்டபலம் கணிக்க:— ஒவ்வொரு கிரகத்தினுடைய உச்சபலத்தை 100ல் இருந்து கழிக்க வருகின்ற எண்ணை அதேகிரகத்தினுடை ஜேஷ்டாபலத்தை 100ல் இருந்து கழிக்கவருகின்ற எண்ணால் பெருக்கவருகின்ற எண்ணினுடைய மூலம் அந்த கிரகத்தின்

கஷ்டபலம் ஆகும். உதாரணமாகச் சூரியனுக்கு உச்சபலம் 13என்றும், சூரியனுக்கு ஜேஷ்டாபலம் 42என்றும் வைத்துக்கொண்டு சூரியனுடைய கஷ்டபலத்தைக் கணிப்போம். 100ல் இருந்து உச்சபலமாகிய 13யைக் கழிக்க 87வரும். ஜேஷ்டாபலமாகிய 42யை100ல் இருந்து கழிக்க 58வரும். இந்த 87யை 58ஆல் பெருக்க 5046 வரும். இந்த 5046க்கு மூலம் கணிக்க 71 வரும். இந்த மூலமாகிய 71தான் சூரியனுடைய கஷ்டபலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒவ்வொரு கிரகத்தினுடைய கஷ்டபலத்தைக் கணிக்கவேண்டியது.

36—வது வாக்கியம்—இஷ்டகஷ்ட சட்பலம்.

(1)-வது அபிட்டம்:—இஷ்டசட்பலம் கணிக்க:—ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த சட்பலத்தை அதே கிரகத்திற்கு வந்த இஷ்டபலத்தால் பெருக்க வருகின்ற எண்ணிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல்* இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிடநிற்கின்றது இஷ்டசட்பலமாகும்.

* குறிப்பு:—(1) ஒரு எண்ணிலுள்ள இலக்கங்களை எண்ணவேண்டுமானால் முன்னே 35-வது வாக்கியத்தில் குறிப்பில் சொன்ன பிரகாரம் வலது கை பக்கமிருந்து இடது கை பக்கமாக எண்ணவேண்டும்.

குறிப்பு (2) சட்பலத்தையும் இஷ்டபலத்தையும் பெருக்கி வந்த தொகையில் இரண்டிற்கு மேற்பட்ட இலக்கங்கள் இருந்தால் தள்ளிவிடப்பட்ட இரண்டு இலக்கங்களின் தொகை 50ம் 50க்கு மேற்பட்டால் மூனாவது இலக்கத்துடன் 1 கூட்டவும். உதாரணமாக பெருக்கிவந்த தொகை 76854யாக வந்தால், முதல் இரண்டு இலக்கங்களாகிய 4யையும் 5யையும் தள்ளிவிடவும். இப்படித் தள்ளிவிடப்பட்ட முதல் இரண்டு இலக்கங்களின் தொகையாகிய 54 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றாவது இலக்கமாகிய 8உடன் ஒன்று சேர்க்க மூன்றாவது இலக்கம் 9ஆக மாறும். ஆகையால் பிறகு நின்ற இலக்கங்களின் தொகையாகிய 769தான் இஷ்ட சட்பல மாகும்.

குறிப்பு (3) சட்பலத்தையும் இஷ்டபலத்தையும் பெருக்க வந்த எண்ணில் ஒரே ஒரு இலக்கம் இருந்தால் இஷ்டசட்பலம் பூஜ்ஜியம் என்று வைத்துக்கொள்ளவும்.

குறிப்பு (4) சட்பலத்தையும் இஷ்டபலத்தையும் பெருக்க வந்த எண்ணில் இரண்டு இலக்கங்கள் மாத்திரம் இருந்து பெருக்கி வந்த எண் 50ம் 50க்கு மேற்பட்டால் இஷ்டசட்பலம் ஒன்று என்றும் 50க்குக் குறைந்தால் இஷ்டசட்பலம் பூஜ்ஜியம் என்று வைத்துக் கொள்ளவும்.

உதாரணம்:— சூரியனுக்குச் சட்பலம் 573 என்றும், சூரியனுக்கு இஷ்டபலம் 23 என்றும் வைத்துக் கொள்வோம். சட்பலமாகிய 573யை இஷ்டபலமாகிய 23ஆல் பெருக்க 13179 வரும். முதல் இரண்டு இலக்கங்களாகிய 9யையும் 7யையும் தள்ளிவிட 131 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட முதல் இரண்டு இலக்கங்களின் தொகையாகிய 79 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் ஒன்று சேர்க்கவேண்டியது. அப்படிச் சேர்ப்பதால் முன்னே நின்ற 131 என்பது 132 ஆகும். ஆகையால் இந்த 132தான் சூரியனுடைய இஷ்டசட்பலமாகும்

(2)-வது அயிட்டம் கஷ்டசட்பலம் கணிக்க:—ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த சட்பலத்தை அதே கிரகத்திற்கு வந்த கஷ்டபலத்தால் பெருக்க வருகின்ற எண்ணிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் * இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட நிற்கின்றது கஷ்டசட்பல மாகும்.

* குறிப்பு:— இந்த வாக்கியத்தில் 1வது அயிட்டத்தின் கீழ் 2-வது, 3-வது, 4-வது குறிப்புகளில் இஷ்டபலம் என்பது எவ்விடத்தில் வந்த போதிலும் அதற்குப் பதிலாகக் கஷ்டபலம் என்பதை வைத்து வாசித்து இந்த குறிப்புகளின் பிரகாரம் கிரிகை செய்யவும். 1-வது குறிப்பும் கஷ்டசட்பலகணிதத்திற்குப் பொருந்தும்.

உதாரணம்:— சூரியனுக்குச் சட்பலம் 573 என்றும், சூரியனுக்கு கஷ்டபலம் 71 என்றும் வைத்துக் கொள்வோம். சட்பலமாகிய 573யைக் கஷ்டபலமாகிய 71ஆல் பெருக்க 40683 வரும். முதல் இரண்டு இலக்கங்களாகிய 3யையும் 8யையும் தள்ளிவிட 406 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட முதல் இரண்டு இலக்கங்களின தொகையாகிய 83 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் ஒன்று சேர்க்க வேண்டியது. அப்படிச் சேர்ப்பதால் முன்னே நின்ற 406 என்பது 407 ஆகும். ஆகையால் இந்த 407 தான் சூரியனுடைய கஷ்டசட்பலமாகும்.

37-வது வாக்கியம்—இஷ்ட கஷ்டகிரக திருக்பலம்

1-வது அயிட்டம்:—இஷ்டதிருக்பலம் கணிக்க:— ஒரு கிரகம் மற்றக் கிரகங்களைப் பார்க்கும் பார்வையின் அளவுகளை அந்த கிரகத்தின் இஷ்டபலத்தால் பெருக்க * அந்த கிரகம் மற்ற கிரகங்களைப் பார்க்கும் இஷ்ட திருக்பலம் என்ற சுபபலம் வரும்.

*குறிப்பு:— பெருக்கவரும் எண்ணிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை 36-வது வாக்கியத்தில் 1-வது அயிட்டத்தின் கீழ் குறிப்புகளில் சொல்லிய பிரகாரம் தள்ளிவிட நின்றது இஷ்ட கிரகதிருக்பலம் ஆகும்.

உதாரணம்:— சூரியன், குருவை 66 பங்கு பார்வையுடனும் சுக்கிரனை 7பங்கு பார்வையுடனும், செவ்வாயை 7பங்கு பார்வையுடனும், சனியை 30பங்கு பார்வையுடனும் பார்ப்பதாக வைத்துக் கொள்வோம். சூரியனுடைய இஷ்டபலம் 23 என்று வைத்துக் கொள்வோம். (1) 66யை 23ஆல் பெருக்க 1518 வரும். இந்த 1518ல் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட 15 நிற்கும். தள்ளிவிட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 18 என்பது 50க்குள்பட்டதால் நின்ற எண்ணாகிய 15உடன் ஒன்று கூட்டவேண்டிய அவசியமில்லை. ஆகையால் 15தான் சூரியன் குருவைப்பார்க்கும் பார்வையின் சுப பலம் என்ற இஷ்டதிருக்பலமாகும். (2) 7யை 23ஆல் பெருக்க 161 வரும். இந்த 161ல் இரண்டு இலக்கம் தள்ளிவிட 1 நிற்கும். தள்ளி விட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 61 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் நின்ற எண்ணாகிய 1உடன் 1கூட்ட 2வரும். இந்த 2தான் சூரியன் சுக்கிரனைப்பார்க்கும் இஷ்டதிருக்பலம். (3) இவ்விதமாகவே கணிக்க சூரியன் செவ்வாயை இஷ்டதிருக்பலம் 2பங்குடன் பார்க்கும். (4) இவ்விதமாகவே கணிக்க சூரியன் சனியை இஷ்டதிருக்பலம் 7பங்குடன்பார்க்கும். சூரியனுக்கு ச்சொல்லியது போலவே மற்ற கிரகங்கள்பார்க்கும் இஷ்ட திருக்பலம் கணிக்கவும்.

2-வது அயிட்டம்:— கஷ்டதிருக்பலம் கணிக்க:— ஒருகிரகம் மற்றக் கிரகங்களைப்பார்க்கும் பார்வையின் அளவுகளை அந்த கிரகத்தின் கஷ்டபலத்தால் பெருக்க * அந்தகிரகம் மற்றகிரகங்களைப் பார்க்கும் கஷ்டதிருக்பலம் என்ற அசுபபலம் வரும்.

* குறிப்பு:- பெருக்கவரும் எண்ணிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை 36வது வாக்கியத்தில் 1வது அயிட்டத்தின் கீழ் குறிப்புகளில் சொல்லிய பிரகாரம் தள்ளிவிட நின்றது கஷ்டதிருக்பலம் ஆகும்.

உதாரணம்:— சூரியன் குருவை 66பங்கு பார்வையுடனும் சுக்கிரனை 7பங்கு பார்வையுடனும், செவ்வாயை 7பங்கு பார்வையுடனும், சனியை 30பங்கு பார்வையுடனும் பார்ப்பதாக வைத்துக் கொள்வோம். சூரியனுடைய கஷ்டபலம் 71 என்று வைத்துக் கொள்வோம். (1)66யை 71ஆல் பெருக்க 4686வரும். இந்த 4686ல் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட 46 நிற்கும். தள்ளிவிட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 86 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் நின்ற எண்ணாகிய 46உடன் 1கூட்ட நின்ற எண் 47ஆக மாறும். ஆகையால் 47தான் சூரியன் குருவைப்பார்க்கும் பார்வையின் 'அசுபபலம் என்ற கஷ்டதிருக்பலமாகும் (2) 7யை 71ஆல் பெருக்க 497 வரும். இந்த 497ல் இரண்டு இலக்கம் தள்ளிவிட 4 நிற்கும். தள்ளிவிட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 97 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் நின்ற எண்ணாகிய 4 உடன் 1கூட்ட 5வரும். இந்த 5தான் சூரியன் சுக்கிரனைப் பார்க்கும் கஷ்டதிருக்பலமாகும். (3) இவ்விதமாகவே கணிக்க சூரியன் செவ்வாயைக் கஷ்டதிருக்பலம் 5பங்குடன் பார்க்கும். (4) இவ்விதமாகவே சூரியன் சனியை கஷ்டதிருக்பலம் 21 பங்குடன் பார்க்கும். சூரியனுக்குச் சொல்லியதுபோலவே மற்ற கிரகங்கள் பார்க்கும் கஷ்டதிருக்பலம் கணிக்கவும்.

38-வாக்கியம்—இஷ்டகஷ்டசப்த்தவர்கஜபலம்

சப்த்தவர்கஜபலம் கணிக்கும் முறை 22-வது வாக்கியத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. சப்த்தவர்கஜபலம் என்பது முன்னமே சொல்லிய பிரகாரம் 7வித வர்க்கபலம் என்பது. அவை (1) இராசி என்ற இராசிச்சக்கிர வர்க்கம் (2) நவாம்சவர்க்கம் (3) திரேகாண வர்க்கம் (4) துவாதசாம்ச வர்க்கம் (5) ஓராவர்க்கம் (6) திரிம்சாம்ச வர்க்கம் (7) சப்த்தமாம்ச வர்க்கம்என எழுவகைப்படும். ஒவ்வொரு வர்க்கத்திற்கும் சுபபலம் என்ற இஷ்டபலமும் அசுபபலம் என்ற கஷ்டபலமும் உண்டு. இராசிச்சக்கிரவர்க்கத்துக்கு மாத்திரம் இஷ்டபலமும் கஷ்டபலமும் ஒன்றுய்ச்சேர்க்க பலம் ஒரு ரூபம் அல்லது

100பங்கு வரும். மற்ற ஆறுவர்க்கங்களுக்கும் தனித்தனியாய் இஷ்ட பலமும் கஷ்டபலமும் ஒன்ருய்ச்சேர்க்க பலம் $\frac{1}{2}$ ரூபம் அல்லது 50 பங்கு ஆகும். இதை நன்ருய்க்கவனிக்கவும்.

(1) இஷ்டகஷ்ட இராசிவர்க்கம் கணிக்க:— முந்தி 22-வது வாக்கியத்தில் சொல்லியவிதி பிரகாரம் இராசிவர்க்கத்தைக் கணிக்க வருகின்ற பலமே இஷ்ட இராசிவர்க்க பலமாகும். இந்த இஷ்டராசி வர்க்கப்பலத்தை 100ல் இருந்து கழிக்க வருவது கஷ்டராசி வர்க்க பலமாகும்.

உதாரணம்:— முந்தி 22-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய விதி பிரகாரம் இராசிவர்க்கம் கணிக்க இராசிவர்க்கப்பலம் சூரியனுக்கு 6ம், சந்திரனுக்கும் 50ம் செவ்வாயிற்கு 6ம், புதனுக்கு 13ம், குருவுக்கு 13ம், சுக்கிரனுக்கு 75ம், சனிக்கு 3ம் வந்ததென்று வைத்துக் கொள்வோம். சூரியனுக்கு ராசிவர்க்கம் 6 ஆகையால் சூரியனுக்கு இஷ்டராசிவர்க்கம் 6ஆகும். இந்த 6யை 100ல் இருந்து கழிக்கவருகின்ற 94 சூரியனுக்குக் கஷ்டராசிவர்க்கம் ஆகும். குருவுக்கு இராசி வர்க்கம் 13. ஆகையால் குருவுக்கு இஷ்டராசிவர்க்கம் 13 ஆகும். இந்த 13யை 100ல் இருந்து கழிக்கவருகின்ற 87 குருவுக்கு கஷ்ட ராசிவர்க்கம் ஆகும். இவ்விதமாகவே கணிக்க சந்திரனுக்கு இஷ்ட ராசிவர்க்கம் 50ம் கஷ்டராசிவர்க்கம் 50ம், செவ்வாயிற்கு இஷ்டராசி வர்க்கம் 6ம், கஷ்டராசிவர்க்கம் 94ம், புதனுக்கு இஷ்டராசிவர்க்கம் 13ம், கஷ்டராசிவர்க்கம் 87ம், சுக்கிரனுக்கு இஷ்டராசிவர்க்கம் 75ம் கஷ்டராசிவர்க்கம் 25ம், சனிக்கு இஷ்டராசிவர்க்கம் 3ம் கஷ்டராசி வர்க்கம் 97ம், ஆகும்.

(2) இஷ்டகஷ்ட நவாம்ச வர்க்கம் முதலிய இதர ஆறுவித வர்க்கங்கள் கணிக்க:— முந்தி 22-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் நவாம்சவர்க்கம், திரேகாணவர்க்கம் முதலிய (இராசி வர்க்கம் நீங்கலாயுள்ள) 6விதவர்க்கக்களைக் கணிக்கவும். இப்படிக்கணித்து வரும் பலத்தில் பாதிபலந்தான் இஷ்டவர்க்கபலம் ஆகும். இந்த இஷ்டவர்க்கபலத்தை 50ல் இருந்து கழிக்க வருவது கஷ்டவர்க்க பலமாகும்.

உதாரணம்:— முந்தி 22-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய விதிபிரகாரம் (இராசிவர்க்கம் நீங்கலாயுள்ள) நவாம்சை முதலிய ஆறுவர்க்கங்கணிக்கும்போது நாவாம்சை வர்க்கத்தில் பலம் சூரியனுக்கு 6ம், சந்திரனுக்கு 25ம், செய்வாயிற்கு 6ம், புதனுக்கு 6ம், குருவிற்கு 50ம், சுக்கிரனுக்கு 50ம், சனிக்கு 50ம் வந்தது என்று வைத்துக்கொள்வோம். சூரியனுக்கு நவாம்சவர்க்கம் 6. இந்த 6ல் பாதியாகிய 3 தான் சூரியனுக்கு இஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் ஆகும். இந்த 3யை 50ல் இருந்து கழிக்க வருகின்ற 47 தான் சூரியனுக்கு கஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் ஆகும். சந்திரனிக்கு நவாம்சை வர்க்கம் 25. இந்த 25யைப் பாதியாக்க $12\frac{1}{2}$ வரும். இந்த புத்தகம் முழுவதிலும் பாதியையும் பாதிக்குமேற் பட்டதையும் ஒன்றாகப் பாவிப்பதால் அதேமாதிரி $12\frac{1}{2}$யையும் பாவிக்க $12\frac{1}{2}$ என்பது 13 ஆகும். இந்த 13தான் அதாவது 25ல் பாதியாகிய 13தான் சந்திரனுக்கு இஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் ஆகும். இந்த 13யை 50ல் இருந்து கழிக்க வருகின்ற 37 தான் சந்திரனுக்குக் கஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் ஆகும். இவ்விதமாகவே கணிக்க செவ்வாயிற்கும் புதனுக்கும் தனித்தனியாய் இஷ்டநவாம்சவர்க்கம் 3ம் கஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் 47ம், குரு, சுக்கிரன், சனி இவர்களுக்குத் தனித்தனியாய் இஷ்டநவாம்ச வர்க்கம் 25ம் கஷ்டநவாம்சம் 25ம் வரும்.

மேலும் நவாம்சைவர்க்கத்திற்குக் கணித்துக்காட்டியது போலவே (இராசிவர்க்கம் நீங்கலாயுள்ள) மற்ற இதர 5வர்க்கங்களுக்கும் அவைகளின் வர்க்கபலத்திலிருந்து அவைகளின் இஷ்டகஷ்ட வர்க்கப்பலம் கணிக்கவேண்டியது.

39-வது வாக்கியம் சுப அசுப பங்க்தீ கணிதம்.

சுப அசுப பங்க்தீ கணிக்க :—51-வது 52-வது கட்டங்களைப்போல இரண்டுகட்டங்களைப் போட்டுக் கொள்ளவும். பிறகு ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கணித்து வந்த மொத்த இஷ்டசப்த்தவர்க்கபலத்தை 4ஆல் வகுக்க வருகின்றதை அந்தந்த கிரகத்தின் கீழ் இராசிவர்க்கத்திற்கு எதிரில் போடவேணடியது. பிறகு மற்ற 6வர்க்கங்களுக்கு எதிரில் இராசிவர்க்கத்திற்கு வந்ததில் பாதியைப் போடவேண்டியது. இப்படிச்செய்ய சுப பங்க்தீவரும்.

மறுபடியும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கணித்து வந்த மொத்த கஷ்டசப்த்தவர்க்க பலத்தை 4ஆல் வகுக்க வருகின்றதை அந்தந்த கிரகத்தின் கீழ் இராசிவர்க்கத்திற்கு எதிரில் போடவேண்டியது. பிறகு மற்ற 6 வர்க்கங்களுக்கு எதிரில் இராசி வர்க்கத்திற்கு வந்ததில் பாதியைப் போடவேண்டியது. இப்படிச்செய்ய அசுப பங்க்தீ வரும்.

உதாரணம் :—(1) உதாரணமாக ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கணித்து வந்த மொத்த இஸ்ட சப்தவர்கஜபலம் அடியிற் கண்டபடி என்று வைத்துக்கொள்வோம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
மொத்த இஷ்டசப்த்த வர்கஜபலம்	77	140	70	55	111	131	76	(1)
இதை 4ல் வகுக்க	19	35	18	14	28	33	19	வரும் (2)
ஆகையால் இராசி வர்க்க சுபபங்க்தீ	19	35	18	14	28	33	19	ஆகும் (3)
நவாம்சவர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (4)
திரேகாண வர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (5)
துவாதசாம்ச வர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (9)
சப்தமாம்ச வர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (7)
ஓரா வர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (8)
திரிம்சாம்ச வர்க்க சுபபங்க்தீ	10	18	9	7	14	17	10	ஆகும் (9)

ஆகையால் சுபபங்க்தீ என்பது மேலே (2) முதல் (9) வரையி லும் கொடுத்துள்ளது போல ஆகும்.

குறிப்பு :—4லும் 2லும் வகுக்கும்போது ஈவு $\frac{1}{2}$யும் $\frac{1}{2}$க்கு மேற்பட்டும் வந்தால் ஒன்றாகபாவிக்கப்பட்டுளது. (4)முதல் (9)வரை யிலுமுள்ள எண்கள் (3)க்கு எதிரிலுள்ள எண்களின் பாதியாகும்.

உதாரணம் :—(2) உதாரணமாக ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கணித்து வந்த மொத்த கஷ்டசப்த்தவர்கஜபலம் அடியிற் கண்டபடி என்று வைத்துக் கொள்வோம்.

கிரகம்	சூ	சந்	செ	பு	குரு	சு	சனி	
மொத்த கஷ்ட சப்த்த வர்கஜபலம்	323	260	330	345	289	269	324	வரும்(1)
இதை 4ல் வகுக்க	81	65	83	86	72	67	81	வரும்(2)
ஆகையால் ராசிவர்க்க அசுபபங்க்தீ	81	65	83	86	72	67	81	ஆகும்(3)
நவாம்ச வர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(4)
திரேகாண வர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(5)
துவாதசாம்ச வர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(6)
சப்த்தமாம்ச வர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(7)
ஓராவர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(8)
திரிசாம்ச வர்க்க அசுபபங்க்தீ	41	33	42	43	36	34	41	ஆகும்(9)

ஆகையால் அசுபபங்க்தீ என்பது மேலே (3)முதல் (9) வரையி லுங் கொடுத்துள்ளது போல ஆகும்.

குறிப்பு:—4லும் 2லும் வகுக்கும்போது ஈவு $\frac{1}{2}$யும் $\frac{1}{2}$க்கு மேற்பட்டு வந்தால் ஒன்ருகப் பாவிக்கப்பட்டுளது. (4) முதல் (9) வரையிலுமுள்ளஎண்கள் (3)க்கு எதிரிலுள்ளஎண்களின் பாதியாகும்

மொத்த இஷ்ட அல்லது கஷ்ட சப்த்தவர்கஜ பலத்தை முத லில் 4ஆல் வகுத்து நவாம்சை முதலிய 6 வர்க்கங்களை அடைவதை விட மொத்த இஷ்ட அல்லது கஷ்ட சப்த்தவர்கஜ பலத்தை ஓரே தடவையில் (4யை 2ஆல் பெருக்க வருகின்ற) 8ஆல் வகுத்து அடைவது துல்லியமாகும்.

40-வது வாக்கியம்:—சுப அசுப மத்தியபல கணிதம்

சுப மத்திய பலம் கணிக்க:—ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த இராசி வர்க்க சுபபங்க்தீ என்பதை அந்த கிரகம் இராசிச்சக்கிரத்தில் எந்த ராசியிலிருக்கின்றதோ அந்த இராசிக்குடைய கிரகத்திற்கு வந்த மொத்த இஷ்டசப்த்தவர்கஜபலத்தால் பெருக்க வருவது * இராசி வர்க்கத்தில் அந்த கிரகத்திற்கு வரும் சுப மத்திய பலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த நவாம்சவர்க்க சுபபங்க்தீ என்பதை அந்த கிரகம் நவாம்சசக்கிரத்தில் எந்த இராசியிலிருக்கின் றதோ அந்த ராசிக்குடைய கிரகத்திற்கு வந்த மொத்த இஷ்டசப்த் தவர்கஜ பலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகைக்கு அடியில் குறிப் பில் சொல்லியபடி கிரிகை செய்ய வருவது * நவாம்சைவர்க்கத்தில் அந்த கிரகத்திற்கு வரும் சுபமத்திய பலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒரு கிரகத்திற்கு திரேகாணவர்க்கம் துவாதசாம்சவர்க்கம் சப்த்த மாம்சவர்க்கம் இவைகளில் வரும் சுபமத்திய பலத்தைக் கணிக்க வேண்டியது. மேலும் ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த ஓராவர்க்க சுப பங்க்தீ என்பதை அந்த கிரகம் இருக்கும் ஓராதிபதியினுடைய மொத்த இஷ்ட சப்த்தவர்கஜபலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகை க்கு அடியில் குறிப்பில் சொல்லியபடி கிரிகை செய்ய வருவது * ஓராவர்க்கத்தில் அந்த கிரகத்திற்கு வரும் சுபமத்தியபலமாகும். ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த திரிம்சாம்சவர்க்க சுபபங்க்தீ என்பதை அந்த கிரகம் இருக்கும் திரிம்சாம்சாதிபதியினுடைய மொத்த இஷ்ட

சப்த்தவர்கஜபலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகைக்கு அடியில் குறிப்பில் சொல்லியபடி கிரிகை செய்ய வருவது * திரிம்சாம்சவர்கத்தில் அந்த கிரகத்திற்கு வரும் சுபமத்தியபலமாகும்.

* குறிப்பு:—பெருக்கிவந்த தொகைக்கு 36-வது வாக்கியத்தின் கீழ் 1-வது முதல் 4-வது வரையிலுமுள்ள குறிப்புகளில் சொல்லிட்படி கிரிகை செய்ய வேண்டியது அவசியம்

உதாரணம்: சூரியனுக்கு இராசிவர்க்க சுபபங்க்தீ 19 என்றும் சூரியன் இராசிச்சக்கிரத்தில் கன்னியில் இருப்பதாகவும் அந்த கன்னியா ராசிக்குடைய கிரகமாகிய புதனுக்கு மொத்த இஷ்டசப்த்தவர்கஜபலம் 55 என்றும் வைத்துக்கொள்வோம். இந்த 19யை 55ஆல் பெருக்க 1045 வரும் இந்த 1045ல் உள்ள முதல் இரண்டு லக்கங்களைத் தள்ளிவிட 10 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட லக்கங்களின் தொகையாகிய 45 என்பது 50க்குள்படடதால் மூன்றுவது லக்கமாகிய 1-க்கு 1 சேர்க்கவேண்டியதவசியமில்லை. ஆகையால் தள்ளிடப்பட்ட பிறகு நின்ற 10 தான் சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் வந்த சுபமத்தியபலமாகும்.

உதாரணம்:—புதனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் சுபபங்க்தீ 7 என்றும் புதன் சூரியனுடைய ஓரையிலிருப்பதாக வைத்துக்கொண்டு அந்த சூரியனுக்கு மொத்த இஷ்டசப்த்தவர்கஜபலம் 77 என்றும வைத்துக்கொள்வோம். இந்த 7யை 77 ஆல் பெருக்க 539 வரும் இந்த 539ல் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத்தள்ளிவிட 5 நிற்கின்றது. தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 39 என்பது 50 க்குள்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கமாகிய 5க்கு 1 சேர்க்க வேண்டியதவசியமில்லை. ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்ற 5 தான் புதனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் வந்த சுபமத்தியபலமாகும்.

அசுபமத்தியபலம் கணிக்க:—சுபமத்தியபலம் கணிக்கச் சொல்லிய வழியில் சுபபங்க்தீ என்பதற்குப்பதிலாக அசுபபங்க்தீ என்பதையும் மொத்த இஷ்டசப்த்தவர்கஜ பலத்திற்குப்பதிலாக மொத்த கஷ்ட சப்த்தவர்கஜ பலத்தையும் உபயோகப்படுத்திக் கணிக்க அசுபமத்தியபலம் வரும்.

உதாரணம்:—சூரியனுக்கு இராசிவர்க்க அசுபபங்க்தீ 81 என்றும், சூரியன் இராசிச்சக்கிரத்தில் கன்னியிலிருப்பதாகவும் அந்த கன்னியாராசிக்குடைய கிரகமாகிய புதனுக்கு மொத்த கஷ்ட சப்த்தவர்கஜபலம் 345 என்றும் வைத்துக்கொள்வோம். இந்த 81யை 345 ஆல் பெருக்க 27945 வரும். இந்த 27945ல் உள்ள முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட 279 நிற்கும். தள்ளிவிடப் பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 45 என்பது 50க்குள்பட்ட தால் மூன்றுவது லக்கமாகிய 9க்கு 1 சேர்க்கவேண்டிபதவசியமில்லை ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்ற 279 தான் சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் வந்த அசுபமத்தியபலமாகும்.

உதாரணம்:—புதனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் அசுபபங்க்தி 43 என்றும் புதன் சூரியனுடைய ஓரையிலிருப்பதாக வைத்துக்கொண்டு அந்த சூரியனுக்கு மொத்த கஷ்டசப்த்தவர்க்கஜபலம் 323 என்று வைத்துக்கொள்வோம். இந்த 43யை 323ஆல் பெருக்க 13889 வரும். இந்த 13889ல் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத்தள்ளிவிட 138 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 89 என்பது 50க்கு மேற்பட்டிருப்பதால் மூன்றுவது இலக்கமாகிய 8க்கு 1 சேர்க்க 8 என்பது 9ஆக மாறும். ஆகையால் தள்ளிவிடப் பட்ட பிறகு நின்றதாகிய 138 என்பது 139 ஆக மாறும். ஆகையால் இந்த 139 தான் புதனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் வந்த அசுபமத்தியபல மாகும்.

41-வது வாக்கியம் ஸ்பஷ்டசுப அசுப பலம்:—

ஸ்பஷ்டசுப பலம் கணிக்க:—ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த இஷ்டசட் பலத்தை அந்த கிரகம் இராசிச்சக்கிரத்திலிருக்கின்ற ராசியாதிபதியினுடைய இஷ்டசட்பலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகையினுடைய மூலத்தை அந்த கிரகத்தினுடைய இராசிவர்க்க சுப மத்திய பலத்தால் பெருக்கவேண்டியது. பெருக்கிவந்ததொகையிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை முன்னே சொல்லிய பிரகாரம் * தள்ளிவிட்டுகிரிகை செய்ய நின்றது அந்த கிரகத்திற்கு இராசிவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்டசுபபலம் ஆகும்.

இவ்விதமாகவே ஒரு கிரகத்திற்கு வந்த இஷ்டசட்பலத்தை அந்த கிரகம் நவாம்ச சக்கிரத்திலிருக்கின்ற ராசியாதிபதியினுடைய

இஷ்டசட் பலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகையினுடைய மூலத்தை அந்த கிரகத்தினுடைய நவாம்சவர்க்க சுப மத்திய பலத்தால் பெருக்கவேண்டியது. பெருக்கிவந்த தொகையிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை முன்னே சொல்லிய பிரகாரம் * தள்ளிவிட்டுகிரியை செய்ய நின்றது அந்த கிரகத்திற்கு நவாம்சைவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட சுப பலம் ஆகும். இவ்விதமாகவே ஒரு கிரகத்திற்குத் திரேகாணவர்க்கம் துவாதசாம்சவர்க்கம் திரிம் சாம்சவர்க்கம் இவைகளில்வரும் ஸ்பஷ்டசுப பலத்தை அந்தந்த வர்க்கத்தை அனுசரித்துக் கணிக்க அந்தகிரகத்திற்கு அந்தந்தவர்க் கத்தினுடைய ஸ்பஷ்டசுப பலம்வரும்.

மேலும் ஒருகிரகத்திற்கு வந்த இஷ்டசட் பலத்தை அந்த கிர கம் இருக்கும் ஓராதிபதியினுடைய இஷ்டசட்பலத்தால் பெருக்க வருகின்ற தொகையினுடைய மூலத்தை அந்த கிரகத்தினுடைய ஓராவர்க்க சுபமத்திய பலத்தால் பெருக்கவேண்டியது. பெருக்கி வந்த தொகையிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை முன்னே சொல்லிய பிரகாரம்* தள்ளிவிட்டு கிரிகை செய்ய நின்ற து அந்த கிரகத்திற்கு ஓராவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட சுபபலம் ஆகும்.

இவ்விதமாகவே ஓரு கிரகத்திற்கு வந்த இஷ்டபலத்தை அந்த கிரகம் இருக்கும் திரிம்சாம்சாதிபதியினுடைய இஷ்டசட்பலத்தால் பெருக்கவருகின்ற தொகையினுடைய மூலத்தை அந்த கிரகத்தி னுடைய திரிம்சாம்சவர்க்க சுபமத்திய பலத்தால பெருக்கவேண் டியது. பெருக்கிவந்த தொகையிலுள்ள இலக்கங்களில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களை முன்னே சொல்லிய பிரகாரம் * தள்ளி விட்டு கிரியை செய்ய நின்றது அந்த கிரகத்திற்கு திரிம்சாம்சவர்க் கத்தில் ஸ்பஷ்டசுபபலம் ஆகும்.

உதாரணம்:— சூரியன் இராசிச்சக்கிரத்தில் கன்னியில் இருப்ப தாகவும், சூரியனுக்கு இஷ்டசட்பலம் 132 என்றும், சூரியன் இருக் கும் படியான ராசியாதிபதியாகிய புதனுக்கு இஷ்டசட்பலம் 765

---

* குறிப்பு:— பெருக்கிவந்த தொகைக்கு 36-வது வாக்கியத்தின் கீழ் 1-வது முதல் 4-வது வரையிலுள்ள குறிப்புகளில் சொல்லிய பிரகாரம் கிரியை செய்ய வேண்டியது.

என்றும், சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் சுப மத்தியபலம் 10 என்றும் வைத்துக்கொண்டு, சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட சுபபலம் கணிப்போம். 132யை 765ஆல் பெருக்க 100980வரும். இந்த 100980க்கு 35வது வாக்கியத்தில் செல்லிய பிரகாரம் மூலம் கணிக்க மூலம் 318 வரும். இந்த 318யை சுபமத்திய பலமாகிய 10ஆல் பெருக்க 3180வரும். இதில் இரண்டு இலக்கங்களைத்தள்ளி விட 31 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 80 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் 1 கூட்ட 31என்பது 32ஆகும். ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்றதாகிய 31 என்பது 32 ஆகும். ஆகையால் இந்த 32தான் சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் வந்த ஸ்பஷ்ட சுபபலம் ஆகும்.

உதாரணம்:— சந்திரன் சூரியனுடைய ஓரையிலிருப்பதாகவும் சந்திரனுக்கு இஷ்டசட்பலம் 257 என்றும், சந்திரன் இருக்கும் படியான ஓராதிபதியாகிய சூரியனுக்கு இஷ்டசட்பலம் 132 என்றும் சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் சுபமத்தியபலம் 14 என்று வைத்துக்கொண்டு, சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட சுபபலம் கணிப்போம். 257யை 132ஆல் பெருக்க 33924 வரும். இந்த 33924க்கு 35-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் மூலம் கணிக்க, மூலம் 184வரும். இந்த 184யை சுபமத்திய பலமாகிய 14ஆல் பெருக்க 2576வரும். இதில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத்தள்ளிவிட 25 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 76 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் 1கூட்ட மூன்றுவது இலக்கமாகிய 5என்பது 6ஆக மாறும். ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்றதாகிய 25 என்பது 26ஆக மாறும். ஆகையால் இந்த 26தான் சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் வந்த ஸ்பஷ்ட சுபபலம் ஆகும்.

ஸ்பஷ்ட அசுபபலம் கணிக்க :— ஸ்பஷ்ட சுபபலத்தைக் கணிக்க மேலேசொல்லிய வழிகளில் இஷ்டசட்பலத்திற்குப் பதிலாகக் கஷ்டசட்பலத்தையும், சுபமத்தியபலத்திற்குப் பதிலாக அசுபமத்திய பலத்தையும் உபயோகித்து கணிக்க ஸ்பஷ்ட அசுபபலம் வரும்.

உதாரணம்:— சூரியன் இராசிச்சக்கிரத்தில் கன்னியாராசியிலிருப்பதாகவும், சூரியனுக்குக் கஷ்டசட்பலம் 407 என்றும், சூரியனிருக்கும்படியான இராசியாதிபதியாகிய புதனுக்குக் கஷ்டசட்பலம் 124 என்றும், சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் அசுபமத்திய பலம் 279 என்றும் வைத்துக் கொண்டு, சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட அசுபபலம் கணிப்போம். 407யை 124ஆல் பெருக்க 50468வரும். இந்த 50468க்கு 35-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் மூலம் கணிக்க, மூலம் 225 வரும். இந்த 225யை அசுப மத்திய பலமாகிய 279ஆல் பெருக்க 62775 வரும். இதில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட 627 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 75 என்பது 50க்கு மேற்பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் 1கூட்ட மூன்றுவது இலக்கமாகிய 7என்பது 8ஆகும். ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்றதாகிய 627 என்பது 628 ஆகும். இந்த 628 தான் சூரியனுக்கு இராசிவர்க்கத்தில் வந்த ஸ்பஷ்ட அசுபபலம் ஆகும்.

உதாரணம்;— சந்திரன் சூரியனுடைய ஒரையிலிருப்பதாகவும், சந்திரனுக்குக் கஷ்டசட்பலம் 399 என்றும், சந்திரனிருக்கும்படியான ஓராதிபதியாகிய சூரியனுக்குக் கஷ்டசட்பலம் 407 என்றும், சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் அசுபமத்தியபலம் 107 என்றும் வைத்துக்கொண்டு சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் ஸ்பஷ்ட அசுப பலம் கணிப்போம். 399யை 404ஆல் பெருக்க 162393 வரும். இந்த 162393க்கு 35-வது வாக்கியத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் மூலம் கணிக்க, மூலம் 403வரும். இந்த 403யை அசுபமத்திய பலமாகிய 107ஆல்பெருக்க 42121 வரும். இதில் முதல் இரண்டு இலக்கங்களைத் தள்ளிவிட 431 நிற்கும். தள்ளிவிடப்பட்ட இலக்கங்களின் தொகையாகிய 21 என்பது 50க்குள் பட்டதால் மூன்றுவது இலக்கத்துடன் 1கூட்ட வேண்டியதவசியமில்லை. ஆகையால் தள்ளிவிடப்பட்ட பிறகு நின்றதாகிய 431 தான் சந்திரனுக்கு ஓராவர்க்கத்தில் வந்த ஸ்பஷ்ட அசுபபலம் ஆகும்.

இந்த புக்தகத்தில் 2-வது அத்தியாயத்தில் 19-வது 20-வது வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்தும் விதத்தில் கிரகங்களின் பார்வை முதலிய எவ்வித பலங்களையும் ரூபம் என்று சொல்லப்பட்ட ஒரு

அளவைக் கொண்டு அளப்பது வழக்கம் என்று முன்னமே சொல்லியிருக்கின்றோம். எல்லா கிரகங்களின் முழுபலம் இத்தனை ரூபம் என்று சொல்லப்படும். ஒருரூபத்தை 60 சமபாகங்களாகப்பங்கிட வருகின்ற ஒருபாகத்திற்கு விரூபம் என்று பெயர். ஆகையால் 1ரூபத்தில் 60 விரூபங்களுண்டு. 1 ரூபத்தை 60ஆல் வகுப்பதைவிட 100ஆல் வகுப்பது கணிதத்தில் சுலபமானதால் இந்த புத்தகத்தில் 1ரூபத்தை 100 சமபாகமாகப் பங்கிட்டு கிரகங்களின் எவ்வித பலமும் 100ல் இத்தனை பங்கு என்று கொடுக்கப் பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த புத்தகத்தில் கொடுத்துள்ள பங்குகளில் 100 பங்கு கொண்டது 1 ரூபமாகும். உதாரணமாக 55-வது கட்டத்தில் சூரியனுக்கு மொத்த ஸ்பஷ்டசுபபலம் 165 என்று கணித்து போட்டிருக்கின்றது. அதாவது சூரியனுடைய மொத்த ஸ்பஷ்டசுபபலம் என்பது 1ரூபத்தை 100சமபாகமாகப்பங்கிட வருகின்ற பாகத்தைப்போன்ற 165 பாகங்கள் உடையது என்பதாம். ஆகையால் 165 என்பது எத்தனை ரூபம்என்று பார்ப்போமானால் 1ரூபமும் 100ல் 65 பங்கு ரூபமும் ஆகும். இவ்விதமாகவே இந்த 55-வது கட்டத்தில் சந்திரனுக்கு மொத்த ஸ்பஷ்டசுபபலம் 467என்று போட்டிருப்பதால் சந்திரனுக்கு மொத்த ஸ்பஷ்டசுபபலம் 4ரூபமும் 100ல் 67 பங்கு ரூபமும் ஆகும். மேலும் 37-வது கட்டத்தில் சூரியனுக்குச் சட்பலம் 573 என்று கணித்து போட்டிருப்பதால் சூரியனுக்குச் சட்பலம் எத்தனை ரூபம் என்று பார்ப்போமானால் 5 ரூபமும் 100ல் 73பங்கு ரூபமும் ஆகும். இவ்விதமாகவே சந்திரனுக்கு சட்பலம் 676 அல்லது 6ரூபமும் 100ல் 76 பங்கு ரூபமும் ஆகும். 100 பங்குகொண்டது 1ரூபமானதால், 75என்பது முக்கால் ரூபமும், 50 என்பது அரைரூபமும் 25 என்பது கால் ரூபமும், $12\frac{1}{2}$ என்பது அரிக்கால் ரூபமும், $6\frac{1}{4}$ என்பது 1விசம் ரூபமும் ஆகும். ஆகையால் மேலே சந்திரனுக்குச் சொல்லிய சட்பலமாகிய 676 பங்கு என்பது $6\frac{3}{4}$ ரூபத்திற்குமேல் கொஞ்சம் அதிகம் என்று ஏற்படும். இவ்விதமாகவே ரூப கணக்கு அறிய வேண்டியது.

கிரகங்களின் சுப அசுபபலத்தை இந்த புத்தகத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் கணிதஞ்செய்து அறிவது மகரிஷிகளால் சொல்லப்பட்டது என்று அறியவேண்டியது.

கிரகயுத்தபலம்.

சூரியன் சந்திரன் ஆகிய இவ்விரண்டு கிரகங்களுக்கு "யுத்த பலம்' என்பது கிடையாது. இவை நீங்கலாக மற்ற குஜாதி பஞ்சகிர கங்களுக்கும் கிரகயுத்தம் உண்டு. கிரகங்களின் யுத்த கணிதத்தைப் பற்றி நம் முன்னோர்கள் பலவித அபிப்பிராயமாகச் சொல்லி இருக் கின்றார்கள். குஜாதிபஞ்சகிரகங்களில் இரண்டு கிரகங்கள் ஸ்புட ரீதியாய் ஒரேஸ்புடத்திலிருந்து (அதாவது இரண்டு கிரகங்களின் ஸ்புடங்கள் பாகை, கலைவரையிலும் ஒன்றாய் இருந்து) இரண்டு கிரகங்களின் "விக்ஷேபம்" (Latitude) ஒரேதிசையில் இருந்தால் இந்த இரண்டுகிரகங்களுக்கும் யுத்தம்உண்டு என்றும், ஸ்புடங்களில் ஒரு கலையாகிலும் வித்தியாசம் இருந்தால் கிரகங்களுக்கு யுத்தம் கிடையாது என்றும் சொல்வர் சிலர். இன்னம் சிலர் ஸ்புடங்களில் ஒருகலைகூட வித்தியாசமில்லாமலிருந்து ஒருகிரக பிம்பத்திற்கும் மற்றொருகிரக பிம்பத்திற்கும் இடையிலுள்ளதூரம் ஒருபாகைக் குள் இருந்தால்தான் அந்த இரண்டு கிரகங்களுக்கும் யுத்தம் உண் டென்பர். முன்சொன்ன வகுப்பார் கொள்கைபடி யுத்தங்கள் ஜாதகங் களில் நேரிடுவது அருமையாக விருக்கும். பின் சொன்ன வகுப்பார் கொள்கைபடி ஜாதகங்களில் கிரகயுத்தம் நேரிடுவது மிகவும் அருமை யாக விருக்கும். (நாம் எடுத்துக்கொண்ட உதாரண ஜாதகத்தில் கிரகயுத்தம் நேரிடவில்லை என்பதைக் கவனிக்கவும்). யுத்தத்தில் வடக்கிலுள்ள கிரகம் ஜெயிக்கின்றதென்றும் தெற்கிலுள்ள கிரகம் தோல்வியடைகிறதென்றும் சிலர், சொல்லுவார் பிம்பம் பெரியதாயும் பிரகாசம் அதிகமாயுமுள்ள கிரகம் தெற்கில் இருந்த போதிலும் ஜெயிக்கின்றது என்றுஞ் சிலர் சொல்லுகிறார்கள். ஆனால் அயனபல ரீதியாய் வடக்கிலுள்ள கிரகம் தெற்கிலுள்ள கிரகத்தை விட வலிவுள்ளதால், வடக்கிலுள்ள கிரகம் பிம்பம் சிறியதாயுடைய தாயினும் ஜெயிக்கின்றது என்பதைப்பலர் அங்கீகரிக்கின்றனர்.

யுத்த பலம் கணிக்க வேண்டுமானால் முதலில் யுத்த கிரகங்களில் பலத்தை அறியவேண்டியது. "பலம்" என்பது (1) ஸ்தானபலம், (2) காலபலம், (3) திக்குப்பலம், (4) அயனபலம் ஆகிய இந்த நான்கு பலத்தையுங்கூட்ட வருகின்ற மொத்தபலம் ஆகும். யுத்தத்

திலுள்ள இரண்டு கிரகங்களின் பலங்களுக்குமுள்ள வித்தியாசத்தை ஒரு சார்பார் இரண்டு கிரகங்களுக்கும் இடையிலுள்ள தூரத்தால் (அதாவது விக்ஷேப வித்தியாசத்தால்) வகுக்க வேண்டுமென்றும், மற்றொருசார்பார் இரண்டு கிரகங்களின் பிம்பங்களுக்கு முள்ள வித்தியாசத்தால் வகுக்கவேண்டும் என்றும் சொல்வர். இப்படி வகுக்க வருகின்ற பலத்தை ஜெயிக்கின்ற கிரகமாகிய வடக்கிலிருக்கின்ற கிரகத்தின் பலத்துடன் கூட்டவேண்டும், தெற்கிலிருக்கின்ற கிரகத்தின் பலத்திலிருந்து கழிக்க வேண்டும்.

கிரககங்களின் விக்ஷேபம் அறிதல்:— இராசி மண்டலமாகிய கிராந்தி மண்டலத்தை விட்டு அதற்கு வடக்கு அல்லது தெற்கில் கிரகங்கள் ஒதுங்கி இருக்குந்தூரத்திற்கு விக்ஷேபம் என்று பெயர். வடக்கே ஒதுங்கி இருந்தால் "வடக்கு விக்ஷேபம்" என்றும், தெற்கே ஒதுங்கி இருந்தால் "தெற்குவிக்ஷேபம்" என்றுஞ் சொல்படும். யுத்த நிர்ணய விதியில் கிரகங்களின் விக்ஷேபம் ஒரேதிசையில் இருக்க வேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கின்றது. அதாவது யுத்தத்திலிருக்கின்ற இரண்டு கிரகங்களின் விக்ஷேபம் வடக்கு விக்ஷேபம் அல்லது தெற்கு விக்ஷேபமாக விருக்கவேண்டுமே தவிற ஒன்று வடக்கு விக்ஷேபமாகவும் மற்றொன்று தெற்கு விக்ஷேபகவும் இருக்கக்கூடாது என்பதாம். விக்ஷேபம் கணிக்க வேண்டுமானால் வானசாஸ்திரந் தெரியவேண்டும். வானசாஸ்திரந் தெரிந்தவர்கள் வானசாஸ்திரங்களில் சொல்லிய பிரகாரம் விக்ஷேபங்களைக் கணித்துக் கொள்ளவேண்டியது. வானசாஸ்திரந் தெரியாதவர்கள் இந்த புத்தகத்தில் 47-வது பக்கத்தில் சொல்லியுள்ள "நாடிகல் ஆல்மநெக்" என்ற புத்தகத்திலிருந்து கணித்து அல்லது "எபிமெரிஸ்" (Ephemeris by Raphael or Zadkiel) என்ற புத்தகத்திலிருந்து தெரிந்து கொள்ளலாம்.

கிரகங்களின் பிம்ப அளவு அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகங்கள்	பிம்பத்தின் அளவு				
செவ்வாய்	9·36 விகலை	அல்லது	9 விகலை		
புதன்	6·68 ,,	,,	7 ,,		
குரு	194·72 ,,	,,	195 ,,		
சுக்கிரன்	16·80 ,,	,,	17 ,,		
சனி	169·50 ,,	,,	170 ,,	ஆகும்.	

உதாரணம்:— 1925ஆ டிசம்பர்மீ 15ந்உ இரவு 3மணி-47 நிமிஷத்தில் செவ்வாய் சனி இவர்களின் ஸ்புடமும், விக்ஷேபமும், பலமும் அடியிற்கண்டபடி இப்பதாக பாவித்துக்கொண்டு யுத்த பலம் கணிப்போம்.

கிரகங்கள்	ஸ்புடம்	விக்ஷேபம்		பலம்
	பாகை—கலை	பாகை—கலை		
செவ்வாய்	209—24	0—21	வடக்கு	708 பாகம்
சனி	209—24	2— 5	வடக்கு	500 ,,
வித்தியாசம்	0— 0	1—44	வடக்கு	208 ,,

(1) விக்ஷேபவித்தியாச தூரத்தால் வகுக்கவேண்டியது என்று சொல்பவர்களின் கொள்கைபடி கணிக்க:— இரண்டு கிரகங்களின் பலத்தின் வித்தியாசம் 208. இந்த 208யை விக்ஷேப வித்தியாசமாகிய 1பாகை-44கலையால் வகுக்கவேண்டியது. 1பாகை-44 கலை என்பதைக் கலையாக மாற்ற 104 கலைவரும். கிரகபல வித்தியாசமாகிய 208யை 104ஆல் வகுக்க ஈவு 2வரும். செவ்வாய், சனி இவர்களில் சனி என்பது செவ்வாய்க்கு வடக்கில் இருப்பதால் யுத்தத்தில் சனி ஜெயித்தகிரகம். ஆகையால் மேலேவந்த 2யைச் சனியின் பலமாகிய 500உடன் கூட்டவேண்டியது. இப்படிச்செய்ய சனியின் பலம் 502 ஆகும். செவ்வாய் தோல்வியடைந்த கிரகமாதலால் செவ்வாயின் பலமாகிய 708ல் இருந்து மேலே வந்த 2யைக் கழிக்க 706 வரும். ஆகையால் யுத்தபல கிரியைச் செய்தபிறகு சனிக்குப்பலம் 502ம் செவ்வாயிற்குப் பலம் 706ம் ஆகும்.

குறிப்பு:— (1) யுத்த கிரியை செய்வதற்கு முந்தியுள்ள செவ்வாய் சனி பலத்தைக்கூட்ட அதாவது 708யையும் 500யையுங்கூட்ட 1208 வரும். யுத்தபல கிரியை செய்தபிறகு இவர்களுக்கு வரும் பலங்களாகிய 706யையும் 502யையுங்கூட்ட 1208வரும். ஆகையால் யுத்தபல கிரியை செய்தலுக்கு முந்தியும் பிந்தியும் இவர்களின் பலத்தைக்கூட்ட வருந்தொகை ஒன்ருய் இருக்கவேணும் என்று அறியவும்.

குறிப்பு:— (2) ஈவு கிரகபல வித்தியாச எண்ணிற்குமேல் அதிகமாகவருமானல் ஈவிற்குப் பதிலாக கிரகபல வித்தியாச எண்

ணையே ஈவாக பாவிக்க வேண்டியது. அதாவது கிரகபல வித்தியாசத்தையே ஜெயித்த கிரகபலத்துடன் கூட்டவேண்டியது, தோற்ற கிரகத்திலிருந்து கழிக்க வேண்டியது.

(2) பிம்பவித்தியாசத்தால் வகுக்க வேண்டியது என்று சொல்பவர்களின் கொள்கைபடி கணிக்க:— மேலே எடுத்துக் கொண்ட உதாரணத்தில் இரண்டு கிரகங்களின் பலத்தின் வித்தியாசம் 208 ஆகும். சனியினுடைய பிம்ப அளவு 170 விகலை. செவ்வாயின் பிம்ப அளவு 9 விகலை. 170க்கும் 9க்கும் உள்ளவித்தியாசம் 161 விகலை ஆகும். பலத்தின் வித்தியாசமாகிய 208யை பிம்ப வித்தியாசமாகிய 161ஆல் வகுக்க ஈவு 1வரும். இந்த 1யை ஜெயித்த கிரகபலமாகிய 500உடன் கூட்ட சனிக்கு 501வரும். இந்த 1யைத் தோல்வியடைந்த கிரகமாகிய 708லிருந்து கழிக்க செவ்வாயிற்கு 707 வரும். ஆகையால் யுத்தபல கிரியை செய்தபிறகு செவ்வாயிற்குப் பலம் 707ம், சனிக்குப்பலம் 501ம் ஆகும்.

குறிப்பு:— ஈவு, கிரகபல வித்தியாச எண்ணிற்குமேல் அதிகமாய் வருமானால் கிரகபல வித்தியாச எண்ணையே முன்போல ஈவிற்குப்பதிலாக வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

யுத்தபல கிரியை செய்தபிறகு மேலே வந்த ஈவை 37-வது கட்டத்தில் வரிசை எண் 8ற்கு நேராய் ஜெயித்த கிரகத்தின் கீழ் கொடுத்துள்ள எண்ணுடன் கூட்ட வருவது ஜெயித்த கிரகத்தின் சட்பலமாகும். இந்த ஈவை 37-வது கட்டத்தில் 8-வது வரிசை எண்ணிற்கு நேராய் தோல்வியடைந்த கிரகத்தின்கீழ் கொடுத்துள்ள எண்ணிலிருந்து கழிக்கவருவது தோல்வியடைந்த கிரகத்தின் சட்பலமாகும் — நாம் எடுத்துக்கொண்ட உதாரண ஜாதகத்தில் கிரக யுத்தம் கிடையாது.

42-வது—வாக்கியம்— ஆயுள்நிர்ணய கணிதம்

இங்கு இனிமேல் சொல்லப்படும் படியான ஆயுள் நிர்ணய கணிதம், வராஹ மிகிராச்சாரியார் அருளிச்செய்த பிருஹத் ஜாதகத்தின் 7வது அத்தியாயத்திலும்: கல்யானவர்மான் அருளிச் செய்த ஜாதகபாரி ஜாதத்தின் 5-வது அத்தியாயத்திலும் சொல்லியதாகும். ஆயுள் நிர்ணய கணிதத்திற்கு கிரகங்களின் பலம் தெரிய

வேண்டிய தவசியமானதால் ஆயுள் கணிதம் என்பது கிரகங்களின் சட் பல கணிதத்தை முதற் கருவியாக உடையது என்று சொல்லாமலே விளங்கும்.

ஆயுள் மிகவும் முக்கியமானபடியால் ஜோதிட சாஸ்திரத்தில் வல்லவர்கள் அனேகர் ஆயுளைக்கணிதம் ரீதியாய் நிர்ணயஞ் செய்யும் வழியைப்பற்றித் தங்கள் புத்திக்கு எட்டின வரையிலும் ஆராய்ச்சி செய்து தங்களுடைய அபிப்பிராயங்களைத் தெரிவித்திருக்கின்றார்கள். ஆகையால் ஆயுள் நிர்ணய கணிதங்களில் பலவித அபிப்பிராயங்களும், பலவிதமான வழிகளும், பலவிதச் சந்தேகங்களுடனுமிருக்கின்றன. இதனாலேதான் பிருஹத்ஜாதகத்தில் ஆயுள் நிர்ணய அத்தியாயம் மிகவுங்கஷ்டமான அத்தியாயம் என்று பலர் அபிப் பிராயப் படுகின்றார்கள். ஆயுள் நிர்ணயத்தைபற்றி பராசர் தன்னுடைய ஓராசாஸ்திரத்தில் 32 விதமான வழிகளைக் கொடுத்திருக்கின்றார். லக்கினம் ஒன்றும் சாயையையுடைய கிரகங்கள் ஏழும் ஆக 8 அம்சங்கள் ஒரு ஜாதகத்திலிருப்பதால் சிலர் 8 விதமான ஆயுள் கணிதவழிகளைக் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். அவைகள் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

1 பிண்டஜ ஆயுர்தாயம்—சூரியன் வலிவாயிருக்கும் போதும்
2 நைசர்கஜ ஆயுர்தாயம்—சந்திரன் ஷை
3 பிண்டாஷ்டகவர்கஜ ஆயுர்தாயம்—செவ்வாய் ஷை
4 ரசிமஜ ஆயுர்தாயம்—புதன் ஷை
5 நக்ஷத்திர ஆயுர்தாயம்—குரு ஷை
6 காலச்சக்கிர ஆயுர்தாயம்—சுக்கிரன் ஷை
7 சாமுதாய ஆயுர்தாயம்—சனி ஷை
8 அம்சஜ ஆயுர்தாயம்—லக்கினம் ஷை

உபயோகப்படுத்தவேண்டும். இந்த 8வித ஆயுர்தாயவழிகளில் வராஹ மிகிராச்சாரியார் பிண்டாயுர்தாயம் (என்ற பிண்டஜ ஆயுர்தாயம்) அம்சாயுர்தாயம் (என்ற அம்சஜஆயுர்தாயம்) ஆகிய இவ்விரண்டு ஆயுர்தாயங்களை பிரஹத் ஜாதகம் 7-வது அத்தியாயத்திலும், நைசர்கிக ஆயுர்தாயம் (என்ற நைசர்கஜ ஆயுர்தாய) த்தை பிரஹத் ஜாதகம் 8-வது அத்தியாயம் 1-வது சுலோகத்திலுஞ்சொல்லி யிருக்கின்றார்.

பிண்டாயுர்தாயம் அம்சாயுர்தாயம் நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் ஆகிய விசேஷமான இம் மூன்றுவித ஆயுர்தாய கணிதங்களில் சூரியன் வலிவாயிருக்கும்போது பிண்டாயுர்தாயவழியையும் சந்திரன் வலிவாயிருக்கும்போது நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயவழியையும் லக்கினம் வலிவாயிருக்கும்போது அல்லது லக்கினாதிபதி வலிவாயிருந்து சுபரால் பார்க்கப்படும்போது அம்சாயுர்தாய வழியையும் உபயோகப் படுத்தவேண்டும் என்று சிலர் சொல்லுகின்றார்கள். லக்கினம் வலிவு என்பதை சிலர் லக்கினாதிபதி மற்ற கிரகங்களைவிட வலிவாயிருத்தல் என்றும், சிலர் லக்கினபாவம் கிரகங்களைவிட வலிவாயிருத்தல் என்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள் (லக்கினபாவம் பெரும்பாலும் எப்போது கிரகங்களைவிட வலிவாயிருக்குமாதலால், லக்கினம் என்றால் லக்கினாதிபதி என்றே அர்த்தம் கொள்வது உத்தமமாயிருக்குமே தவிர லக்கினபாவம் என்று அர்த்தங்கொள்வது உத்தமமாக விராது) இன்னஞ்சிலர் அம்சாயுர்தாய வழியை எப்போதும் உபயோகப்படுத்த வேண்டும் என்றும், இன்னஞ் சிலர் எப்போதும் பிண்டாயுர்தாய வழியையும் அம்சாயுர்தாய வழியையும் ஆக இவ்விரண்டு வழிகளையும் ஏககாலத்தில் உபயோகப்படுத்தி இவ்விரண்டு வழியாகவும் ஆயுள் முதலிய பலாபலன்களைச் சொல்லவேணும் என்றும், இன்னஞ்சிலர் பிண்டாயுர்தாயம், அம்சாயுர்தாயம், நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் ஆகிய இம்மூன்று ஆயுர்தாயங்கள் ரீதியாய் ஒவ்வொரு கிரகங்களுக்கும் வருகின்றன வருஷங்களை ஒன்றாய்க்கூட்ட வருகின்றதை மூன்றால் வகுக்க வருகின்றதுதான் அந்த கிரகம் கொடுக்கின்ற ஆயுள் என்றுஞ் சொல்லுகின்றார்கள். ஆகையால் பின்வருமாறு ஆயுள்கணிதம் செய்வது உத்தமம் என்று தோற்றுகின்றது. ஆயுள் கணிதம் செய்து பார்க்கும்போது நாம் கணித்து கணிதத்தினால் வருகின்ற ஆயுள் தவறுதலாயிருந்தால் இது ஆயுள் கணிக்கக் கொடுத்துள்ள பலவிதமதபேதங்களாலும் அபிப்பிராய பேதங்களாலும் உண்டானது என்று கருதவேண்டுமே தவிற கிரகசட்பல கணிதத்தால் உண்டானதென்றும், கிரகசட்பல கணிதவழி தவறுதலாயிருக்கும் என்றும் ஒருபோதுங் கருதவேகூடாது. மேலும் நல்ல வழியிலிருந்து சன்மார்க்கக் காரியங்களில் ஈடுபட்டு கடவுளையும் பிரம்மக்கியானமுடையவர்களையும் தொழுது தேகத்திற்கு ஆரோக்கி

யத்தை உண்டு பண்ணக்கூடிய நல்ல போஜனம் உண்டு, தங்களுடைய பஞ்சேந்திரியங்களேயும் அதிகமாய் உபயோகப்படுத்தாமல் சரிவர உபயோகப்படுத்தி தங்களுடைய குலாச்சாரத்திற்குத் தக்கவாறு நடந்து கொள்ளப்பட்டவர்களுக்குத்தான் பராசர் முதலிய பலரும் சொல்லியுள்ள பலவித ஆயுர்தாயகணித முறைகளால் ஆயுள் நிர்ணயஞ் செய்ய முடியும் என்று வராஹமிகிராச்சாரியார் முதலிய பெரியோர்கள் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். பாவத்தொழிலில் எப்போதும் ஈடுபட்டும் அல்லது பேராசையாலும் களவாலும் பிறருடைய சொத்தை அபகரிக்கும் எண்ண முடையவராய் துற்கர்மங்களேச் செய்தும் அல்லது தெய்வ துவேஷம், பிரம்ம துவேஷமுடையவர்களாய்க் குலாச்சாரங்களேக் நகிழவிட்டும் அல்லது பெருந்திண்டி தின்றும் அல்லது எல்லோரும் கண்டால் அஞ்சும்படியாய்த் துன்மார்க்கச்செயல்களேச் செய்தும் வாழ்பவர்களுக்கு அகாலமரணம் நேரிடும். ஆதலால் இதில் சொல்லிய ஆயுர்தாயகணிதவழி பிரகாரம் அவர்களுக்கு ஆயுள்கணிக்கக்கூடாதென்லும் கணித்தால் அது தவறிப்போகும் என்றுஞ் சொல்லுகின்றார்கள்.

இனிமேல் (1) பிண்டாயுர்தாயம் (2) அம்சாயுர்தாயம் (3) நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் ஆகிய இந்த மூன்று ஆயுர்தாயங்களேக் கணிக்கும் வழிகளேப்பற்றிக் கவனிப்போம்.

(1)வது அயிட்டம் :-முதலில் கீழ்கண்ட உதாரணத்தில் காட்டியபிரகாரம் ஒவ்வொருகிரகத்திரத்திற்கும் ஆயுள் கணிக்க வேண்டியது.

(2)வது அயிட்டம் :-பிறகு கீழ்கண்ட அரணங்களே 1-வது அயிட்டத்தில் கணித்து வந்த ஆயுளுக்குச் செய்யவேண்டியது.

(எ) சத்ரு க்ஷேத்திர அரணம்:— ஒரு கிரகம் சத்ருக்ஷேத்திரத்தில் இருந்தால் 1-வது அயிட்டத்தில் அந்த கிரகத்திற்குக் கணித்து வந்த ஆயுளில் மூன்றில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும். அந்த கிரகம் வக்கிரகெதியிலிருந்தால் சத்துரு க்ஷேத்திர அரணம் அந்த கிரகத்திற்குச் செய்யக் கூடாது (குறிப்பு சிலர் சத்ரு க்ஷேத்திரத்தில் இருக்கும் கிரகம் செவ்வாயானுல் மாத்திரம்தான் இந்த அரணஞ் செவ்வாய்க்கு மாத்திரம் செய்யக் கூடாதென்றும் கிரகங்கள் வக்கிர கெதியில் இருந்தால் அந்த கிரகங்களுக்கூட அரணஞ் செய்ய

வேண்டுமென்று அபிப்பிராயப்படுகின்றார்கள். இது அனேகரால் அங்கிகரிக்கப்படவில்லை. சத்ரு க்ஷேத்திரத்தில் இருக்கும் கிரகம் வக்கிரகெதியில் இருந்தால் இந்த அரணம் அந்த கிரகத்திற்குச் செய்யவேண்டியதில்லை என்பது அனேகருடைய கொள்கை யாதலால் அதை இங்கு அங்கீகரிக்கப்பட்டுளது.

(பி) அஸ்தங்கத அரணம்:— அஸ்தங்கதமாய் இருக்கின்ற தஒரு கிரகத்திற்கு 1-வது அயிட்டத்தில் அஸ்தகிரகத்திற்கு வந் ஆயுளில் பாதிகழித்துவிட வேண்டியது. சுக்கிரனுக்கும் சனிக்கு மாத்திரம் இந்த அரணஞ்செய்யக் கூடாது. (குறிப்பு ஒரேகிரகத் திற்குச் சத்ருக்ஷேத்திர அரணமும் அஸ்தங்கத அரணமும் ஆகிய இவ்விரண்டு அரணங்களும் செய்யும்படி நேரிடும்போது மாத்திரம் பெரிய அரணமாகிய அஸ்தங்கத அரணஞ்செய்ய வேண்டுமே தவிர சத்ருக்ஷேத்திர அரணமுஞ் செய்யக்கூடாது).

(2) சக்கிரபாத அரணம் செய்ய:— 1-வது அயிட்டத்தில் சொல்லியபடி ஒரு சுப கிரகத்திற்குக் கணித்து வந்த ஆயுளில், அந்த கிரகம் லக்கினத்திற்கு,

(1) 12-வது பாவத்தில் இருந்தால் முழுதும் கழித்து விடவும்
(2) 11-வது ,, பாதி கழித்து விடவும்
(3) 10-வது ,, மூன்றில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(4) 9-வது ,, நாலில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(5) 8-வது ,, ஐந்தில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(6) 7-வது ,, ஆறில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்

இங்கு சுபகிரகம் என்பது, குரு, சுக்கிரன், புதன், சந்திரன் என்பனவாம்.

1-வது அயிட்டத்தில் சொல்லியபடி ஒருபாபகிரகத்திற்குக் கணித்து வந்த ஆயுளில் அந்த கிரகம் லக்கினத்திற்கு

(1) 12-வது பாவத்தில் இருந்தால் பாதி கழித்து விடவும்
(2) 11-வது ,, நாலில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(3) 10-வது ,, ஆறில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(4) 9-வது ,, எட்டில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(5) 8-வது ,, பத்தில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்
(6) 7-வது ,, பன்னிரண்டில் ஒருபங்கு கழித்து விடவும்

இங்கு பாப கிரகம் என்பது சூரியன், செவ்வாய், சனி என்பன வாம். இந்த சக்கிரபாத அரணம் பாவசக்கிரத்தைக் கொண்டு செய்ய வேண்டுமே தவிற இராசிச்சக்கிரத்தைக் கொண்டு செய்யக்கூடாது அதாவது லக்கினத்திற்கு 12-வது பாவம் என்றால் பாவச்சக்கிரத் தில் லக்கினத்திற்கு 12-வது பாவம் என்பதாம். இப்படியே மற்ற பாவங்களையும் அறியவும். மேலும் ஒரேபாவத்தில் ஒன்றுக்கு மேல் பட்ட பலகிரகங்கள் கூட்டமாய் இருந்தால் அந்த பலகிரகங்களில் மிகவும் வலிவாயுள்ள ஒரு கிரகத்திற்கு மாத்திரம் சக்கிரபாத அர ணஞ் செய்ய வேண்டுமே தவிற கூட்ட கிரகங்களில் இதர கிரகங் களுக்குச் செய்ய வேண்டியதவசியமில்லை. கிரகசட்பலத்தைப் பார்த்து மிகவும் வலிவான கிரகம் எதுஎன்பதை அறியவும்.

குறிப்பு:— இதுவரையிலுஞ் சொல்லிவந்த சத்துரு க்ஷேத்திர அரணம், அஸ்தங்கத அரணம், சக்கிரபாத அரணம் ஆகிய இம் மூன்று அரணங்களும், பிண்டாயுர்தாயம், அம்சாயுர்தாயம், நைசர்க் கிக ஆயுர்தாயம் ஆகிய இம்மூன்று ஆயுர்தாய வழிகளுக்கும் பொது வானது.

குருரோதய அரணம்:— (இது பிண்டாயுர்தாயம் நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் ஆகிய இவ்விரண்டிற்கு மாத்திரம் செய்யவேண்டுமே தவிர அம்சாயுர்தாயத்திற்குச் செய்யக்கூடாது). லக்கினத்தில் பாப கிரக மிருந்தால் இந்த அரணஞ்செய்ய வேண்டும். சுபகிரகம் இருந் தால் இந்த அரணஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை. சுபகிரகமும் பாபகிர கமும் லக்கினத்தில்இருந்தால் லக்கினத்திற்கு அருகில்எது இருக்கின் றதோ அதை அனுசரித்துச் செய்யவேண்டியது. அதாவது சுபகிர கத்தைவிட பாபகிரகம் லக்கினத்திற்கு அருகில் இருந்தால் அரணஞ் செய்யவேண்டும். பாவ கிரகத்தைவிட சுபகிரகம் லக்கினத்திற்கு அருகில் இருந்தால் அரணஞ்செய்ய வேண்டியதில்லை. அரணம் கீழ் கண்டபடி செய்யவும்.

லக்கின ஸ்புடத்தில் வந்த முழுராசிகளைத் தள்ளிவிட வேண்டி யது. தள்ளிவிட்டபிறகு நின்ற பாகை கலையைக் கலையாக மாற்ற வேண்டியது. இப்படிக் கலையாக மாற்ற வந்த எண்ணால் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் 1-வது அயிட்டத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் கணித்து வந்த ஆயுளைப் பெருக்கி 21600 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு வருஷ

மாகும். மிச்சத்தை 12 ஆல் பெருக்கி 21600 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு மாசமாகும். 12 ஆல் பெருக்கி வகுத்த பிறகு வந்த மிச்சத்தை 30 ஆல் பெருக்கி 21600 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு நாள்களாகும். 30 ஆல் பெருக்கி வகுத்து வந்த மிச்சத்தை 60 ஆல் பெருக்கி 21600 ஆல் வகுக்க வருகின்ற ஈவு நாழிகையாகும். 60 ஆல் பெருக்கி வகுத்து வந்த மிச்சம் 10800ம், 10800க்கு மேற்பட்டுமிருந்தால் அர்த்தாதிக மாகையால் கணித்து வந்த நாழிகையுடன் ஒருநாழிகை சேர்க்கவும். இப்படிச் செய்ய வந்த வருஷம் மாதம் நாள் நாழிகையைக் குரூரோதய அரணத்திற்காக 1வது அயிட்டம் பிரகாரம் கணித்து வந்த ஆயுளிலிருந்து கழித்து விட வேண்டியது. லக்கினத்தில் இருக்கும் பாபகிரகத்தை ஒரு சுபக்கிரகம் அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சுபக்கிரகங்கள் பார்த்தால் மேலே சொல்லியபடி 21600 ஆல் வகுத்து வந்த வருஷம், மாதம், நாள், நாழிகையில் பாதிதான் கழித்துவிடவேண்டியது. (இங்கு சுபக்கிரகங்கள் பார்ப்பது என்பதை புதன், சுக்கிரன், சந்திரன் இவர்களுக்கு 7-வது பார்வையும், குருவிற்கு 5, 7, 9-வது பார்வையுங் கவனிக்க வேண்டுமே தவிர மற்றப்படி கிரகத்திருக்பலம் கணிக்கும் போது கிரகங்கள் பொதுவாய் 12, 1, 2 ஆம் வீடுகள் தவிர மற்ற வீடுகளைப்பார்க்கின்றன என்ற கொள்கையை எடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது) கிரகங்களுக்குக் குரூரோதயஞ் செய்வது போலவே லக்கிஞயுர்தாயத்திற்குங் குரூரோதய அரணஞ் செய்ய வேண்டியது.

லக்கிஞயுர்தாயம் கணிக்க:— லக்கிஞயுர்தாயத்தைக் கணிக்கும் வழியைப் பற்றி பலஅபிப்பிராயங்கள் இருக்கின்றன. ஆயினும் சூரியன் வலிவாயிருக்கும்போது பிண்டாயுர்தாயம் ரீதியாய் (அதாவது கிரகங்கள் ராசியிலிருக்கும் நிலையை அனுசரித்து) கணிக்கவேண்டும் என்றும் லக்கினம் வலிவாயிருக்கும்போது அம்சாயுர்தாயரீதியாய்க் கணிக்க வேண்டுமென்றும் முன்னமே சொல்லியிருப்பதால் அதற்கு இணங்க பிண்டாயுர்தாயத்தில் லக்கின ஸ்புடத்தில் மேஷம் முதல் செல்லான ராசிகளைக் கொண்டு லக்கிஞயுர்தாயமும், அம்சாயுர்தாயத்தில் லக்கினஸ்புடத்தில் மேஷம் முதல் செல்லான நவாம்சை எத்தனை (அதாவது நாவம்சை சக்கிரத்தில் நவாம்சை லக்கினமிருக்கும் ராசி மேஷம் முதல் எத்தனையாவது ராசி) என்பதையும் அனு

சரித்து லக்கினயுர்தாயமும் கணிக்கவேண்டும் அதாவது பின்வருமாறு கணிக்க வேண்டியது.

(1) பிண்டாயுர் தாயத்தில் லக்கினயுர்தாயம் கணிக்க:- லக்கினஸ்புடத்திலுள்ள ராசி, பாகை, கலைகளுக்கு ராசி ஒன்றுக்கு ஒரு வருஷமாகக் கணக்கிட்டு உதாரணத்தில் கண்டபடி கணிக்கவும்.

(2) அம்சாயுர்தாயத்தில் லக்கினயுர்தாயம் கணிக்க:- அம்சாயுர்தாயத்தில் கிரகங்களுக்கு 1-வது அயிட்டத்தில் சொல்லியபடி ஆயுள் கணித்தது போலவே லக்கினயுர்தாயங் கணிக்க வேண்டியது உதாரணம் பார்க்கவும்.

(3) நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயத்தில் லக்கினயுர்தாயங் கணிக்க:— பிண்டாயுர்தாயத்தில் லக்கினயுர்தாயம் கணித்தது போலவே கணிக்க வேண்டியது. உதாரணம் பார்க்கவும்.

பிண்டாயுர்தாயமும் நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயமும்:—பிறகு (1) சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ்செய்யவேண்டியதாயிருந்துஅஸ்தங்கதஅரணஞ்செய்யவேண்டிய தவசியமில்லாதபோது சத்துருக்ஷேத்திர அரணமும், அல்லது சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ்செய்யவேண்டிய தவசியமில்லாமலிருந்து அஸ்தங்கத அரணஞ் செய்யவேண்டியதாயிருக்கும் போதும், சத்துரு க்ஷேத்திர அரணமும் அஸ்தங்கத அரணமும் ஆகிய இவ்விரண்டு அரணங்களுஞ் செய்யவேண்டியதாயிருக்கும் போதும் அஷ்தங்கத அரணமும், (2) சுக்கிரபாத அரணமும், (3) குரூரோதய அரணமும் ஆகிய இம்மூன்று அரணங்களில் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கழிக்க வேண்டியதாய் வந்த மூன்று தொகைகளையுங் கூட்ட வேண்டியது. இப்படிக் கூட்டவந்த தொகையை அந்தந்த கிரகத்திற்கு 1-வது அயிட்டத்தில் சொல்லியபடி கணித்து வந்த ஆயுளில் கழிக்க வேண்டியது. இப்படிக் கழித்து வந்ததுதான் அந்த கிரகங்கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும். இவ்விதமாக 7கிரகங்களும் லக்கினமுங் கொடுக்கும் நிகர ஆயுளை ஒன்றாய்க் கூட்ட வருகின்ற தொகைதான் ஜாதகனுடைய நிகர பரம ஆயுளாகும்.

அம்சாயுர்தாயம்:— பிறகு (1) சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ் செய்யவேண்டியதாயிருந்து அஸ்தங்கத அரணஞ் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லாதபோது சத்துருக்ஷேத்திர அரணமும், அல்லது சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ் செய்ய வேண்டியதவசிய மில்லாமலிருந்து அஸ்தங்கத அரணஞ் செய்ய வேண்டியதாயிருக்கும் போதும், சத்

திருக்ஷேத்திர அரணமும் அஸ்தங்கத அரணமும் ஆகிர இவ்விரண்டு அரணங்களுஞ் செய்யவேண்டியதா யிருக்கும்போதும் அஸ்தங்கத அரணமும், (2) சக்கிரபாத அரணமும், எடுத்துக் கொள்ளவும் இவ்விரண்டு அரணங்களில் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்குங் கழிக்க வேண் யதாய் வந்த இரண்டு தொகைகளையுங் கூட்ட வேண்டியது. இப் படிக் கூட்டிவந்த தொகையை அந்த கிரகத்திற்கு 1-வது அயிட்டத் தில் சொல்லியபடி கணித்து வந்த ஆயுளில் கழிக்க வேண்டியது. இப்படிக் கழித்து வந்த தொகையை அந்த கிரகம்,

(1) உச்சராசியிலிருந்தால் 3-ஆல் பெருக்க வேண்டியது.
(2) வக்கிரமாயிருந்தால் 3-ஆல் பெருக்க வேண்டியது

(3) சுவக்ஷேத்திரத்தில் அல்லது சுய நவாம்சையில் அல்லது சுய திரேகாணத்தில் அல்லது தன்னுடைய வர்க்கோத்த மாம்சத் தில் இருந்தால் 2-ஆல் பெருக்கவேண்டியது.

குறிப்பு தன்னுடைய வர்க்கோத்தமம் என்பது இராசிச்சக்கி ரத்தில் ஒருகிரகம் எந்தராசியில் இருக்கின்றதோ அதேராசியில் நவாம்சைசக்கிரத்தில் இருப்பது என்பதாம்).

ஒரு கிரகத்திற்கு முதலில் மூன்றிலும், பிறகு இரண்டிலும் பெருக்க வேண்டியதாப் நேரிட்டால் பெரிய எண்ணால் அதாவது மூன்றால் மாத்திரம் பெருக்க வேண்டுமேதவிற இரண்டிலுங்கூட பெருக்கவேண்டிய அவசியமில்லை. இதை முக்கியமாய்க் கவனிக்க வேண்டியது.

சத்துருக்ஷேத்திர அரணம் அல்லது அஸ்தங்கத அரணம், சுக்கிரபாத அரணம் இவைகளைச் செய்தபிறகு வருகின்ற தொகை யை இரண்டிலோ அல்லது மூன்றிலோ மேற்சொல்லிய பிரகாரம் பெருக்க வேண்டியதாயிருந்தால் பெருக்கினபிறகு ஒவ்வொரு கிரகத் திற்கும் வந்த தொகையை ஒன்றாய்க் கூட்டவேண்டியது. இப்படிக் கூட்டவருந்தொகையுடன்லக்கினாயுர்தாயத்திற்கு வந்ததொகையைக் கூட்ட வருகின்ற தொகைதான் ஜாதகனுக்கு நிகரபரம ஆயுளாகும்.

மேலும் பிண்டாயுர்தாயம், அம்சாயுர்தாயம் நைசர்க்கிக ஆயுர் தாயம் ஆகிய இம்மூன்று வழிகளால் ஆயுளைச்சுலபமாய்க் கணிப்ப தற்காக அடியில் வாக்கியங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவை களை உபயோகப்படுத்தும் விதம் உதாரணத்தில் சொல்லப்பட்டிருக் கின்றது.

பிண்டாயுர்தாயம் (ஏ) (சூரியன் வலிவாயிருக்கும்போது).

பாகை	சூரியன் 19 ௵	சந்திரன் 25 ௵	செவ்வாய் 15 ௵ குரு 15 ௵	புதன் 12 ௵	சுக்கிரன் 21 ௵	சனி 20 ௵
	௵ ௴ நா	௵ ௴ நா	௵ ௴ நா	௵ ௴ நா	௵ ௴ நா	௵ ௴ நா
1	0-0-19	0-0-25	0-0-15	0-0-12	0-0-21	0-0-20
2	0-1-8	0-1-20	0-1-0	0-0-24	0-1-12	0-1-10
3	0-1-27	0-2-15	0-1-15	0-1-6	0-2-3	0-2-0
4	0-2-16	0-3-10	0-2-0	0-1-18	0-2-24	0 2-20
5	0-3-5	0-4-5	0-2-15	0-2-0	0-3-15	0-3-10
6	0-3-24	0-5-0	0-3-0	0-2-12	0-4-6	0-4-0
7	0-4-13	0-5-25	0-3-15	0-2-24	0-4-27	0-4-20
8	0-5-2	0-6-20	0-4-0	0-3-6	0-5-18	0-5-10
9	0-5-21	0-7-15	0-4-15	0-3-18	0-6-9	0-6-0
10	0-6-10	0-8-10	0-5-0	0-4-0	0-7-0	0-6-20
20	1-0-20	1-4-20	0-10-0	0-8-0	1-2-0	1-1-10
30	1-7-0	2-1-0	1-3-0	1-0-0	1-9-0	1-8-0
40	2-1-10	2-9-10	1-8-0	1-4-0	2-4-0	2-2-20
50	2-7-20	3-5-20	2-1-0	1-8-0	2-11-0	2-9-10
60	3-2-0	4-2-0	2-6-0	2-0-0	3-6-0	3-4-0
70	3-8-10	4-10-10	2-11 0	2-4-0	4-1-0	3-10-20
80	4-2-20	5-6-20	3-4-0	2-8-0	4-8-0	4-5-10
90	4-9-0	6-3-0	3-9-0	3-0-0	5-3-0	5-0-0
100	5-3-10	6-11-11	4-2-0	3-4-0	5-10-0	5-6-20
200	10-6-20	13-10-20	8-4-0	6-8-0	11-8-0	11-1-10
300	15-10-0	20-10-0	12-6-0	10-0-0	17-6-0	16-8-0

பிண்டாயுர்தாயம் (பி) (சூரியன் வலிவாயிருக்கும்போது).

கலை	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய் குரு	புதன்	சுக்கிரன்	சனி
	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி
1	0 — 19	0 — 25	0 — 15	0 — 12	0 — 21	0 — 20
2	0 — 38	0 — 50	0 — 30	0 — 24	0 — 42	0 — 40
3	0 — 57	1 — 15	0 — 45	0 — 36	1 — 3	1 — 0
4	1 — 16	1 — 40	1 — 0	0 — 48	1 — 24	1 — 20

பிண்டாயுர்தாயம் (பி) சூரியன் வலிவாயிருக்கும்போது)--தொடர்ச்சி

கலை	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய் குரு	புதன்	சுக்கிரன்	சனி
	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி	நாள் நாழி
5	1 — 35	2 — 5	1 — 15	1 — 0	1 — 45	1 — 40
6	1 — 54	2 — 30	1 — 30	1 — 12	2 — 6	2 — 0
7	2 — 13	2 — 55	1 — 45	1 — 24	2 — 27	2 — 20
8	2 — 32	3 — 20	2 — 0	1 — 36	2 — 48	2 — 40
9	2 — 51	3 — 45	2 — 15	1 — 48	3 — 9	3 — 0
10	3 — 10	4 — 10	2 — 30	2 — 0	3 — 30	3 — 20
20	6 — 20	8 — 20	5 — 0	4 — 0	7 — 0	6 — 40
30	9 — 30	12— 30	7 — 30	6 — 0	10— 30	10 — 0
40	12— 40	16— 40	10— 0	8 — 0	14— 0	13 — 20
50	15— 50	20— 50	12— 30	10— 0	17— 30	16 — 40

அம்சாயுர்தாயம் (எ)–(லக்கினாதிபதிவலிவாயிருக்கும்போது).

பாகை-கலை		௵	பாகை-கலை		௵	பாகை-கலை		௵	பாகை-கலை		௵
3	20	1	53	20	4	103	20	7	153	20	10
6	40	2	56	40	5	106	40	8	156	40	11
10	0	3	60	0	6	110	0	9	160	0	12
13	20	4	63	20	7	113	20	10	163	20	1
16	40	5	66	40	8	116	40	11	166	40	2
20	0	6	70	0	9	120	0	12	170	0	3
23	20	7	73	20	10	123	20	1	173	20	4
26	40	8	76	40	11	126	40	2	176	40	5
30	0	9	80	0	12	130	0	3	180	0	6
33	20	10	83	20	1	133	20	4	183	20	7
36	40	11	86	40	2	136	40	5	186	40	8
40	0	12	90	0	3	140	0	6	190	0	9
43	20	1	93	20	4	143	20	7	193	20	10
46	40	2	96	40	5	146	40	8	196	40	11
50	0	3	100	0	6	150	0	9	200	0	12

அம்சாயுர்தாயம்(ஏ)(லக்கினாதிபதி வலிவாயிருக்கும்போது)

தொடர்ச்சி.

பாகை-கலை		௵	பாகை-கலை		௵
203	20	1	283	20	1
206	40	2	286	40	2
210	0	3	290	0	3
213	20	4	293	20	4
216	40	5	296	40	5
220	0	6	300	0	6
223	20	7	303	20	7
226	40	8	306	40	8
230	0	9	310	0	9
233	20	10	313	20	10
236	40	11	316	40	11
240	0	12	320	0	12
243	20	1	323	20	1
246	40	2	326	40	2
250	0	3	330	0	3
253	20	4	333	20	4
256	40	5	336	40	5
260	0	6	340	0	6
263	20	7	343	20	7
266	40	8	346	40	8
270	0	9	350	0	9
273	20	10	353	20	10
276	40	11	356	40	11
280	0	12	360	0	12

அம்சாயுர்தாயம் (பி) (லக்கினாதிபதி வலிவாயிருக்கும் போது)

பாகை	௴ நாள்
1	3 —18
2	7 — 6
3	10 —24

அம்சாயுர்தாயம் (சி) (லக்கினாதிபதி வலிவாயிருக்கும்போது)

கலை	௴ நாள் நாழி		
1	0	1	48
2	0	3	36

கலை	௴ நாள நாழி
30	0 — 5— 24
40	0 — 7— 12
50	0 — 9 — 0
60	0—10— 48
70	0—12— 36
80	0—14— 24
90	0—16— 12
100	0—18— 0
200	1— 6— 0
300	1—24— 0
400	2—12— 0
500	3— 0— 0

நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் (வ)—(சந்திரன் வலிவாயிருக்கும்போது).

பாகை	சூரியன் சுக்கிரன் 20 ௵			சந்திரன் 1 ௵			செவ்வாய் 2 ௵			புதன் 9 ௵			குரு 18 ௵			சனி 50 ௵		
	௵	௴	நா	௵	௴	நா	௵	௴	நா	௵	௴	நா	௵	௴	நா	௵	௴	நா
1	0	0	20	0	0	1	0	0	2	0	0	9	0	0	18	0	1	20
2	0	1	10	0	0	2	0	0	4	0	0	18	0	1	6	0	3	10
3	0	2	0	0	0	3	0	0	6	0	0	27	0	1	24	0	5	0
4	0	2	20	0	0	4	0	0	8	0	1	6	0	2	12	0	6	20
5	0	3	10	0	0	5	0	0	10	0	1	15	0	3	0	0	8	10
6	0	4	0	0	0	6	0	0	12	0	1	24	0	3	18	0	10	0
7	0	4	20	0	0	7	0	0	14	0	2	3	0	4	6	0	11	20
8	0	5	10	0	0	8	0	0	16	0	2	12	0	4	24	1	1	10
9	0	6	0	0	0	9	0	0	18	0	2	21	0	5	12	1	3	0
10	0	6	20	0	0	10	0	0	20	0	3	0	0	6	0	1	4	20
20	1	1	10	0	0	20	0	1	10	0	6	0	1	0	0	2	9	10
30	1	8	0	0	1	0	0	2	0	0	9	0	1	6	0	4	2	0
40	2	2	20	0	1	10	0	2	20	1	0	0	2	0	0	5	6	20
50	2	9	10	0	1	20	0	3	10	1	3	0	2	6	0	6	11	10
60	3	4	0	0	2	0	0	4	0	1	6	0	3	0	0	8	4	0
70	3	10	20	0	2	10	0	4	20	1	9	0	3	6	0	9	8	20
80	4	5	10	0	2	20	0	5	10	2	0	0	4	0	0	11	1	10
90	5	0	0	0	3	0	0	6	0	2	3	0	4	6	0	12	6	0
100	5	6	20	0	3	10	0	6	20	2	6	0	5	0	0	13	10	20
200	11	1	10	0	6	20	1	1	10	5	0	0	10	0	0	27	9	10
300	16	8	0	0	10	0	1	8	0	7	6	0	15	0	0	41	8	0

நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம்-(பி)-(சந்திரன் வலிவாயிருக்கும்போது).

கலை	சூரியன் சுக்கிரன்		சந்திரன்		செவ்வாய்		புதன்		குரு		சனி		
	நாள்	நாழி	நாள்	நாழி	நாள்	நாழி	நாள்	நாழி	நாள்	நாழி	மீ	நா	நாழி
1	0	20	0	1	0	2	0	9	0	18	0	0	50
2	0	40	0	2	0	4	0	18	0	36	0	1	40
3	1	0	0	3	0	6	0	27	0	54	0	2	30
4	1	20	0	4	0	8	0	36	1	12	0	3	20
5	1	40	0	5	0	10	0	45	1	30	0	4	10
6	2	0	0	6	0	12	0	54	1	48	0	5	0
7	2	20	0	7	0	14	1	3	2	6	0	5	50
8	2	40	0	8	0	16	1	12	2	24	0	6	40
9	3	0	0	9	0	18	1	21	2	42	0	7	30
10	3	20	0	10	0	20	1	30	3	0	0	8	20
20	6	40	0	20	0	40	3	0	6	0	0	16	40
30	10	0	0	30	1	0	4	30	9	0	0	25	0
40	13	20	0	40	1	20	6	0	12	0	1	3	20
50	16	40	0	50	1	40	7	30	15	0	1	11	40

லக்கிகிஞயுர் தாயம் (எ) லக்கிஞயுர்தாயம் (பி)

பாகை	மீ	நாள்	பாகை	மீ	நாள்	பாகை	மீ	நாள்	கலை	மீ	நாழி	கலை	மீ	நாழி
1	0	12	11	4	12	21	8	12	1	0	12	20	4	0
2	0	24	12	4	24	22	8	24	2	0	24	30	6	0
3	1	6	13	5	6	23	9	6	3	0	36	40	8	0
4	1	18	14	5	18	24	9	18	4	0	48	50	10	0
5	2	0	15	6	0	25	10	0	5	1	0			
6	2	12	16	6	12	26	10	12	6	1	12			
7	2	24	17	6	24	27	10	24	7	1	24			
8	3	6	18	7	6	28	11	6	8	1	36			
9	3	18	19	7	18	29	11	18	9	1	48			
10	4	0	20	8	0	30	12	0	10	2	0			

உதாரணம்:—ஒரு குழந்தை வர்த்தமான சாலிவாசனசகாப்தம் 179-வது ௵, கலியுகாதி 4971-வது வருஷமாகிய சுக்கில௵ புரட்டாசி௴ 18௳க்குச் சரியான இங்கிலீஷ் 1869-வது ௵ அக்டோபர்௴ 2ஙு சனிக்கிழமை பம்பாய் இராஜதானியுள்ள கத்தியவாருக்கு அடுத்த போரபந்தர் என்ற ஊரில் காலை சூரிய உதையாதி நாழிகை 3 விநாடி $11\frac{1}{2}$ச்கு ஜெனனமானால் அந்த குழந்தைக்கு ஆயுள் கணிக்க.

ஜெனனகாலத்தில் கிரகங்களின் ஸ்புடமும் லக்கினஸ்புடமும் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

	பாகை	கலை			பாகை	கலை
சூரியன்	167	2		சுக்கிரன்	204	32
சந்திரன்	118	10		சனி	230	27
செவ்வாய்	206	30		ராகு	102	17
புதன்	191	52		கேது	282	17
குரு	28	17	(வக்ரி)	லக்கினம்	184	48

ஜெனனகாலத்தில் கிரகங்களின் சட்பலம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

சூரியன்	573	பங்கு	குரு	951	பங்கு
சந்திரன்	679	,,	சுக்கிரன்	674	,,
செவ்வாய்	605	,,	சனி	767	,,
புதன்	889	,,	லக்கினாதிபதி பலம்	674	,,

ஆகையால் சூரியன், சந்திரன், லக்கினாதிபதி இவர்களில் சந்திரன்தான் வலிவாயிருக்கின்றது. ஆகையால் இந்த ஜாதகத்திற்கு நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் கணிக்கவேண்டும் என்று ஏற்படுகின்றது.

நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் கணிக்க:—ஒரு கிரகம் கொடுக்கும் ஆயுளைக் கணிக்க வேண்டுமானால் முதலில் அந்த கிரகத்தினுடைய ஸ்புடத்தை அந்த கிரகத்தினுடைய உச்சஸ்புடத்திலிருந்து கழிக்க வேண்டியது. இப்படிக் கழிக்கவந்தது 180பாகையும், 180பாகைக்கும் மேலானால் அதை அப்படியே வைத்துக் கொள்ளவேண்டியது. 180பாகைக்குக் குறைந்தால் அதை 360பாகையிலிருந்து கழிக்க வருவதை வைத்துக் கொள்ளவேண்டியது. இப்படிக் கழிக்க வந்ததை வைத்துக் கொண்டு நைசர்க்கிக வாக்கியங்களை உபயோகித்து ஆயு

ளைக் கணிக்க வெண்டியது. எல்லா கிரகங்களினுடைய உச்சஸ்புடம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	உச்சஸ்புடம் பாகை	கலை	கிரகம்	உச்சஸ்புடம் பாகை	கலை
சூரியன்	10	0	குரு	95	0
சந்திரன்	33	0	சுக்கிரன்	357	0
செவ்வாய்	298	0	சனி	200	0
புதன்	165	0			

உதாரணம் (1) சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுளை உதாரணமாகக் கணிப்போம்:-- சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய 167பாகை-2கலையை சூரியனுடைய் உச்சஸ்புடமாகிய பாகை 10-0 கலையிலிருந்து கழிக்க வேண்டியது. பாகை 10-கலை0 என்பது சிறியதாயிருப்பதால் இத்துடன் ஒரு வட்டமாகிய 360 பாகையைக் கூட்ட 370பாகை 0 கலை வரும். இந்த 370 பாகை-0 கலையிலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடமாகிய 167பாகை-2கலையைக் கழிக்க 202பாகை-58கலைவரும். இது 180 பாகைக்கு மேற்பட்டதால் இதை அப்படியே வைத்துக் கொள்ள வேண்டியது. பிறகு நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயவாக்கியங்களைச் சுலபமாக உபயோகப்படுத்துவதற்காக இங்கு வந்த 202பாகையை 200 பாகை, 2பாகையாகவும், 58கலையை 50கலை, 8கலையாகவும் பிரித்துக் கொள்ளவும். பிறகு நைசர்க்கிக "எ" என்ற வாக்கியம் களைப்பார்க்க.

	வரு	மீ	நாள்	நாழி
200பாகை-0கலைக்குச் சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுள்	11	1	10	0
2 ,, ,,	0	1	10	0
0 ,, 50	0	0	16	40
0 ,, 8	0	0	2	40
ஆகையால் கூட்ட 202 பாகை-58கலைக்குச் சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுள்	11	3	9	20 ஆகும்

உதாரணம் (2) குரு கொடுக்கும் ஆயுளை உதாரணமாகக் கணிப்போம். குருவினுடைய ஸ்புடமாகிய 28பாகை-17கலையைக் குருவினுடைய உச்சஸ்புடமாகிய 95பாகை-0கலையிலிருந்து கழிக்க 66பாகை

43கலைவரும். இந்த 66பாகை-43கலை என்பது 180பாகைக்குள்பட்டதால் இந்த 66பாகை-43கலையை 360பாகை-0கலையிலிருந்து கழிக்க வேண்டியது. கழிக்க 293பாகை-17கலை வரும். பிறகு நைசர்க்கிக ஆயுர்தாய வாக்கியங்களைச் சுலபமாக உபயோகப்படுத்துவதற்காக இங்கு வந்த 293பாகையை 200பாகையாகவும், 90பாகையாகவும் 3பாகையாகவும், 17கலையைப் 10கலையாகவும், 7கலையாகவும் பிரித்துக் கொள்ளவும். பிறகு நைசர்க்கக ஆயுர்தாய "எ" "பி" என்ற வாக்கியங்களைப் பார்க்க.

	ஸூ	மீ	நாள்	நாழி
200பாகை-0கலைக்குக் குரு கொடுக்கும் ஆயுள்	10	0	0	0
90 ,, ,,	4	6	0	0
3	0	1	24	0
0 பாகை-10கலைக்கு	0	0	3	0
0 பாகை-7 ,,	0	0	2	6
ஆகையால் கூட்ட 293 பாகை-17கலைக்குக் குரு கொடுக்கும் ஆயுள்	14	7	29	6 ஆகும்

இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்கவும். இவ்விதமாக எல்லா கிரகங்களுக்கும் கணிக்க அடியிற் கண்டபடி கிரகங்கள் ஆயுளைக் கொடுக்கும்.

கிரகங்கள்	ஆயுள் ஸூ	மீ	நாள்	நாழி	கிரகங்கள்	ஆயுள் ஸூ	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	11	3	9	20 (1)	குரு	14	7	29	6 (5)
சந்திரன்	0	9	4	50 (2)	சுக்கிரன்	11	6	10	40 (6)
செவ்வாய்	1	5	27	0 (3)	சனி	45	9	7	30 (7)
புதன்	8	3	28	12 (4)					ஆகும்.

சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ் செய்தல்:— இராசிச்சக்கிரத்தில் ஒரு கிரகமிருக்கும் ராசி அந்த கிரகத்திற்குச் சத்துரு ராசியா அல்லவா என்பதை 22வது வாக்கியத்தில் 3வது அயிட்டத்தில் கிரகங்களுக்கு நைசர்க்கிக அல்லது நிலையான நட்பு, சமம், பகையைக்

காட்டுங் கட்டத்தைப்பார்த்து அறிய வேண்டியது இந்த ஜாதகத்திற்குக் கிரகங்கள் இருக்கும்ராசி அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

சூரியன்	சமம்	குரு	நட்பு
சந்திரன்	ஆட்சி	சுக்கிரன்	ஆட்சி
செவ்வாய்	சமம்	சனி	பகை
புதன்	நட்பு		

ஆகையால் சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ் செய்வதில் கழிக்க வேண்டிய வருஷம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	கழிக்க வேண்டிய					கிரகம்	கழிக்க வேண்டிய				
	வரு	மீ	நாள்	நாழி			வரு	மீ	நாள்	நாழி	
சூரியன்	0	0	0	0	(8)	குரு	0	0	0	0	(12)
சந்திரன்	0	0	0	0	(9)	சுக்கிரன்	0	0	0	0	(13)
செவவர்ய்	0	0	0	0	(10)	சனி	15	3	2	30	(14)
புதன்	0	0	0	0	(11)					ஆகும்.	

அஸ்தங்கத அரணம்:- ஜெனனகாலத்தில் கிரகங்கள் அஸ்தமனதிலிருப்பதும் இல்லாததும் அடியிற்கண்டபடி அறியவும். கிரகங்கள் சூரியனுக்குக் கீழ்கண்ட பாகைக்குள் இருந்தால் அஸ்தமனமாகும், மேற்பட்டால் அஸ்தமன மில்லை.

சந்திரன் 12 பாகைக்குள்
செவ்வாய் 17
புதன் (ருச்சுவி) 14
புதன் (வக்ரம்) 12
குரு 11பாகைக்குள்
சுக்கிரன் (ருச்சுவி) 10
சுக்கிரன் (வக்ரம்) 8
சனி 15 பாகைக்குள் இருந்தால் அஸ்தமனமாகும்

இந்த ஜாதகத்தில் ஒரு கிரகமும் அஸ்தமனத்திலில்லாததால் அஸ்தங்கத அரணஞ் செய்யவேண்டிய தவசியமில்லை. அதாவது கழிக்க வேண்டியது பூஜ்ஜியமாகும்.

சக்கிரபாத அரணஞ் செய்தல் :—மேலே சொல்லியபடி சக்கிரபாத அரணஞ் செய்வதில் கழிக்கவேண்டிய வருஷம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய வரு மீ நாள் நாழி	கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய வரு மீ நாள் நாழி
சூரியன்	5—7—19—40 (15)	குரு	2—11—5—53 (19)
சந்திரன்	0—4—17—25 (16)	சுக்கிரன்	0—0—0—0 (20)
செவ்வாய்	0—0—0—0 (17)	சனி	0—0—0—0 (21)
புதன்	0—0—0—0 (18)		ஆகும்.

குருரோதய அரணம்:—7-வது கட்டத்திற்குப் பின்னால் கொடுத்துள்ள பாவச்சக்ரத்தைப் பார்த்தால் லக்கினத்தில் பாப கிரகம் இல்லை என்று ஏற்படும் (லக்கினத்திலிருக்கிற புதன் பாப கிரகமல்ல) ஆகையால் இந்த ஜாதகத்திற்குக் குருரோதய அரணஞ் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை. அதாவது கழிக்கவேண்டியது பூஜ்ஜியமாகும்.

லக்கினாயுர்தாயங்கணிக்க:—லக்கினஸ்புடம் 184 பாகை—48 கலை ஆகின்றது. ஒரு ராசிக்கு 30 பாகையானதால், 184 பாகை—48 கலை என்பது 6 இராசி—4 பாகை—48 கலை ஆகும். ஒரு ராசிக்கு 1 வருஷம் என்று முன்னமே சொல்லியிருப்பதைக் கவனிக்கவும். லக்கினாயுர்தாயம் "எ" "ஏ" என்ற வாக்கியங்களைப் பார்க்க.

	வரு மீ நாள் நாழி
6 இராசி —0 பாகை—0 கலைக்கு லக்கினம் கொடுக்கும் ஆயுள்	6—0—0—0 *
0 இராசி —4 பாகை —0 கலைக்கு...	... 0—1—18—0
0 இராசி —0 பாகை —40 கலைக்கு	... 0—0—8—0
0 இராசி —0 பாகை —8 கலைக்கு...	... 0—0—1—36
ஆகையால் கூட்ட 6 இராசி—4 பாகை—48 கலைக்கு லக்கினம் கொடுக்கும் ஆயுள்	6—1—27—36 (22) ஆகும்.

(* குறிப்பு:—ஒருராசிக்கு 1 வருஷமாக, 6 ராசிக்கு 6 வருஷம் வரும்)

மேலும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கழிக்கவேண்டிய வருஷத்தைக் கூட்ட அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

	சூரியன்				சந்திரன்				செவ்வாய்				புதன்			
	வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி	
1. சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. சக்கிரபாத அரணம் ...	5	7	19	40	0	4	17	25	0	0	0	0	0	0	0	0
3. குரூரோதய அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
கூட்ட, மொத்தம் அரணம்...	5	7	19	40	0	4	17	25	0	0	0	0	0	0	0	0
மேலே வந்த (1)முதல் (7) வரை இங்கு எடுத்து எழுத	11	3	9	20	0	9	4	50	1	5	27	0	8	3	28	12
(24) லிருந்து (23)யைக் கழிக்க நிகர ஆயுள் வரும்	5	7	19	40	0	4	17	25	1	5	27	0	8	3	28	12

	குரு				சுக்கிரன்				சனி				
	வரு	மீ	நாள்	நாழி	வரு	மீ	நாள்	நாழி	வரு	மீ	நாள்	நாழி	
1. சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	15	3	2	30	(8)முதல்(14)ஆகு
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2. சக்கிரபாத அரணம் ...	2	11	5	53	0	0	0	0	0	0	0	0	(15) முதல் (21) ஆகும்
3. குரூரோதய அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.	
கூட்ட, மொத்தம் அரணம்...	2	11	5	53	0	0	0	0	15	3	2	30	வரும் (23)
மேலே வந்த (1)முதல் (7) வரை இங்குஎடுத்து எழுத	14	7	29	6	11	6	10	40	45	9	7	30	வரும் (24)
(24) லிருந்து (23)யைக் கழிக்க நிகர ஆயுள் வரும்	11	8	23	13	11	6	10	40	30	6	5	0	வரும் (25)

ஆகையால் 7 கிரகங்களும், லக்கினமும் கொடுக்கின்ற நிகர ஆயுள் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	நிகர ஆயுள்			
	ஸு	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	5	7	19	40
சந்திரன்	0	4	17	25
செவ்வாய்	1	5	27	0
புதன்	8	3	28	12
குரு	11	8	23	13
சுக்கிரன்	11	6	10	40
சனி	30	6	5	0
லக்கினம்	6	1	27	36
கூட்ட	75	9	8	46 வரும்.

ஆகையால் இந்த ஜாதகருக்கு நைசர்க்கிக ஆயுர்தாய வழி பிரகாரம் நிகரபரம ஆயுள் 75 வருஷம், 9 மாதம் 8 நாள் 46 நாழிகை ஆகும்.

மேலும் சிலர் அம்சாயுர்தாய வழியை எப்போதும் உபயோகப்படுத்தவேண்டும் என்றும், சிலர் எப்போதும் பிண்டாயுர்தாய வழியையும் அம்சாயுர்தாயவழியையும், ஆக இவ்விரண்டு வழிகளையும் ஏக காலத்தில் உபயோகப்படுத்தி இவ்விரண்டு வழியாகவும் ஆயுள் முதலிய பலாபலன்களைச் சொல்லவேண்டும் என்றும், இன்னஞ் சிலர் பிண்டாயுர்தாயம், அம்சாயுர்தாயம், நைசர்க்கித ஆயுர்தாயம் ஆகிய இம்மூன்று ஆயுர்தாயங்கள் ரீதியாய் ஒவ்வொரு கிரகங்களுக்கும் வருகின்ற வருஷங்களை ஒன்றாய்க் கூட்டிட வருகின்றதை மூன்றால் வகுக்க வருகின்றதுதான் அந்த கிரகம் கொடுக்கின்ற ஆயுள் என்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள் என்று முன்னமே சொல்லியிருக்கின்றோம். ஆகையால் பிண்டாயுர்தாய வழி பிரகாரமும், அம்சாயுர்தாய வழி பிரகாரமும் ஆயுளைக் கணித்துப்பார்ப்போம்.

பிண்டாயுர்தாயம் கணிக்க:—நைசர்க்கிக ஆயுர்தாய 'எ' 'பி' வாக்கியங்களுக்குப் பதிலாக பிண்டாயுர்தாய 'எ' 'பி' வாக்கியங்

களை உபயோகப்படுத்தி, நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயம் கணித்ததுபோல வே கணிக்கவேண்டியது என்று அறியவும்.

உதாரணம் (1) சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுளைக்கணிக்க:—சூரியனுடைய உச்ச ஸ்புடத்திலிருந்து சூரியனுடைய ஸ்புடத்தைக் கழிக்க முந்தி வந்த 202 பாகை-58 கலைக்குப் பிண்டாயுர்தாய "எ" "பி" வாக்கியங்களைப் பார்க்க.

				வரு	மீ	நாள்	நாழி
200 பாகை-0 கலைக்கு சூரியன் கொடுக்கும்			ஆயுள்	10	6	20	0
2	...	...	...	0	1	8	0
0 பாகை-50	...	...		0	0	15	50
0 ,, 8	...	...		0	0	2	32
ஆகையால் கூட்ட 202 பாகை-58 கலைக்குச்							
சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுள்	...		...	10	8	16	22

ஆகும்.

உதாரணம் (2) குரு கொடுக்கும் ஆயுளை உதாரணமாகக் கணிப்போம்:—குருவினுடைய உச்சஸ்புடத்திலிருந்து குருவினுடைய ஸ்புடத்தைக் கழிக்க 66 பாகை-43 கலை வரும். இது 180 பாகைக் குள்பட்டதால் இதை 360 பாகையிலிருந்து கழிக்க 293 பாகை-17 கலை முன்னே நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயத்தில் கணித்ததுபோல வரும். பிண்டாயுர்தாய "எ" "பி" வாக்கியங்களைப்பார்க்க.

				வரு	மீ	நாள்	நாழி
200 பாகை-0 கலைக்குக் குரு கொடுக்கும்			ஆயுள்	8	4	0	0
90	...	...	...	... 3	9	0	0
3	...	...	...	... 0	1	15	0
0 பாகை-10 கலைக்கு		...		... 0	0	2	30
0 பாகை-7	...	...		... 0	0	1	45
ஆகையால் கூட்ட 293 பாகை-17 கலைக்குக்							
குரு கொடுக்கும் ஆயுள்		...		... 12	2	19	15

ஆகும்.

இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்கவும். இவ்விதமாக எல்லா கிரகங்களுக்கும் கணிக்க அடியிற்கண்டபடி கிரங்கள் ஆயுளைக்கொடுக்கும்.

கிரகங்கள்	ஆயுள்				கிரகங்கள்	ஆயுள்			
	ஷு	மீ	நாள்	நாழி		ஷு	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	10	8	16	22(1)	குரு	12	2	19	15(5)
சந்திரன்	19	1	0	50(2)	சுக்கிரன்	12	1	8	12(6)
செவ்வாய்	11	2	7	30(3)	சனி	18	3	21	0(7)
புதன்	11	1	7	36(4)					ஆகும்.

சத்துருக்ஷேத்திர அரணம் செய்ய :—நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயத்திற்கு வந்ததுபோலவே செய்ய, கழிக்க வேண்டிய வருஷம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகங்கள்	கழிக்கவேண்டிய				கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய			
	ஷு	மீ	நாள்	நாழி		ஷு	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	0	0	0	0(8)	குரு	0	0	0	0(12)
சந்திரன்	0	0	0	0(9)	சுக்கிரன்	0	0	0	0(13)
செவ்வாய்	0	0	0	0(10)	சனி	6	1	7	0(14)
புதன்	0	0	0	0(11)					ஆகும்.

அஸ்தங்கத அரணம் :—நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயத்திற்கு வந்தது போலவே இந்த ஆயுர்தாயத்திற்கும் அரணஞ் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை. அதாவது கழிக்கவேண்டியது பூஜ்ஜியமாகும்.

சக்கிரபாத அரணஞ் செய்தல் :—சக்கிரபாத அரணஞ் செய்வதில் கழிக்கவேண்டிய வருஷம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய				கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய			
	ஷு	மீ	நாள்	நாழி		ஷு	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	5	4	8	11(15)	குரு	2	5	9	51(19)
சந்திரன்	9	6	15	25(16)	சுக்கிரன்	0	0	0	0(20)
செவ்வாய்	0	0	0	0(17)	சனி	0	0	0	0(21)
புதன்	0	0	0	0(18)					ஆகும்.

குருரோதய அரணம். பாவச்சக்கிர லக்கினத்தில் பாபக்கிரக மில்லாததால் குருரோதய அரணம் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை அதாவது கழிக்கவேண்டியது பூஜ்ஜியமாகும்.

லக்கினயுர்தாயம் கணிக்க:—நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயத்திற்கும் பிண்டாயுர்தாயத்திற்கும் லக்கினயுர்தாயம் கணிப்பது ஒரே வழி யானதால் நைசர்க்கிக லக்கினயுர்தாயத்திற்கு வந்த வரு 6 மீ 1 நாள் 27 நாழி 36 தான் பிண்டாயுர்தாயத்தில் லக்கினயுர்தாயமாக வரும். ஆகையால் லக்கினயுர்தாயம் வரு 6 1 27 36 நாழிகை ஆகும். (22).

மேலும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கழிக்கவேண்டிய வருஷத்தைக் கூட்ட அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

	சூரியன்				சந்திரன்				செவ்வாய்				புதன்			
	வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி		வரு-மீ	நாள்	நாழி	
1. சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
௨. சக்கிரபாத அரணம் ...	5	4	8	11	9	6	15	25	0	0	0	0	0	0	0	0
3. குரூரோதய அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
கூட்ட, மொத்த அரணம் ...	5	4	8	11	9	6	15	25	0	0	0	0	0	0	0	0
மேலே வந்த (1) முதல் (7) வரை இங்கு எடுத்து எழுத	10	8	16	22	19	1	0	50	11	2	7	30	11	1	7	36
(24) லிருந்து (23) யைக் கழிக்க நிகர ஆயுள் வரும்	5	4	8	11	9	6	15	25	11	2	7	30	11	1	7	36

	குரு				சுக்கிரன்				சனி				
	ஹ-மீ	நாள்	நாழி		ஹ-மீ	நாள்	நாழி		ஹ-மீ	நாள்	நாழி		
1. சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	6	1	7	0	(8) முதல் (14) ஆகும்
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2. சக்கிரபாத அரணம் ...	2	5	9	51	0	0	0	0	0	0	0	0	(15) முதல் (21) ஆகும்
3. குரூரோதய அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
கூட்ட, மொத்த அரணம் ...	2	5	9	51	0	0	0	0	6	1	7	0	வரும் (23)
மேலே வந்த (1) முதல் (7) வரை இங்கு எடுத்தெழுத	12	2	19	15	12	1	8	12	18	3	21	0	வரும் (24)
(24) லிருந்து (23) யைக் கழிக்க நிகர ஆயுள் வரும்	9	9	9	24	12	1	8	12	12	2	14	0	வரும் (25)

ஆகையால் 7கிரகங்களும், லக்கினமும் கொடுக்கின்ற நிகர ஆயுள் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்			நிகர ஆயுள் வரு	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	...	..	5	4	8	11
சந்திரன்	...	...	9	6	15	25
செவ்வாய்	...	...	11	2	7	30
புதன்	...	...	11	1	7	36
குரு	...	...	9	9	9	24
சுக்கிரன்	...	...	12	1	8	12
சனி ...	...	...	12	2	14	0
லக்கினம்	...	...	6	1	27	36
கூட்ட			77	5	7	54 வரும்.

ஆகையால் இந்த ஜாதகருக்குப் பிண்டாயுர்தாயவழி பிரகாரம் நிகரபரம ஆயுள் 77வருஷம்-5மாதம்-7நாள்-54நாழிகை ஆகும்.

அம்சாயுர்தாயம் கணிக்க:—

உதாரணம்(1):— சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுளைக் கணிப்போம் சூரியனுடைய ஸ்புடம் 167பாகை-2கலை ஆகும். அம்சாயுர்தாய வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்துவதற்காக இந்த 167பாகை-2கலையை அடியிற்கண்ட பிரகாரம் தகுந்தபடி பிரித்துக்கொண்டு ஆயுளைக் கணிக்கவும்.

		வரு	மீ	நாள்	நாழி
166பாகை-40கலைக்குச் சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுள்	...	2	0	0	0
0 பாகை-20 ...	...	0	1	6	0
0 பாகை-2 ...	...	0	0	3	36
கூட்ட 167 பாகை-2கலைக்குச் சூரியன் கொடுக்கும் ஆயுள்		2	1	9	36 ஆகும்

உதாரணம்(2):—குருகொடுக்கும் ஆயுளைக் கணிப்போம். குருவினுடைய ஸ்புடம் 28 பாகை-17கலை ஆகும். அம்சாயுர்தாய வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்துவதற்காக இந்த 28 பாகை-17 கலையை அடியிற் கண்டபிரகாரம் தகுந்தபடி பிரித்துக்கொண்டு ஆயுளைக் கணிக்கவும்.

		வரு	மீ	நாள்	நாழி	
26பாகை-40கலைக்குக் குரு கொடுக்கும் ஆயுள்	...	8	0	0	0	
1பாகை- 0 ...	...	0	3	18	0	
0பாகை-30 ...	...	0	1	24	0	
0பாகை- 7 ...	...	0	0	12	36	
கூட்ட 28பாகை-17கலைக்குக் குரு கொடுக்கும் ஆயுள்	...	8	5	24	36	ஆகும்

இவ்விதமாகவே மற்ற கிரகங்களுக்கும் கணிக்கவும். இவ்விதமாக எல்லா கிரகங்களுக்கும் கணிக்க அடியிற்கண்டபடி கிரகங்கள் ஆயுளைக் கொடுக்கும்.

கிரகங்கள்	ஆயுள் வரு	மீ	நாள்	நாழி		கிரகங்கள்	ஆயுள் வரு	மீ	நாள்	நாழி	
சூரியன்	2	1	9	36	(1)	குரு	8	5	24	36	(5)
சந்திரன்	11	5	12	0	(2)	சுக்கிரன்	1	4	9	36	(6)
செவ்வாய்	1	11	12	0	(3)	சனி	9	1	18	36	(7)
புதன்	9	6	21	36	(4)						ஆகும்.

சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்—முன்போலவே சத்துருக்ஷேத்திர அரணஞ் செய்ய கழிக்கவேண்டியவருஷம் அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

கிரகங்கள்	கழிக்கவேண்டிய வரு	மீ	நாள்	நாழி		கிரகங்கள்	கழிக்கவேண்டிய வரு	மீ	நாள்	நாழி	
சூரியன்	0	0	0	0	(8)	குரு	0	0	0	0	(12)
சந்திரன்	0	0	0	0	(9)	சுக்கிரன்	0	0	0	0	(13)
செவ்வாய்	0	0	0	0	(10)	சனி	3	0	16	12	(14)
புதன்	0	0	0	0	(11)						ஆகும்.

அஸ்தங்கத அரணம்:—ஒரு கிரகங்கூட அஸ்தங்கதமாயில்லாததால் அஸ்தங்கத அரணஞ் செய்யவேண்டிய அவசியமில்லை. அதாவது கழிக்க வேண்டியது பூஜ்ஜியமாகும்.

சக்கிரபாத அரணஞ் செய்தல்:— சக்கிரபாத அரணஞ் செய்வதில் கழிக்க வேண்டிய வருஷம் அடியிற் கண்டபடி ஆகும்.

கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய வரு	மீ	நாள்	நாழி		கிரகம்	கழிக்கவேண்டிய வரு	மீ	நாள்	நாழி	
சூரியன்	1	0	19	48	(15)	குரு	1	8	10	55	(19)
சந்திரன்	5	8	21	0	(16)	சுக்கிரன்	0	0	0	0	(20)
செவ்வாய்	0	0	0	0	(17)	சனி	0	0	0	0	(21)
புதன்	0	0	0	0	(18)					ஆகும்.	

குறிப்பு—குரூரோதய அரணம் என்பது அம்சாயுர்தாயத்திற்குக் கிடையாது.

லக்கினயுர்தாயம் கணிக்க:—கிரகங்களுக்குக் கணித்ததுபோலவே கணிக்க வேண்டியது. லக்கினஸ்புடம் 184பாகை-48கலை ஆகும். அம்சாயுர்தாய வாக்கியங்களை உபயோகப்படுத்துவதற்காக இந்த 184பாகை - 48கலையை அடியிற்கண்ட பிரகாரம் தகுந்தபடி பிரித்துக்கொண்டு ஆயுளைக் கணிக்கவும்.

		வரு	மீ	நாள்	நாழி
183பாகை-20கலைக்கு லக்கினம் கொடுக்கும் ஆயுள்	...	7	0	0	0
1பாகை- 0	... ...	0	3	18	0
0பாகை-20	... ...	0	1	6	0
0பாகை- 8	... ...	0	0	14	24
கூட்ட 184பாகை-48கலைக்கு லக்கினம் கொடுக்கும் ஆயுள்		7	5	8	24ஆகும் (22)

மேலும் ஒவ்வொரு கிரகத்திற்கும் கழிக்க வேண்டிய வருஷத்தைக்கூட்ட அடியிற்கண்டபடி ஆகும்.

	சூரியன்				சந்திரன்				செவ்வாய்				புதன்			
	ரா-மீ	நாள்	நாழி		ரா-மீ	நாள்	நாழி		ரா-மீ	நாள்	நாழி		ரா-மீ	நாள்	நாழி	
1. சத்குருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. சக்கிரபாத அரணம் ...	1	0	19	48	5	8	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0
கூட்ட, மொத்த அரணம் ...	1	0	19	48	5	8	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0
மேலே வந்த (1) முதல் (7) வரை இங்கு எடுத்தெழுத	2	1	9	36	11	5	12	0	1	11	12	0	9	6	21	36
(24)லிருந்து (23)யைக் கழிக்க ...	1	0	19	48	5	8	21	0	1	11	12	0	9	6	21	36

	குரு				சுக்கிரன்				சனி				
	ஞு	மீ	நாள்	நாழி	ஞு	மீ	நாள்	நாழி	ஞு	மீ	நாள்	நாழி	
1. சத்துருக்ஷேத்திர அரணம்	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	16	12	(8) முதல் (14) ஆகும்
அஸ்தங்கத அரணம் ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2. சக்கிரபாத அரணம் ...	1	8	10	55	0	0	0	0	0	0	0	0	(15) முதல் (21) ஆகும்
கூட்ட, மொத்த அரணம் ...	1	8	10	55	0	0	0	0	3	0	16	12	வரும் (23)
மேலே வந்த (1) முதல் (7) வரை இங்கு எடுத்தெழுத	8	5	24	36	1	4	9	36	9	1	18	36	வரும் (24)
(24) லிருந்து (23)யைக் கழிக்க ...	6	9	13	41	1	4	9	36	6	1	2	24	வரும் (25)

சூரியன்–வர்க்கோத்தமத்திலிருப்பதால் சூரியனுக்கு வந்த ஷூ 1 - 0 - 19 - 48யை 2ஆல் பெருக்க வருகின்ற ஷூ 2 1 9 36 சூரியன் கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும்.

சந்திரன்–ஆட்சியாயிருப்பதால் சந்திரனுக்கு வந்த ஷூ 5 8 21 0தை 2ஆல் பெருக்க வருகின்ற ஷூ 11 5 12 0 சந்திரன் கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும்.

செவ்வாய்–கொடுக்கும் நிகர ஆயுள் ஷூ 1 11 12 0

புதன்–கொடுக்கும் நிகர ஆயுள் ஷூ 9 6 21 36.

குரு–குருவக்கிரமாயிருப்பதால் குருவிற்கு வந்த ஷூ 6 9 13 41யை 3ஆல் பெருக்க வருகின்ற ஷூ 20 4 11 3 குரு கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும்.

சுக்கிரன்–ஆட்சியாயிருப்பதால் சுக்கிரனுக்கு வந்த ஷூ 1 4 9 36யை 2ஆல் பெருக்க வருகின்ற ஷூ 2 8 19 12 சுக்கிரன் கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும்.

சனி–சுய நவாம்சையிலிருப்பதால் சனிக்குவந்த ஷூ 6 1 2 24யை 2ஆல் பெருக்க வருகின்ற ஷூ 12 2 4 48 சனி கொடுக்கும் நிகர ஆயுளாகும்.

ஆகையால் 7 கிரகங்களும் லக்கினமும் கொடுக்கும் நிகர ஆயுள். அடியிற்கண்டபடி ஆகும்,

கிரகம்	நிகர ஆயுள் ஷூ	மீ	நாள்	நாழி
சூரியன்	2	1	9	36
சந்திரன்	11	5	12	0
செவ்வாய்	1	11	12	0
புதன்	9	6	21	36
குரு	20	4	11	3
சுக்கிரன்	2	8	19	12
சனி	12	2	4	48
லக்கினம்	7	5	8	24
கூட்ட	67	9	8	39 வரும்.

ஆகையால் இந்த ஜாதகருக்கு அம்சாயுர்தாய வழிபிரகாரம் நிகரபரம ஆயுள் 67 வரு 9மீ 8நாள் 39 நாழிகை ஆகும்.

மேலும்		வரு	மீ	நாள்	நாழி	
(1) பிண்டாயுர்தாயவழி பிரகாரம் நிகரபரம ஆயுள்.		77	5	7	54	ஆகும்.
(2) அம்சாயுர்தாயவழி	...	67	9	8	39	ஷை
(3) நைசர்க்கிக ஆயுர்தாயவழி	...	75	9	8	46	ஷை
மூன்றையும் கூட்ட வருவது	...	220	11	25	19	ஆகும்.
இதை 3ஆல் வகுக்க வருவது	...	73	7	28	26	ஆகும்.

ஆகையால் மூன்று வழிபிரகாரம் தனித்தனி கணித்து கடைசியில் ஒன்றுய்ச்சேர்த்து பார்க்க ஜாதகருக்கு (சாவன) நிகர பரம ஆயுள் வரு 73 மாதம் 7நாள் 28நாழிகை 26 ஆகும் என்பதாம்.

இங்கு ஆயுளைக் கணிப்பதில் வருஷம் ஒன்றிற்கு 360 நாளாகப் பாவித்திருக்கின்றது. ஆனுல் சாதாரணமாய் ஆயுளைக் கணக்கிடுவதில் 365 நாள் 15நாழிகை 23விநாடியுள்ள சௌரமான வருஷத்தை அனுஷ்டித்து வருகின்றுர்கள். ஆகையால் 360நாள் கொண்ட சாவன வருஷரீதியாய்க் கணித்து வருகின்ற வருஷம், மாதம், நாள், நாழிகையிலிருந்து கீழ்கண்ட வாக்கியத்தில் கொடுத்துள்ள வருஷம், மாதம், நாள், நாழிகையை கழிக்கவேண்டியது. இப்படிக் கழிக்க வருகின்றதே சௌரமான ஆயுளாகும்.

வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி	வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி	வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி
1	5	15	11	57	49	21	110	22
2	10	31	12	63	4	22	115	38
3	15	46	13	68	19	23	120	53
4	21	2	14	73	36	24	126	8
5	26	17	15	78	51	25	131	23
6	31	32	16	84	6	26	136	38
7	36	48	17	89	21	27	141	53
8	42	3	18	94	36	28	147	11
9	47	18	19	99	51	29	152	26
10	52	34	20	105	87	30	157	42

வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி	வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி	வருஷ எண்	கழிக்கப் படுவது நாள்	நாழி
31	162	57	61	320	38	91	478	20
32	168	13	62	325	54	92	483	36
33	173	28	63	331	9	93	488	51
34	178	44	64	336	25	94	494	7
35	183	59	65	341	40	95	499	22
36	189	15	66	346	55	96	504	37
37	194	30	67	352	11	97	509	53
38	199	45	68	357	26	98	515	8
39	205	0	69	362	41	99	520	23
40	210	15	70	367	57	100	525	39
41	215	30	71	373	12	101	530	54
42	220	46	72	378	28	102	536	10
43	226	1	73	383	43	103	541	25
44	231	17	74	388	59	104	546	41
45	236	32	75	394	14	105	551	56
46	241	47	76	399	29	106	557	11
47	247	3	77	404	45	107	562	27
48	252	18	78	410	0	108	567	42
49	257	33	79	415	15	109	572	57
50	262	49	80	420	31	110	578	13
51	268	4	81	425	46	111	583	28
52	273	20	82	431	2	112	588	44
53	278	35	83	436	17	113	593	59
54	283	51	84	441	33	114	599	15
55	289	6	85	446	48	115	604	30
56	294	21	86	452	3	116	609	45
57	299	37	87	457	19	117	615	1
58	304	52	88	462	34	118	620	16
59	310	7	89	467	49	119	625	31
60	315	23	90	473	5	120	630	47

நாம் ஆயுளைக் கணித்ததில் மேலே 73 வரு 7மீ 28நாள் 16 நாழிகை வந்திருக்கின்றது. இந்த 73 வருஷத்திற்கு இங்கு மேலே கொடுத்துள்ள வாக்கியத்தில் 73என்ற வருஷ எண்ணிற்கு நேராய் 383நாள்-43நாழிகை போட்டிருக்கின்றது. இந்த 383நாள்-43நாழிகை

யை நமக்கு வந்த 73வரு 7மீ 28நாள் 26நாழிகையிலிருந்து கழிக்க வேண்டியது. இப்படிக் கழித்து வருவது சௌரமான கணக்குப்படி ஆயுளாகும். 383நாளை 30ஆல் வகுக்க 12மாதம் 23நாள்வரும். அதாவது 383நாள்-43 நாழிகை என்பது 1வருஷம் 23நாள் 43நாழிகையாகும். இந்த 1வரு 0மீ 23நாள் 43நாழிகையை முந்திவந்த 73வரு 7மீ 28நாள் 26நாழிகையிலிருந்து கழிக்க 72வரு 7மீ 4நாள் 43நாழிகை வரும். ஆகையால் இந்த ஜாதகருக்கு நிகரபரம ஆயுள் 72வரு 7மீ 4நாள் 43நாழிகை ஆகும் என்றறியவும்.

43-வது வாக்கியம்-அயனும்சஸ்புடம் அல்லது அயனும்சம் ஆகாயத்தில் பூமி செல்லுகின்ற பாட்டையும் ஆகாயத்தின் நிரட்ச ரேகையும் சந்திக்கின்ற இரண்டு இடங்களுக்கு மேஷாயனம், துலாயனம் என்று பெயர். இந்த இரண்டு அயனங்களும் வருஷந்தோறும் தற்காலத்தில் $50\frac{1}{4}$ விகலை ரீதியாய்ச் செல்லுகின்றன. இப்படிச் செல்லும் $50\frac{1}{4}$ விகலைக்கு அயனகதி என்று பெயர், மேஷாயனம் என்பது கிழக்குத் திக்கிலிருந்து மேற்குத்திக்காகச் செல்லுகிறது. மேஷாயனம் என்பதும் மேஷராசி ஆரம்பஸ்தானம் என்பதும் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமானது. மேஷாயனம் என்பது தற்காலத்தில் மேஷராசி ஆரம்பஸ்தானத்திற்கு மேற்கில் இருக்கின்றது. மேஷயான முதல் மேஷராசி ஆரம்பஸ்தானத்திற்கு இடையிலுள்ள தூரத்திற்கு அயனும்சம் அல்லது அயனஸ்புடம் என்று பெயர். மேஷாயனமும் மேஷராசி ஆரம்ப ஸ்தானமும் ஒருகாலத்தில் ஆகாயத்தில் ஒரே இடத்திலிருந்தன. அக்காலத்தில் அயனும்சம் அல்லது அயனஸ்புடம் பூஜ்ஜியமாக விருந்தது. மேஷாயனம் எப்போதும் அசைந்து கொண்டே யிருப்பதால் அயனும்சம் நாளுக்குநாள் அதிகப்பட்டுக் கொண்டே வருகின்றது. மேஷாயனம் என்று சொல்லப்பட்ட விடத்திலிருந்து கணக்கிடப்படும் கிரகாதிலக்கினஸ்புடங்களுக்குச் சாயனஸ்புடம் என்றும் மேஷராசி ஆரம்பஸ்தானத்திலிருந்து கணக்கிடப்படும் கிரகாதிலக்கின ஸ்புடங்களுக்கு நிராயன ஸ்புடம் என்றும் பெயர். சாயனம் என்றால் அயனும்சம் அல்லது அயனும்ச ஸ்புடம் சேர்த்து கணக்கிடுவது என்பதாம். நிராயனம் என்றால் அயனும்சம் இல்லாமல் அதாவது அயனும்சத்தைக் கழித்துக் கணக்கிடுவது என்பதாம். கணிதமுறையில் சாயனம் பிரகாரம் கணித்து பிறகு

அதிலிருந்து அயனும்சத்தைக் கழித்து நிராயனஸ்புடங்களை அடைவது விசேஷமென்றும் துல்லியம் என்றும் அனேகருடைய கொள்கை. அயனும்சத்தின் அளவு அல்லது அயனஸ்புடம் பலரால் பலவிதமாகக் கணிக்கப்பட்டு வித்தியாசத்துடன் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. ஆதலாலும் தற்காலம் இந்தியாவில் பலவிதமான சித்தாந்தங்களையும் கரண கிரந்தங்களையும் அநுசரித்து பலவிதமான பஞ்சாங்கங்கள் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசத்துடன் புழங்கிக் கொண்டு வருவதாலும் மேற்சொல்லிய கிரந்தங்களும் கணிதங்களும் முன்னமே முன்னுரையில் சொல்லியபடி துல்லியமாய் இல்லாமல் பலவிதத்தால் தவறுதலாயும் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமாயும் இருப்பதால் விரதாதி விசேஷபண்டிகைளில் ஒரே பண்டிகையாவது அல்லது விரதமாவது ஒரேஊரில் பலதினத்திலும், ஒரே தேசமாகிய இந்து தேசத்தில் பலதினத்திலும் அநுஷ்டானஞ்செய்துவருகின்றார்கள். இதைச் சீர்திருத்தஞ் செய்து ஒரே பண்டிகை அல்லது விரதத்தை இந்தியா தேசமுழுவதிலும் ஒரேதினத்தில் கொண்டாட வேண்டும் என்று எண்ணங்கொண்டு பலவிதமான பஞ்சாங்கங்களை வித்தியாசமின்றி ஒற்றுமைப்படுத்த ஏற்பட்டிருக்கும் பஞ்சாங்க ஐக்கியமகாசபையார் 1925ஆ அநேக ஆயிரக்கணக்கான திரவியஞ் செலவு செய்து பலநாட்டிலிருந்து வானசாஸ்திரம் ஜோதிடம் இவைகளில் வல்லவராயுள்ள இந்தியர்களை வரவழைத்து புனா நகரத்தில் ஒருசபை கூட்டுவித்து மேற்சொல்லிய சித்தாந்தங்கள், கரணங்கள், வாக்கிய கணிதங்கள் இவைகளை நன்றாய் ஆராய்ச்சி செய்து அயனும்சஸ்புடம் தீர்மானஞ் செய்திருக்கின்றார்கள். அந்த அயனும்சஸ்புடம் 1927ம் வருஷம் பிரபவ வருஷம் சித்திரைமீ 1ந் தேதியில் பாகை22-42கலை ஆகின்றது. இந்த அயனும்சம் மேற்சொல்லிய சபை கூடுவதற்கு முன்னமே ஆனந்தபோதினி சுத்த திருக்கணித பஞ்சாங்கத்தில் கணித்து உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. மேற்சொல்லிய சபையில் தீர்மானஞ் செய்த கொள்கை பிரகாரம் இங்கிலீஷ் 1840ஆம் வருஷம் முதல் 2000ஆ வரையில் ஒவ்வொரு வருஷத்திற்கும் அயனும்சஸ்புடம் கணித்து பின்னால் வருகின்ற வாக்கியத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

சாயன ரீதியாய் கணிதஞ்செய்வது துல்லிபமானதென்று முன்னமே சொல்லி இருக்கிறோம். சாயன ரீதியாய்க் கிரகங்களின் சாயனஸ்புடங்களைக்கணித்து பிறகு அயனும்ச ஸ்புடத்தைக்கழித்து நிராயனஸ்புடங்களை அடைவது விசேஷமாகும். உதாரணமாக 1869ம் வருஷம் அக்டோபர்மீ 1ந் உ பகல் 4மணி-36நிமிஷத்திற்குச் சூரியனுடைய சாயன ஸ்புடம் 166பாகை-26கலை என்றால், அப்போது நிராயனஸ்புடங்கணிப்போம். இங்கு கொடுத்துள்ள அயனும்சஸ்புட வாக்கியத்தைப்பார்த்தால் 1869ஆம் வருஷத்திற்கு அயனும்சம் 21 பாகை-54கலை ஆகும். இந்த அயனும்சமாகிய 21பாகை-54கலையைச் சாயன சூரியஸ்புடமாகிய 166பாகை-26கலையிலிருந்து கழிக்க வருகின்ற 144பாகை-32கலையே சூரியனுடைய நிராயன ஸ்புடமாகும்.

மேலும் அயனும்சஸ்புடம் பலரால் பலவிதமாகக் கணிக்கப்பட்டு வித்தியாசத்துடன் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது என்று மேலே சொல்லியிருக்கின்றோம், சாயனஸ்புடத்திலிருந்து ஒருவித அயனும்சத்தைக் கழித்து வரும் நிராயனஸ்புடம் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால் அந்த நிராயன ஸ்புடத்திலிருந்து மற்றொருவித அயனும்ச ரீதியாய் நிராயனஸ்புடம் கீழ்கண்டபடி அறியலாம். உதாரணமாக ஒருவர் கொள்கை பிரகாரம் 1869ம் வருஷம் அக்டோபர்மீ 1ந்உ பகல் 4மணி-36நிமிஷத்திற்கு சூரியனுடைய நிராயனஸ்புடம் 144 பாகை-32கலையும், அயனும்சம் 21பாகை-54கலையுமானால், அப்போது அயனும்சம் 22பாகை-1கலையாக விருக்க வேண்டுமென்று கருதுகிற மற்றொருவருடைய கொள்கை பிரகாரம் நிராயன சூரியஸ்புடம் கணிப்போம். சாயன ஸ்புடத்திலிருந்து அயனும்சத்தைக் கழித்தால் நிராயனஸ்புடம் வரும் என்று மேலே சொன்னோம். ஆகையால் நிராயனஸ்புடத்துடன் அயனும்சத்தைக் கூட்டினால் சாயனஸ்புடம் வரும். ஒரு கொள்கை பிரகாரம் வருகின்ற நிராயனஸ்புடத்துடன் அந்த கொள்கை பிரகாரம் உள்ள அயனும்சத்தைக் கூட்டினால் சாயனஸ்புடம் வரும்.

(சாயனஸ்புடத்தில் பலவித கொள்கைகள் இல்லையாதலால் பலவித அயனும்ச கொள்கையுடையவர்கள் எல்லோருக்கும் சாயன ஸ்புடம் ஒன்றேயாகும் என்று இங்கு கவனிக்கவேண்டியது அவசியம்).

இப்படி வருகின்ற சாயனஸ்புடத்திலிருந்து மற்ருெரு கொள்கை பிரகாரமுள்ள அயனும்சத்தைக் கழிக்க அந்தமற்ருெரு கொள்கை பிரகாரம் நிராயனஸ்புடம் வரும். இவ்விதமாகஅந்தந்த அயனும்ச கொள்கைக்குத் தகுந்தாற்போல் நிராயனஸ்புடம் கணித்துக்கொள்ள லாம். நாம் மேலே எடுத்துக் கொண்ட உதாரணத்தில் ஒருகொள்கை பிரகாரம் அயனும்சம் 21பாகை-54கலையும் சூரியனுடைய நிராயன ஸ்புடம் 144பாகை-32கலையானதால், இந்த 144பாகை-32கலையுடன் 21பாகை-54கலையைக் கூட்ட வருகின்ற166பாகை-26கலையேசாயன ஸ்புடமாகும். இந்த சாயன சூரியஸ்புடமாகிய 166பாகை-26கலை யிலிருந்து மற்ருெரு கொள்கை பிரகாரமுள்ள அயனும்சமாகிய 22பாகை-1கலையைக் கழிக்க வருகின்ற144பாகை-25கலையே அந்த மற்ருெரு அயனும்ச கொள்கை பிரகாரம் நிராயனஸ்புடமாகும். ஒரு அயனும்ச கொள்கை ரீதியாய் வருகின்ற நிராயனஸ்புடத்திலிருந்து மற்ருெரு அயனும்ச கொள்கைரீதியாய் நிராயனஸ்புடம் சுலபமாக அறிய முடியுமாதலால் இந்த புத்தகம் எவ்வித அயனும்ச கொள்கை யுடையவர்களுக்கும் உபயோகப்படும் என்பதை முக்கியமாய்க் கவனிக்க வேண்டும்.

சித்திரை மீ 1-ந் தேதியில் அயனஸ்புடம் அல்லது அயனும்சம்.

இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை—கலை	இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை—கலை	இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை—கலை
1840	21—29	1851	21—39	1862	21—48
1841	21—30	1852	21—40	1863	21—49
1842	21—31	1853	21—40	1864	21—50
1843	21—32	1854	21—41	1865	21—50
1844	21—33	1855	21—42	1866	21—51
1845	21—34	1856	21—43	1867	21—52
1846	21—35	1857	21—44	1868	21—53
1847	21—35	1858	21—45	1869	21—54
1848	21—36	1859	21—45	1870	21—55
1849	21—37	1860	21—46	1871	21—55
1850	21—38	1861	21—47	1872	21—56

சித்திரை மீ 1-தேதியில் அயனஸ்புடம் அல்லது அயனாம்சம்

இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை — கலை	இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை—கலை	இங்கிலீஷ் வருஷம்	அயனஸ்புடம் பாகை—கலை
1873	21—57	1906	22—25	1939	22—52
1874	21—58	1907	22—26	1940	22—53
1875	21—59	1908	22—26	1941	22—54
1876	22—0	1909	22—27	1942	22—55
1877	22—0	1910	22—28	1943	22—56
1878	22—1	1911	22—29	1944	22—57
1879	22—2	1912	22—30	1945	22—[illegible]7
1880	22—3	1913	22—31	1946	22—[illegible]
1881	22—4	1914	22—31	1947	22—59
1882	22—5	1915	22—32	1948	23—0
1883	22—6	1916	22—33	1949	23—1
1884	22—6	1917	22—34	1950	23—2
1885	22—7	1918	22—35	1951	23—2
1886	22—8	1919	22—36	1952	23—3
1887	22—9	1920	22—37	1953	23—4
1888	22—10	1921	22—37	1954	23—5
1889	22—11	1922	22—38	1955	23—6
1890	22—11	1923	22—39	1956	23—7
1891	22—12	1924	22—40	1957	23—8
1892	22—13	1925	22—41	1958	23—8
1893	22—14	1926	22—42	1959	23—9
1894	22—15	1927	22—42	1960	23—10
1895	22—16	1928	22—43	1961	23—11
1896	22—16	1929	22—44	1962	23—12
1897	22—17	1930	22—45	1963	23—13
1898	22—18	1931	22—46	1964	23—13
1899	22—19	1932	22—47	1965	23—14
1900	22—20	1933	22—47	1966	23—15
1901	22—21	1934	22—48	1967	23—16
1902	22—21	1935	22—49	1968	23—17
1903	22—22	1936	22—50	1969	23—18
1904	22—23	1937	22—51	1970	23—18
1905	22—24	1938	22—52	1971	23—19

இங்கி லீஷ் வருஷம்	அயனஸ் புடம் பாகை—கலை	இங்கி லீஷ் வருஷம்	அயனஸ் புடம் பாகை—கலை	இங்கி லீஷ் வருஷம்	அயனஸ் புடம் பாகை—கலை
1972	23—20	1982	23—28	1992	23—37
1973	23—21	1983	23—29	1993	23—38
1974	23—22	1984	23—30	1994	23—39
1975	23—23	1985	23—31	1995	23—39
1976	23—23	1986	23—32	1996	23—40
1977	23—24	1987	23—33	1997	23—41
1978	23—25	1988	23—33	1998	23—42
1979	23—26	1989	23—34	1999	23—43
1980	23—27	1990	23—35	2000	23—44
1981	23—28	1991	23—36		

முற்றிற்று.

அனுபந்தம் I—வாக்கியம் நெ. I.

சுதேச உத்திர அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (சாயன) இராசிமான சங்கியை.

உத்தர அக்ஷாம்சம்	மேஷம் மீனம்	ரிஷபம் கும்பம்	மிதுனம் மகரம்	கடகம் தனுசு	ஸிம்மம் விருச்சிகம்	கன்னி துலாம்	உத்தர அக்ஷாம்சம்
0	4-39	4-57	5-21	5-22	4-56	4-40	0
1	37	56	20	23	57	42	1
2	35	54	20	24	59	43	2
3	34	51	19	24	5—2	45	3
4	31	49	19	25	4	47	4
5	29	48	16	27	5	50	5
6	27	47	16	27	7	51	6
7	25	47	16	27	9	51	7
8	23	45	15	28	11	53	8
9	20	43	15	29	12	56	9
10	18	42	14	29	14	58	10
11	15	39	14	30	17	5—0	11
12	13	38	13	30	19	2	12
13	11	36	13	32	20	3	13
14	9	35	13	33	21	4	14
15	7	32	13	34	23	6	15
16	5	31	12	34	24	9	16
17	3	29	11	35	25	12	17
18	0	26	10	35	28	16	18
19	3-57	24	9	36	31	18	19
20	54	21	8	37	34	21	20
$21\frac{1}{2}$	50	18	7	39	37	24	$21\frac{1}{2}$
30	29	1	4-58	46	56	45	30
தக்ஷிண அக்ஷாம்சம்	துலாம் கன்னி	விருச்சிகம் ஸிம்மம்	தனுசு கடகம்	மகரம் மிதுனம்	கும்பம் ரிஷபம்	மீனம் மேஷம்	தக்ஷிண அக்ஷாம்சம்

சுதேச தக்ஷிண அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (சாயன) இராசிமான சங்கியை

அனுபந்தம்—I வாக்கியம் நெ. 2.

சுதேச உத்தர அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (நிராயன) இராசிமான சங்கியை

உத்தர அக்ஷாம்சம்	மேஷம்	ரிஷபம்	மிதுனம்	கடகம்	ஸிம்மம்	கன்னி
0	4—53	5—15	5—22	5—2	4—44	4—40
1	51	14	22	4	46	42
2	49	14	23	5	47	43
3	47	12	23	7	49	45
4	45	11	24	9	51	47
5	43	9	24	11	54	50
6	42	9	24	12	55	51
7	42	9	24	13	56	51
8	40	7	25	14	58	53
9	37	7	25	16	5—0	56
10	36	6	25	18	2	58
11	33	5	26	20	4	5—0
12	31	5	26	21	6	2
13	29	5	26	22	8	4
14	29	3	28	24	8	4
15	26	3	29	26	10	6
16	24	2	29	27	13	9
17	23	0	29	28	15	12
18	20	4—58	29	30	19	16
19	17	56	29	33	22	19
20	15	55	29	35	25	21
$21\frac{1}{2}$	12	54	32	37	27	23
30	3—53	44	34	53	48	45
தக்ஷிண அக்ஷாம்சம்	துலாம்	விருச்சிகம்	தனுசு	மகரம்	கும்பம்	மீனம்

சுதேச தக்ஷிண அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (நிராயன) இராசிமான சங்கியை

அநுபந்தம் I—வாக்கியம் நெ. 2.

சுதேச உத்தர அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (நிராயன) இராசிமான சங்கியை						
துலாம்	விருச்சிகம்	தனுசு	மகரம்	கும்பம்	மீனம்	உத்தர அக்ஷாம்சம்
4--52	5—16	5—21	5-—3	4—43	4—39	0
53	16	21	2	42	37	1
55	18	21	0	40	35	2
58	19	20	4—58	38	34	3
5—-0	20	20	57	35	31	4
1	21	19	55	34	29	5
3	22	19	54	32	27	6
4	23	19	54	30	25	7
6	24	19	53	28	23	8
8	25	19	51	26	20	9
10	25	19	50	24	18	10
13	26	19	48	21	15	11
15	26	19	47	19	13	12
16	28	19	45	17	11	13
17	30	18	45	15	9	14
19	31	18	42	13	7	15
20	31	18	41	11	5	16
22	32	17	40	9	3	17
25	33	17	37	6	0	18
28	35	16	35	3	3—57	19
31	37	16	33	0	53	20
32	39	16	31	3—57	50	21½
53	49	10	15	37	29	30
மேஷம்	ரிஷபம்	மிதுனம்	கடகம்	ஸிம்மம்	கன்னி	தக்ஷண அக்ஷாம்சம்
சுதேச தக்ஷண அக்ஷாம்சத்திற்குரிய (நிராயன) இராசிமான சங்கியை						

மேலே கொடுத்துள்ள சாயன இராசிமான சங்கியை எப்போதும் உபயோகப்படும். நிராயன இராசிமான சங்கியை இவ்வருஷம் முதல் சுமார் 70 வருஷங்களுக்கு முந்தியும் பிந்தியும் உபயோகப்படும். சாயன நிராயன இராசிமான சங்கியை அடங்கிய இரண்டு வாக்கியங்களில் மேலே கொடுத்துள்ள தலைப்பை (Heading) உத்தர அக்ஷாம்சத்திற்கும் கீழே கொடுத்துள்ள (Heading) தக்ஷண அக்ஷாம்சத்திற்கும் உபயோகப்படுத்தவும்.

☞ உத்தர அக்ஷாம்சம் :—1 சிங்கப்பூர், 5 பினாங்கு, 6 காலி, 7-கொளம்பு, கண்டி, 8-கன்னியாகுமரி, திருவனந்தபுரம், 9-திருநெல்வேலி, இராமேஸ்வரம், திருக்கோணமலை, தூத்துக்குடி, 10-கொச்சி, மதுரை, யாழ்ப்பாணம், திண்டுக்கல், கொடைக்கானல், புதுக்கோட்டை, 11-நீலகிரி, கருவூர், கள்ளிக்கோட்டை, கும்பகோணம், கோயம்புத்தூர், தஞ்சாவூர், திருச்சிறாப்பள்ளி, நாகப்பட்டணம், தேவக்கோட்டை, திருவாலூர். 12-கன்னனூர், கூடலூர், சேலம், புதுச்சேரி, மைசூர், சிதம்பரம், செஞ்சி, திருவாடி, தலைச்சேரி, தென் ஆற்காடு, 13-சென்னை, செங்கல்பட்டு, காஞ்சீபுரம், வட ஆற்காடு, சித்தூர், பெங்களூர், மங்களூர், 14-கடப்பை, நெல்லூர், 15-குத்தி, பல்லாரி, அனந்தபுரம், 16-கர்நூல், குண்டூர், மசூலிப்பட்டணம், பெல்காம், ஆதோணி, ரெய்ச்சூர், 17-காகிநாடா, இரங்கோன், இராஜமகேந்திரம், ஐதாராபாத், பெஜவாடா, 18-ஸ்ரீகாகுளம், புனா, விஜயநகரம், விசாகப்பட்டணம், 19-கஞ்சம், பொம்பாய், 20-நாசிக், 30-ஸ்ரீநகர்.

☞ தக்ஷிண அக்ஷாம்சம் :—20-மொருஷியஸ், 30-டர்பன் நெட்டால்.

இவ்விரண்டு வாக்கியங்களின் உபயோகம் :—இப்புத்தகத்தில் 8-வது பக்கம் முதல் 19-வது பக்கம் வரையிலும் சொல்லியுள்ள ஜெனனகாலத்தில் உதயலக்கினம் கணிக்கும் முறைகளுக்கு இவ்விரண்டு வாக்கியங்களும் உபயோகப்படும்.

முற்றிற்று.